

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محاضرة النحو العربي / المرحلة الثالثة
قسم اللغة العربية / كلية التربية للبنات

الإضافة

الإضافة هي نسبة بين اسمين على تقدير حرف الجر , وتوجب جر الاسم الثاني ابدا .
مثال هذا كتاب التلميذ اي كتاب للتلميذ
ولبست خاتم فضة اي خاتم من فضة
ويسمى الاسم الاول مضافا والاسم الثاني مضافا اليه , فالمضاف والمضاف اليه اسمان بينهما حرف جر
مقدر وعامل الجر في المضاف اليه هو المضاف لا حرف الجر المقدر بينهما .

انواع الاضافة

الإضافة اربعة انواع :

1- الإضافة اللامية وهي ما كانت على تقدير حرف اللام وتفيد الملك او الاختصاص مثال:

هذا حصان علي واخذت بلجام الفرس

2- الإضافة البيانية : وهي ماكانت على تقدير (من) وضابطها ان يكون المضاف اليه جنسا
للمضاف بحيث يكون المضاف بعضا من المضاف اليه مثال :

هذا باب خشب

ذاك سوار ذهب

هذه اثواب صوف

فجنس الباب هو الخشب , وجنس السوار هو الذهب , وجنس الاثواب هو الصوف , والباب بعض
من الخشب والسوار بعض من الذهب والاثواب بعض من الصوف فجميعهم قد بينوا الجنس ,
والإضافة البيانية يصح فيها الاخبار بالمضاف اليه عن المضاف فيصح ان تقول هذا باب خشب .

3- الإضافة الظرفية : وهي ماكانت على تقدير (في) وضابطها ان يكون المضاف اليه ظرفا
للمضاف وتفيد زمان المضاف او مكانه مثال :

كان زيد رفيق المدرسة , والف الصبا وصديق الايام الغابرة فالتقدير هو صديق في الايام الغابرة
, وقال تعالى ((يا صاحبي السجن)) اي يا صاحبي في السجن .

4- الإضافة التشبيهية : وهي ماكانت على تقدير (كاف التشبيه) وضابطها ان يضاف المشبه به الى المشبه مثال :

انتثر لؤلؤ الدمع على ورد الخدود والتقدير انتثر الدمع الذي كالؤلؤ على الخدود التي كالورد
ومنه قول الشاعر :

والريح تبت بالغصون وقد جرى ذهب الاصيل على لجين الماء
والتقدير الاصيل الذي كالذهب على الماء الذي كالجين