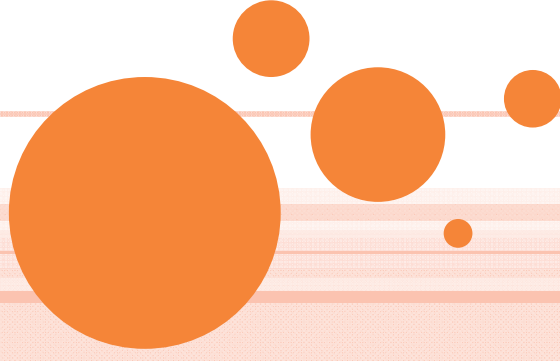


10 محاضرة رقم

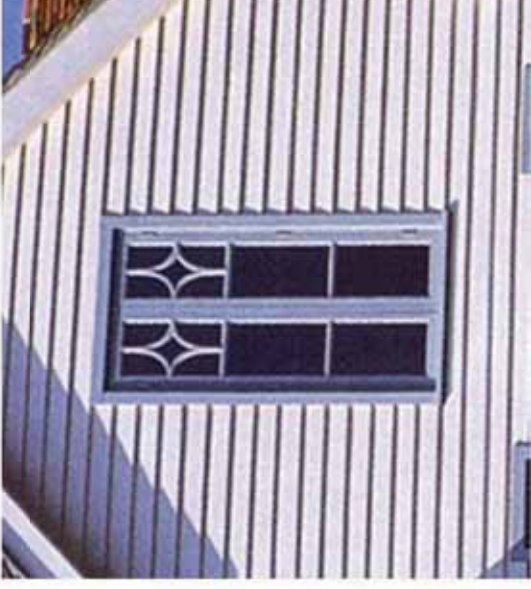
أشبائك

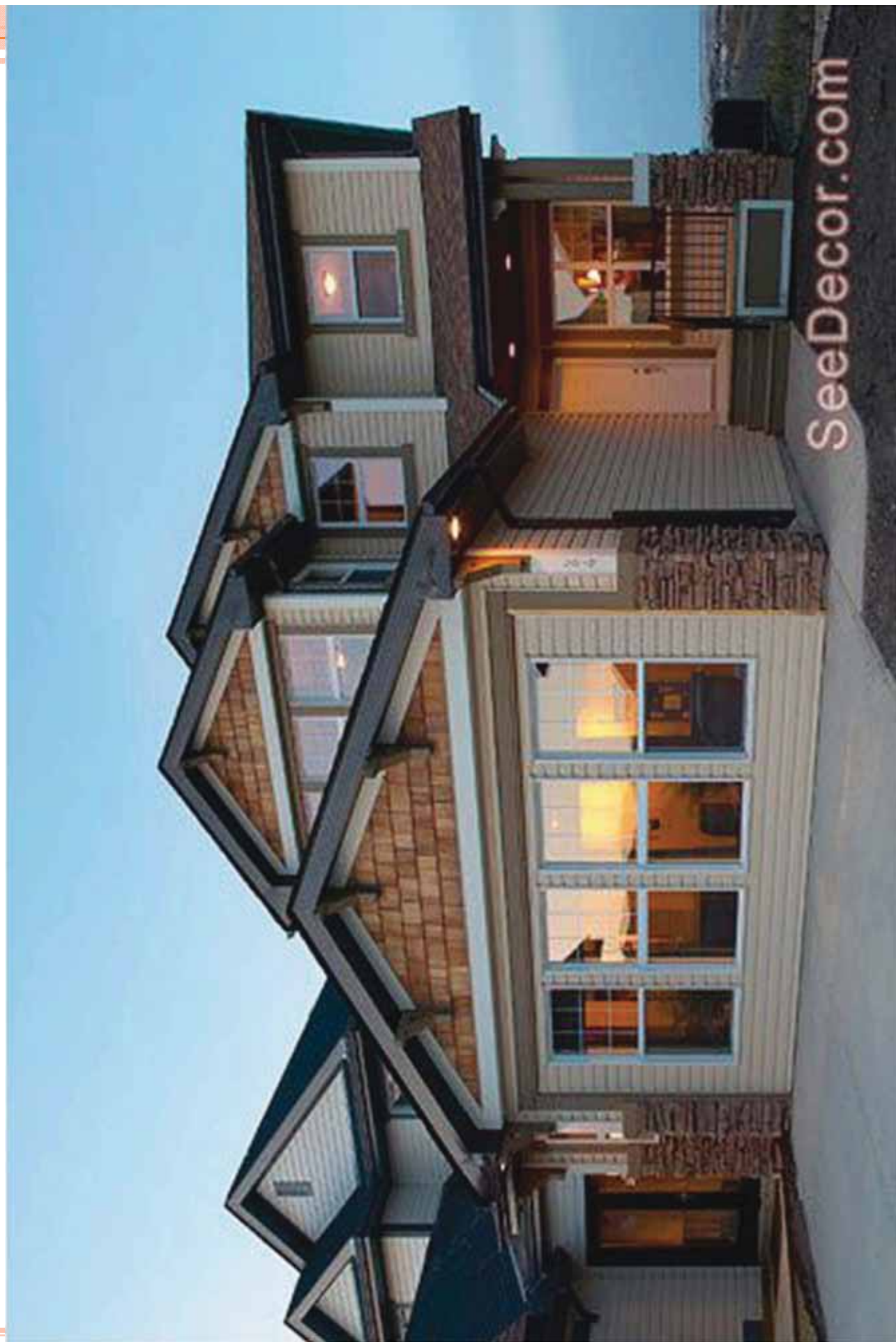
WINDOWS



1- تعريف الشبايبك

الشبايبك من الاجزاء المهمة في المبنى لانها تمنح الشخصية (أو التعبيرية) المعمارية للجوافة وهي مهمة جداً في عملية السيطرة على ظروف الراحة للفضاء الذي خلفها مباشرة والمبنى بشكل عام.

