

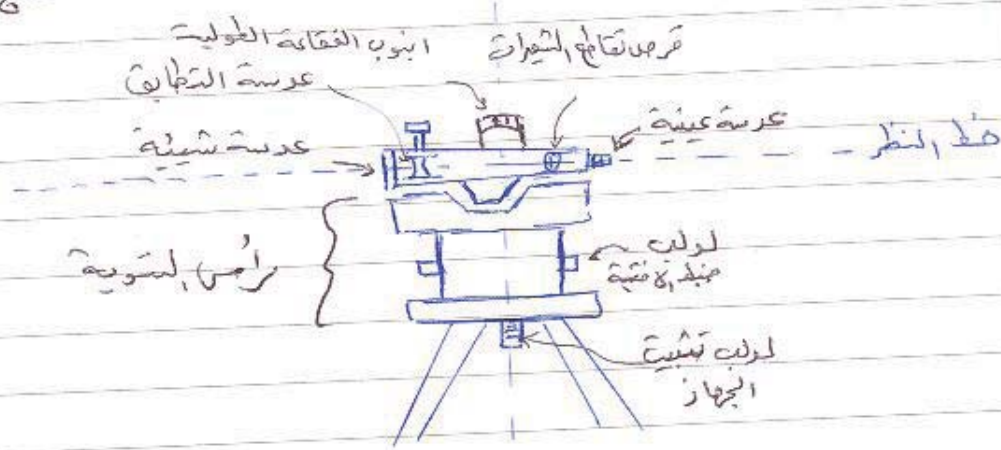
* جهاز التسوية - وهي على انواع منها -

1- الدبلي Dumpy

2- الميال Tilting

3- الاوتوماتيك Automatic

ويعتبر احدث الانواع لوجود عدسة لضبط الذاتي



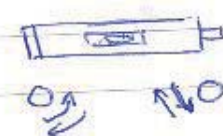
المحور البراسي

هو حركة الفقاعة له تاثير على انحراف خط النظر

* لضبط افقية الجهاز يجب اتباع ما يلي

وتكرر العملية مرتين للضبط بعدها تعاد مرة اخرى برفع الجهاز ونصبه من جديد.

①



المنظار موازيا للولبي وتدوير بالولبي بحيث يصير متساكين الى ان تنطبق الفقاعة بالمنظور

②



المنظار عموديا على اللولب الثالث ويدور اللولب الى ان تنطبق الفقاعة

③



يدور المنظار بين اتجاه للتأكد من استقرار الفقاعة بالمنظور ولا تعاد العملية.

* نصب جهاز السوية (Setting up).

- ١- ترفع اللولب المجهز الثلاثة الموجودة على ارجل الركيزة وتعد الارجل بالفلو المناسب ليكون الجهاز بعد نصبه بمستوى العين. ثم تشد اللولب بشكل كافٍ وغير قوي جداً.
- ٢- تثبت أشرطة من ارجل الركيزة بالارض بقوة، اذا كانت الارض منحدرة ويجب تشبيتها باتجاه النزول لتكون للركيزة اكثر استقراراً.
- ٣- يمسك بالرجل الثالثة وتحرك بالاتجاه المناسب الى الاطراف أو كلف أو الى احد الجانبين، بحيث عندما تثبت بالارض ويضغط عليها تكون لوحة الركيزة افقية.
- ٤- يتم التأكد من ان اللولب المجهز لارجل الركيزة مشدودة جيداً.
- ٥- يفتح الصندوق ويرفع منه الجهاز ويوضع على لوحة الركيزة، وفي حين ان اليد ماسكة للجهاز يتم تشبيته باليد الاخرى بواسطة لولب التثبيت، ويجب تجنب تثبيت اللولب بقوة كبيرة.
- ٦- يغلق الصندوق ويوضع تحت الركيزة.
- ٧- ملاحظة / عند المفضل ان ينصب الجهاز في مكان مناسب، اي في ارضاً قوية وفي الظل.

* فحص وتدريج تعادل محور انبوب الفقاعة على المحور الرأسي.

- عند انقاص العمليات السابقة لنصب الجهاز وتدوير الجهاز بزاوية ١٨٠° عن آخر لولب التدريج وملاحظة موقع الفقاعة فاذا كانت الفقاعة غير مستقرة ~~ملاحظة~~ بالمنصف وابتعدت عنه فيجرب التدريج الاثني.
- ١- بواسطة اللولب الثالث تحرك الفقاعة باتجاه مركز الانبوب بمسافة تقدر بنصف المسافة التي ابتعدت بها عنه.
 - ٢- بواسطة لولب تدريج الفقاعة تحرك الفقاعة باتجاه مركز الانبوب بمسافة النصف الثاني اي جعل الفقاعة ~~بالوسط~~ وسط الانبوب.
 - ٣- بعد الضم والتدريج اذا تطلب ذلك الى ان تستقر الفقاعة بالمنصف (بالوسط) في جميع الاتجاهات.