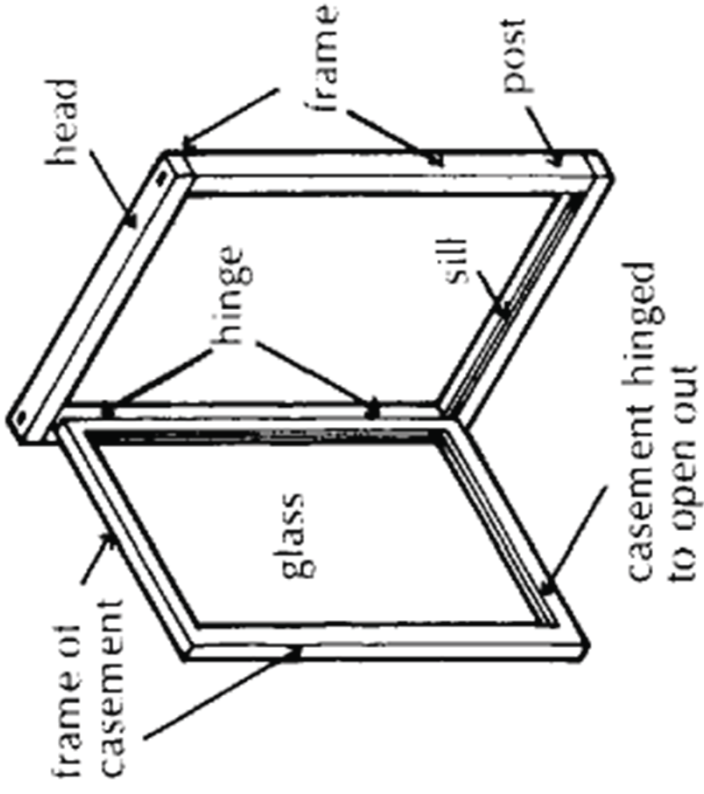




SeeDecor.com

2- الاجزاء المكونة للشباك

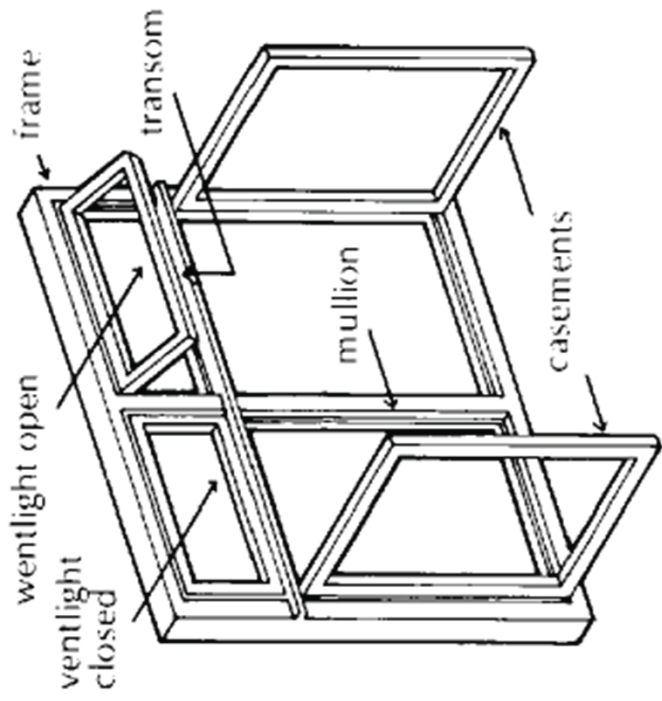
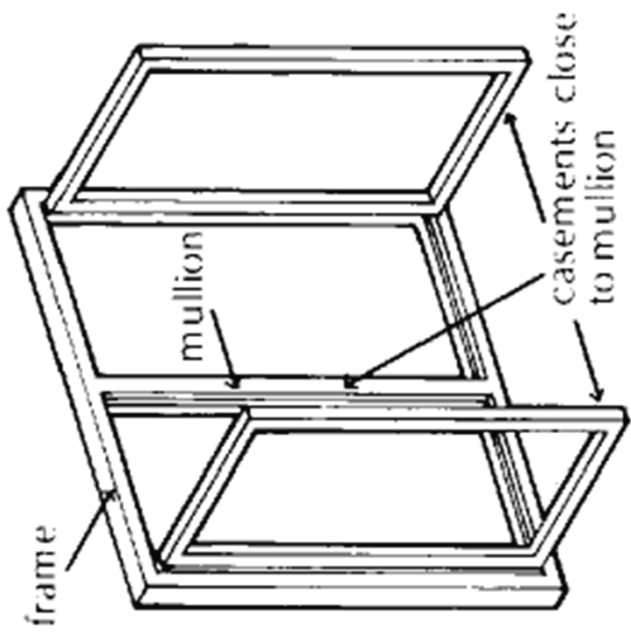
يتكون الشباك من اطار ثابت يشتمل في القسحة، وفيه جزء أو أجزاء متحركة بطريقة من الطرق. وهناك ملحقات مكتملة والواح زجاجية .



يحتوي الشباك الكامل بعض أو جميع الاجزاء التالية ، -
١- الاطار : ويتكون من البازيت (jamb) والعتب العلوي (head) والعتب السفلي (sill) وكذلك مقاطع وسطية افقيا أو عموديا (mullions) كما مبين في الشكل ويحتوي على افانات لتثبيت الشباك مع الجدار .

٢- الفردة (sash) : - وتتكون من البازيتات (stiles) والكفاسيج (rails) العلوية والسفلية وتعمل كاطار لزجاجة الفردة للفردة تقسيمات افقية وعمودية اخرى تسمى (muntins) لتكون زجاجة الفردة بمساحات صغيرة

٣- الزجاج : وتكون زجاجة الفردة (pane) بانواع واشكال متعددة تثبت في الفردة (glazing) باستعمال معجون خاص (glazing- compound putty) أو اشربة خشبية أو معدنية خاصة (wooden or glass molding or beads) أو كلاليب معدنية (glazing metal clips or stops)



3- أنواع الشبائيك من خيث طريقة الفتح

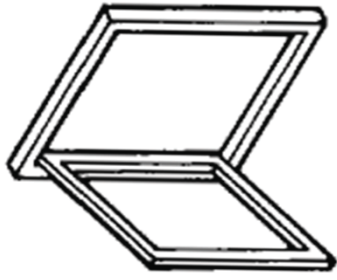
تؤثر الطريقة التي يفتح فيها الشباك أو جزء منه فخي تركيبه ومظهره والاداء البيئي المطلوب : وعلى العموم هناك ثلاث طرق رئيسية لفتح جزء من الشباك أو كله وهي :

١ . أن يكسرون الشباك أو جزء منه معلقاً من الجاناب أو من الاعلى أو من الأسفل ، وتسمى " الفردة " (casement)

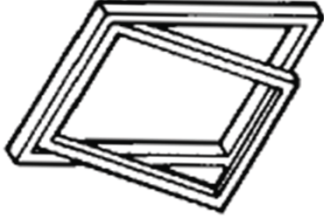
٢ . الشبائيك المتزقصة أفقياً أو عمودياً (Horiz . or vert . sliding)

٣ . الشبائيك المحورية الأفقية أو العمودية (Horiz . or vert . pivoted)

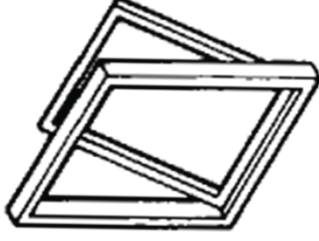




side hung casement

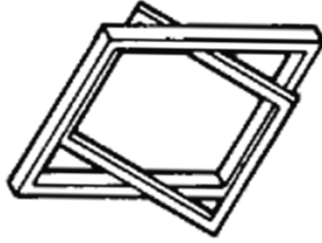


top hung sash



bottom hung sash

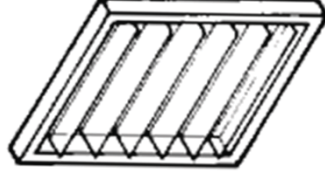
hinged



horizontally pivoted



vertically pivoted



louvre

pivoted



vertically sliding



horizontally sliding

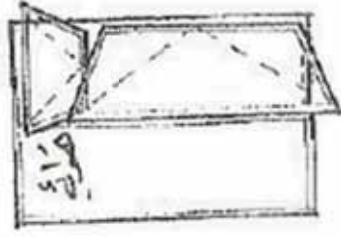
sliding



الشباك العلوية من الجانب

يمثل النوع الاول من الشبائيك ايسط انواعها .
 وبسبب وجود مفصلات الحركة (الترمادات) على
 الجانب هناك احتمال هطولها (وخاصة في الشبائيك
 الخشب) وهذا يؤثر في سهولة فتحها وقد يسبب اذى
 للشبائيك وللفتحة نفسها ولهذا السبب (وبسبب الحد من
 تأثير الفردة على الفضاء أو الفعالية) يفضل أن لا
 يزيد عرض الفردة عن ٦٠٠ ملم . وعندما تكون هناك
 حاجة الى فتح اكثر من هذا المقدار يضاف قاطع
 (Mullion) غير أن هذا يقلل من كمية الاضاءة
 الداخلة . ومن مشاكل هذا النوع ان السيطرة على
 التهوية تكون غير جيدة ولتحسينها يقسم الشبائيك
 اقساما (أو يضاف هوائي) الشكل (٩ / ١٢)
 وهذا بدوره يقلل من الاضاءة اكثر ويؤثر في مجال
 الرؤية . ومن المساوئ الرئيسية للشبائيك الفردة الذي
 يفتح الى الداخل تعارضه مع الفعاليات ومع الاثاث

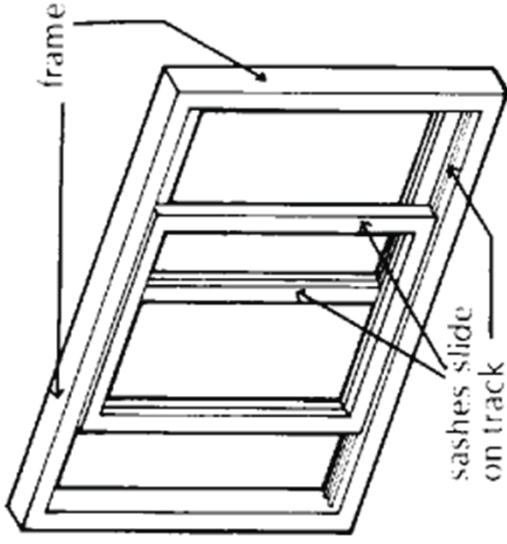
والستائر وكما أن مقاومته لدخول الظروف المناخية
 ضعيفة ، ويحتاج الى تفاصيل إضافية لتحسين هذه
 المقاومة ، ومن مزايا هذا النوع (١) سهولة التنظيف
 من الداخل ، (٢) لا يعيق الحركة المجاورة للمبنى
 (٣) ولا يتعارض مع الحماية من الشمس والصور
 (الكتائب) أو الحماية من الحشرات (شبائيك
 قميل) مانع الذباب) :



الشكل (٩ / ١٢) الشبائيك العلوية من الجانب (الفردة)

الشبابيك المتزلقة أفقياً أو عمودياً
(Horiz . or vert . sliding)

Horizontally sliding sash window



الشبابيك المتزلقة أفقياً : لا يخشى على هذا النوع من الهبوط ، ولذا تكون أبعاد الفردة أكبر من تلك التي للنوع الأول وهذا بدوره يؤثر إيجابياً في مقدار الاضائة في الرويا . ومن مزاياه أنه لا يعيق الفعاليات ولا يتعارض مع الكتلانب ولا مع مشبك مانع الذباب ، كما ان تنظيفه سهل من الخارج أو الداخل أما مشاكله الاساسية فأنه لا يوفر تهوية صحيحة ، وان مساحة الشبابك تكون أكبر مقارنة بالنوع الأول (فمثلاً إذا كانت هناك حاجة الى جزء مفتوح (مقداره ٥٠٠ ملم فإن عرض الشبابك لابد أن يكون ١٠٠٠ ملم) . ومن مشاكل هذا النوع كذلك أنه يحتاج الى صيانة أكثر ،

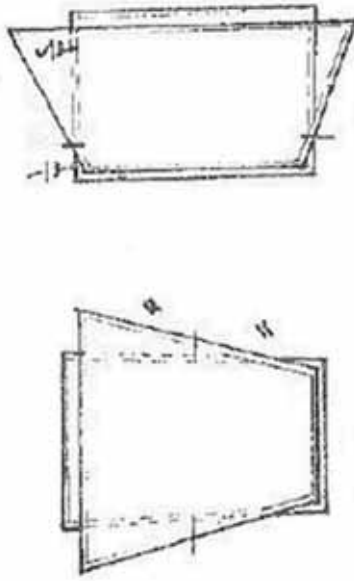


الشبابيك المحورية الأفقية أو العمودية
(Horiz . or vert . pivoted)

في هذا النوع من الشبابيك تتحرك الفردات على زوج من مفصل الحركة الخاص بهذا النوع الشكل (١٦ / ٩) . في الشبابيك المحورية العمودية توضع المفصل بحيث يكون الجزء الأكبر يفتح الى الخارج حتى يكون العائير في الفعالية كالستائر أو غيرها قليلاً ؛ وتوضع المفصل في الوسط بالنسبة للشبابيك

المحورية الأفقية لتسهيل عملية التوازن وعملية التنظيف من الداخل .

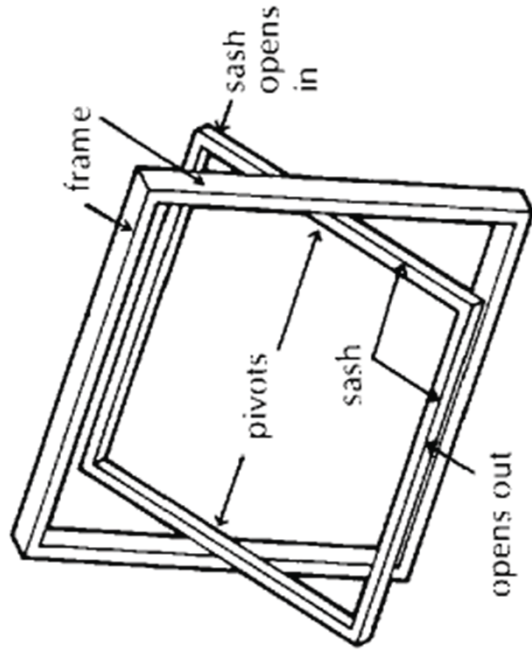
مقاومة هذا النوع من الشبابيك للظروف المناخية (ماء مطر ، غبار . . . الخ) ضعيفة وأنه ليس بالنوع الذي يستجيب لحل مشكلة التهوية بشكل جيد (وذلك لعدم التحكم بكمية الفتحة) . إن استعمال هذا النوع صلائم أكثر في الطوابق العليا للمبنى وذلك لسهولة تنظيفه من الداخل ، الشكل (١٤ / ٩) .



محورية عمودية

محورية أفقية

الشكل (١٤ / ٩) - شبابيك محورية (أفقية
وعمودية) .

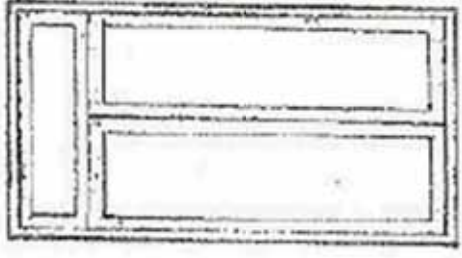


4- المواد المستعملة في صناعة الشبائيك

كلما كثرت التقسيمات الافقية والعمودية في الشبائيك قلت الاضائة ويزداد التأثير السلبي في الرؤيا . . .
الشكل (٩ / ١٥) .



صيد ٩٠ / %



حبيب ٣٥ / %

الشكل (٩/١٥) - تأثير نوع المادة على مساحة الفتحة .

تصلح المواد الخفيفة (اي التي تعمل أو تنتج على شكل مقاطع) في عمل الشبائيك ومن هذه .

١ . الخشب بأنواعه (الصلابة أو الترف)

٢ . الحديد الصلب بأنواعه (المدرفل على الحار والمدرفل على البارد والفولاذ المقاوم للصدأ .)

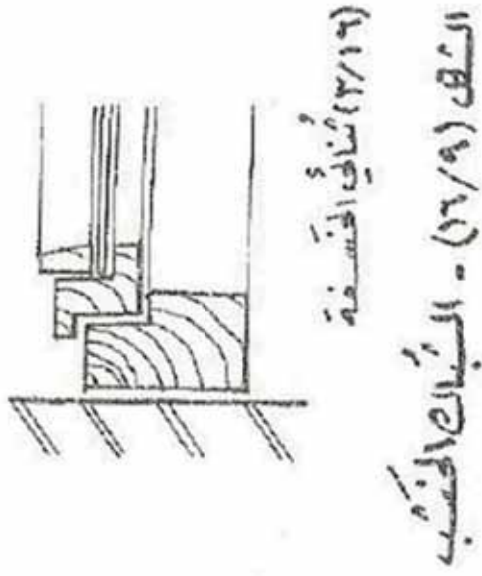
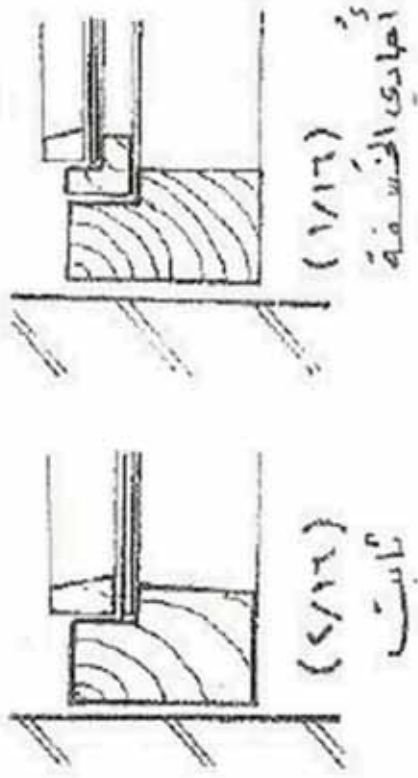
٣ . الالمنيوم

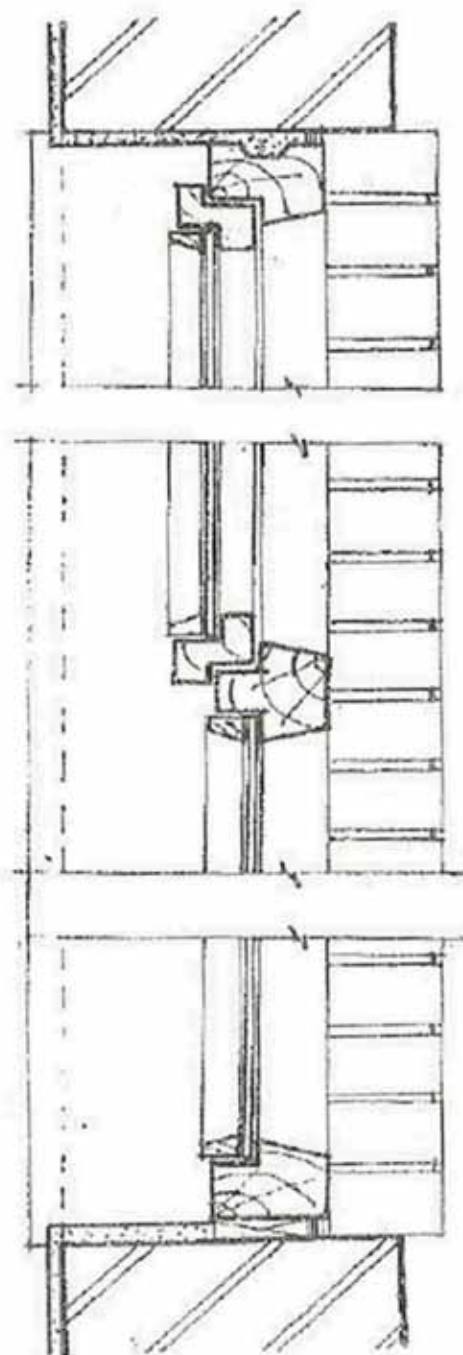
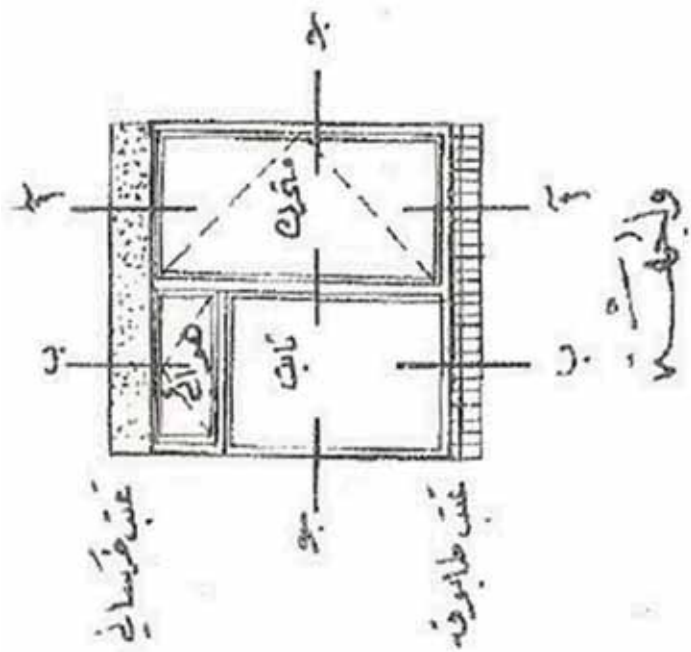
٤ . اللدائن

وقد تستعمل أكثر من مادة واحدة (مثل الحديد الصلب والخشب) في عمل الشبائيك . للمواد المستعملة تأثير في كمية الاضائة الطبيعية (والرؤيا) اذ أن نسبة مساحة المواد الى مساحة الفتحة قد تصل الى ٣٥٪ في المقاطع الخشبية بينما تبلغ نسبتها ٢٠٪ في مقاطع الحديد الصلب ، وبشكل عام فإنه

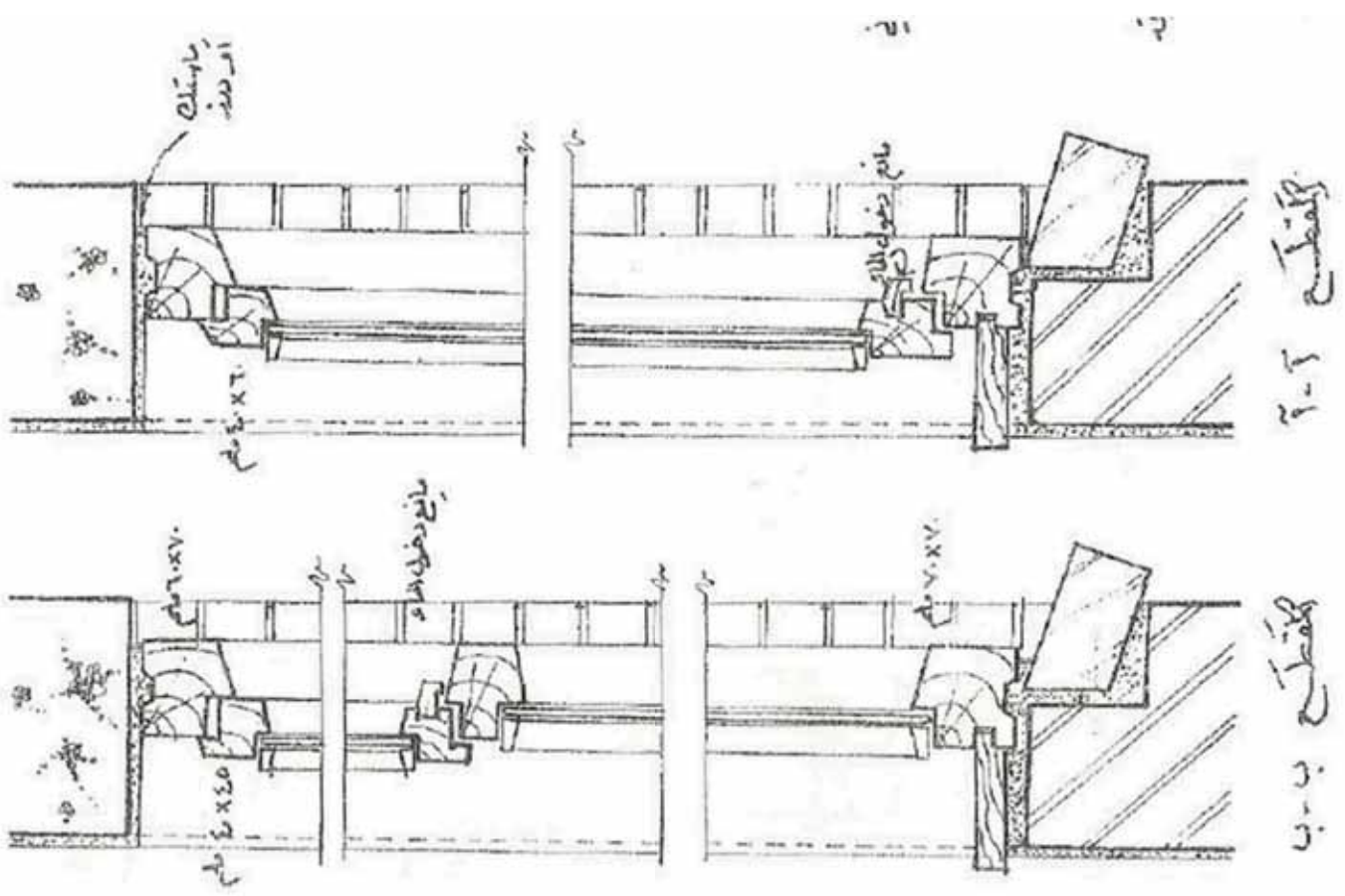
١ . الشبائيك الخشبية :

تعمل الشبائيك، بأنواعها من مقاطع الخشب الشكل (١٦/٩) ، وتفاصيل المقطع مماثلة الى تلك التي للابواب الخشبية مع اختلاف الابعاد، ومن الامور التي يجب مراعاتها هي تأثير الخشب بالحركة الناتجة عن اختلاف نسبة الرطوبة واحتمال تعفن بعض انواعه (ولاسيما الخشب الترف) أو مهاجمته من قبل حشرة الارضنة وتأثره بالحريق ؛ ومن الامور التي يجب ملاحظتها عند استعمال الشبائيك الخشب هي ضرورة حفظها في الموقع بشكل عمودي ، ولا يفضل بناؤها في اثناء العملية البنائية الا في الحالات التي يكون فيها العمل من النوع الممتاز ، والخشب عموماً سهل العمل وامكانية عمل التفاصيل الدقيقة فيه ممكنة جداً ، وتبينالاشكال (١٧/٩) و (١٨/٩) و (١٩/٩) تفاصيل لانواع مختلفة من هذه الشبائيك .



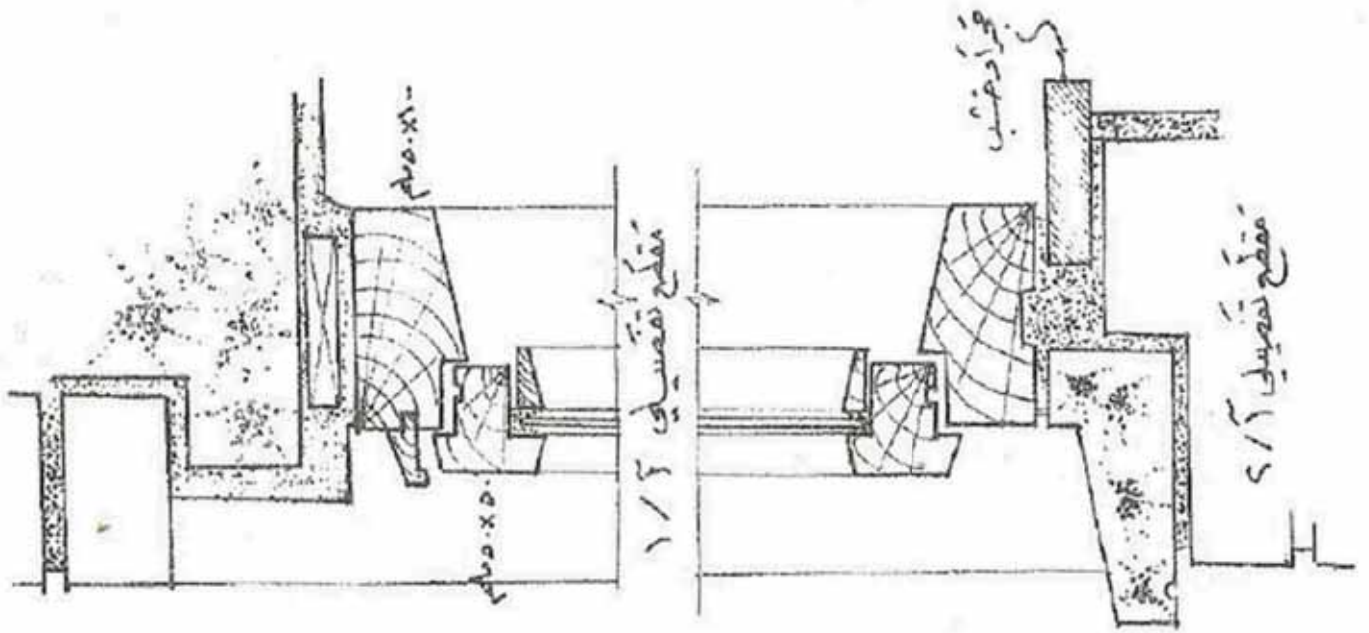
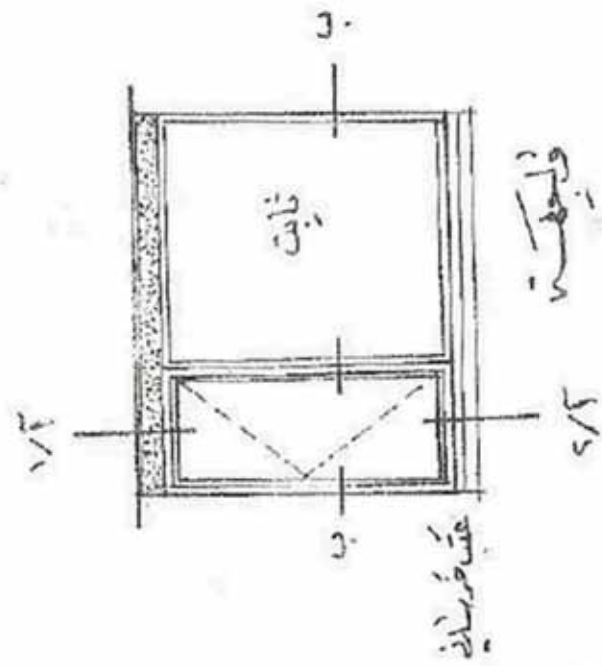


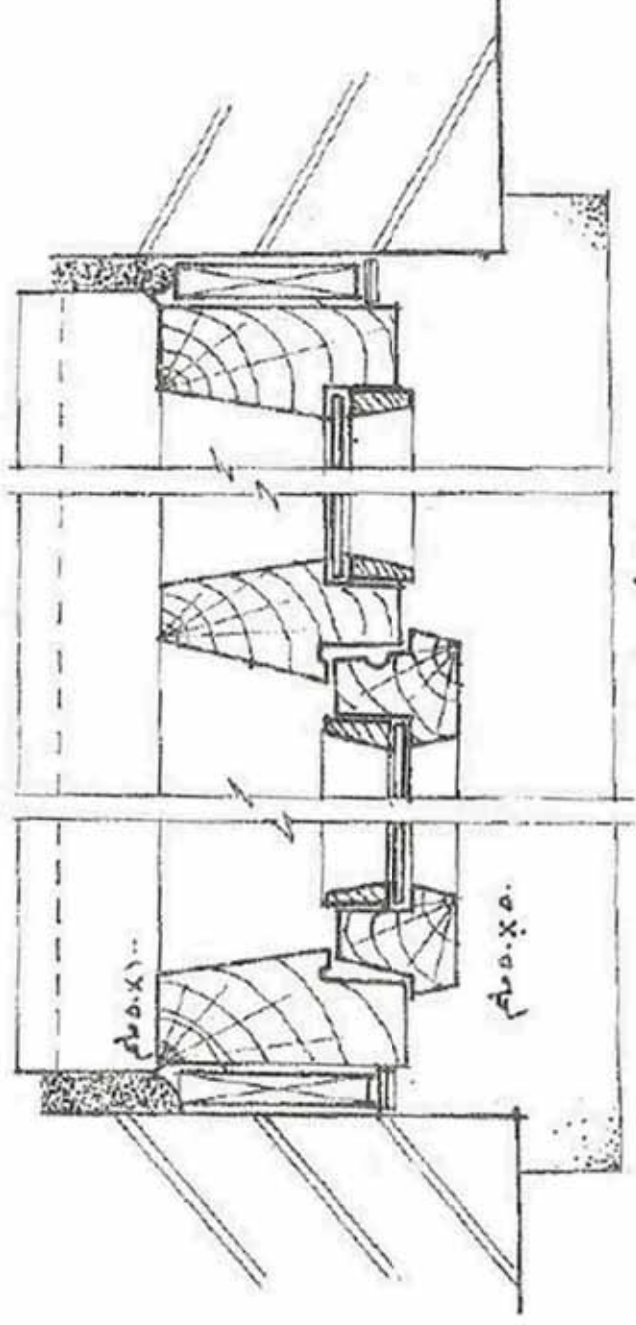
کھنڈہ جی - جی



القطع أ-أ

القطع ب-ب





مخطط تقصيري ب - ب

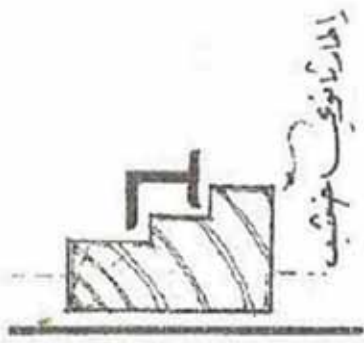
الشك (١٨/٩) - بئال خضيب يُفتح إلى الخارج

٢ . الشبائبيك الحديدية :

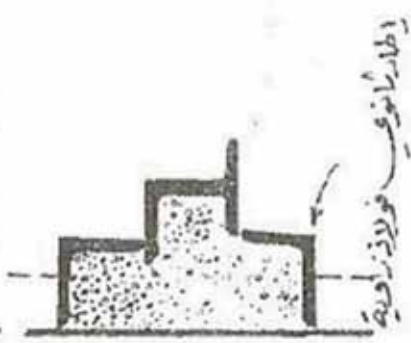
استعمل الحديد الصلب من فترة طويلة في عمل الشبائبيك ، واستعماله في الوقت الحاضر أكثر شيوعاً من أي مادة أخرى . يصلح الحديد الصلب الطسري (mild steel) لاتنتاج مقاطع الشبائبيك لسهولة درقلته لاتنتاج المقاطع المعروفة على شكل حرف (7) الشكل (٩ / ٢٠) ، ويستعمل الحديد الصلب على شكل طبقات فسيحة الدرفة على البارد (cold Rolled) (ويعني هنا بهذه العملية : أن تضغط الشرائح أو تكبس ، وتدقّل لاعطاء الشكل النهائي المطلوب) ، ويستعمل الفولاذ الذي لا يصدأ (stainless steel) كذلك .

تقطع المقاطع للابعاد المطلوبة ، تجتمع وتلحم لاتنتاج الشبائبيك ، ولسبب قوة المادة وطريقة الربط تكون المساحة التي تشغلها المادة بالنسبة الى مساحة الفتحة أقل بكثير من تلك التي تشغلها العديد من المواد (وخاصة الخشب والالمنيوم) من مشاكلها الرئيسية الصدأ ولذا يجب حمايتها بعملية غلونة أو على الاقل بطلائها بالاصباغ المقاومة للصدأ ؛ ومن مشاكلها الاخرى احتمال التوائها في أثناء عملية النقل أو من جراء بعض الفعاليات في الموقع ، وللحد من هذه المشكلة تقوى الشبائبيك باستعمال الاطارات الشائورية من الخشب أو الحديد الصلب الشكل (٩ / ٢١) .

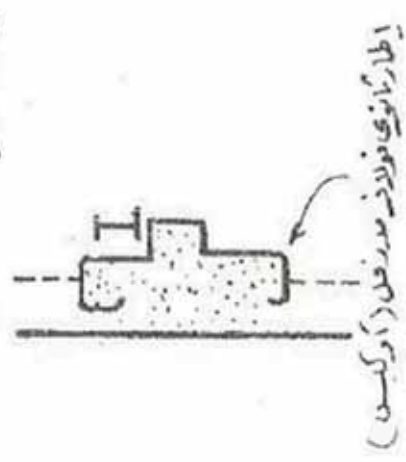




إطاراً نوعياً خشبياً

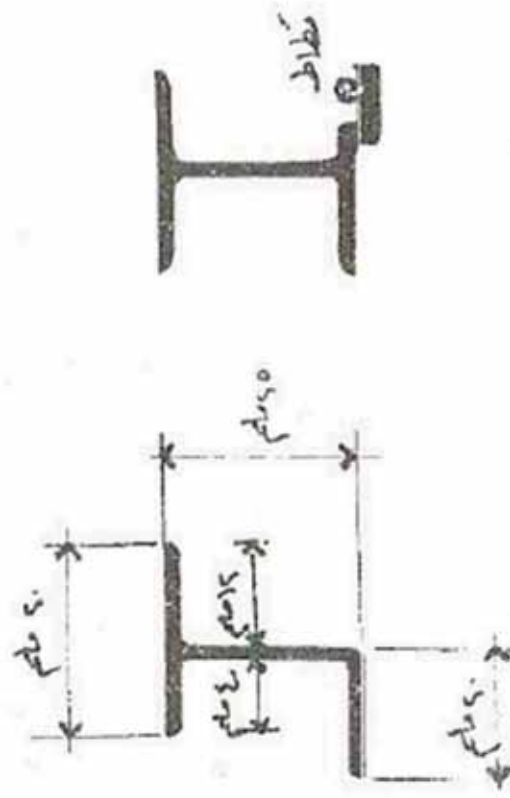


إطاراً نوعياً فولاذياً حديدياً

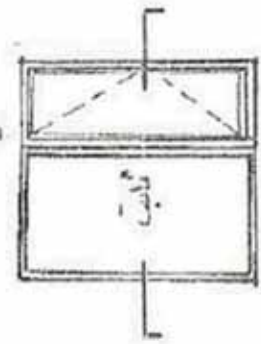


إطاراً نوعياً فولادياً مدرجاً (أوكسيد)

السُّف (٥٠/٩) - تقوية الشبان بأستعمال
الطَّار الشَّائِفِيَّة



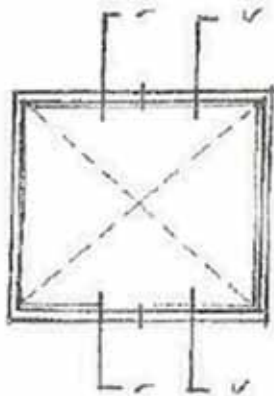
السُّف (٥٠/٩) - مقاطع الشبان على شكل
حرف 'Z' المعاري والبرود بمطاط



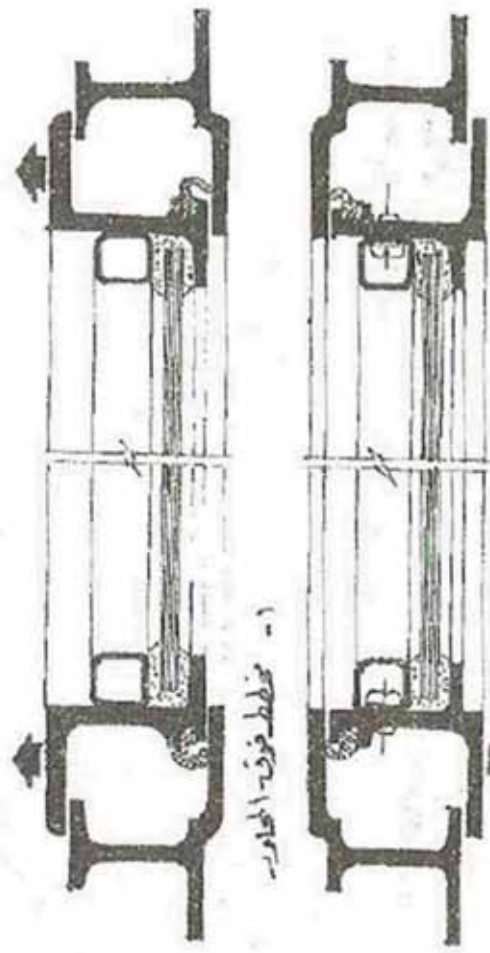
مكببة



الشكل (٤٣/٩) - شباك حديد (فولاذ) مدرن على عاكس الحار من نوع الفريدة (العلاق منق من الجانب)



وخطتها



١ - مخطط فرق الحاور

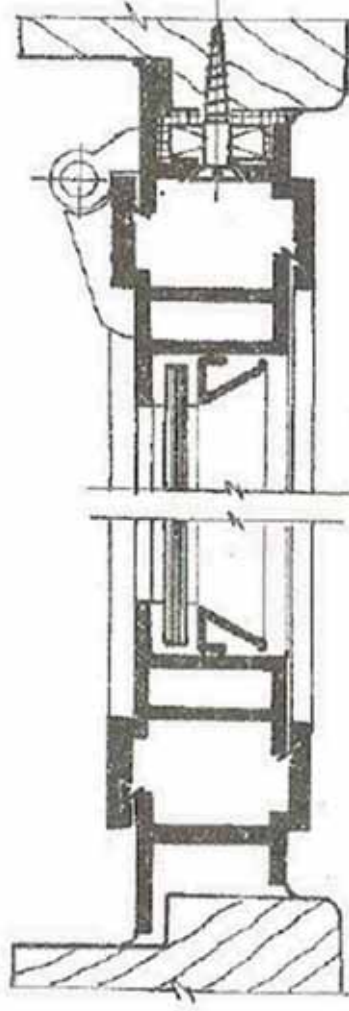
٢ - مخطط تحت الحاور

الشكل (٤٤/٩) - شباك حديد (فولاذ) مدرن على عاكس الحار من النوع المحوري من الدنفج



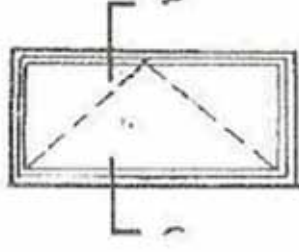
المعمان . بعدها تطورت الصناعة وأنتجت مقاطع متنوعة أكثر تصقيداً وبتكاليف اقتصادية ، وقد استمضت عن طريقة الأكسماة الأولى بطريقة تعطي أكثر لمعاناً للألومنيوم ، والاشكال من (٢٩ / ٩) الى (٣٤ / ٩) نماذج من انواع مستختلفة من هذه الشبائيك .

٣ . شبائيك الالمنيوم :
 أنتجت المقاطع الاولى من الالمنيوم بطريقة البثق (Extrusion) وبأشكال تشبه تلك التي لمقاطع الحديد الصلب المدرفلة على الحصاره والانهاء أي الاكسماة ببطقة من أوكسيد الالمنيوم (Anodization) غير أنه قليل

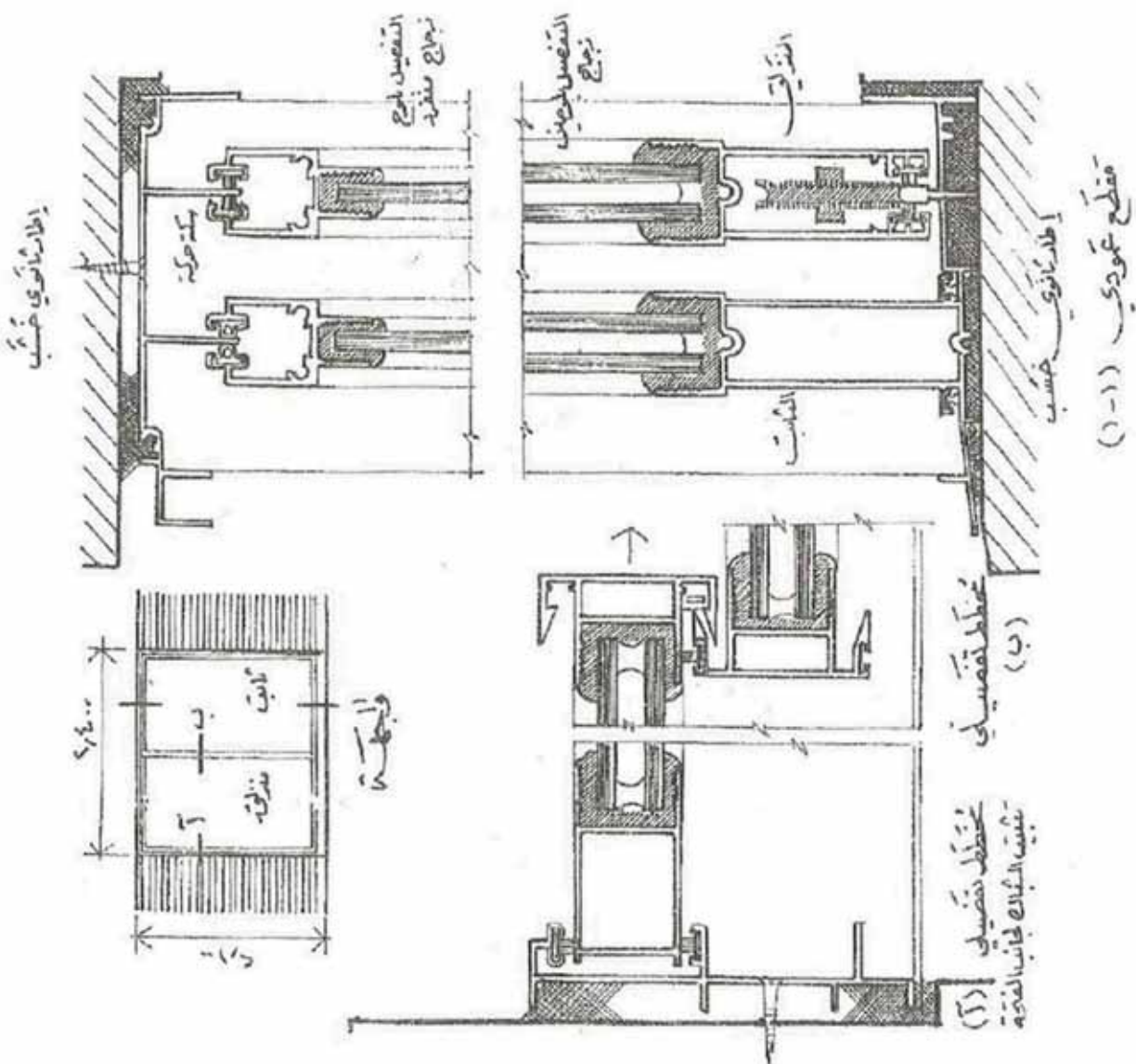


مختلفاً فوق ١٠٠

الشه (٤٩/٩) شبائك معلوقه من الجانب (فردة) من الالمنيوم



مطوية



مقطع عمودي (١-١)

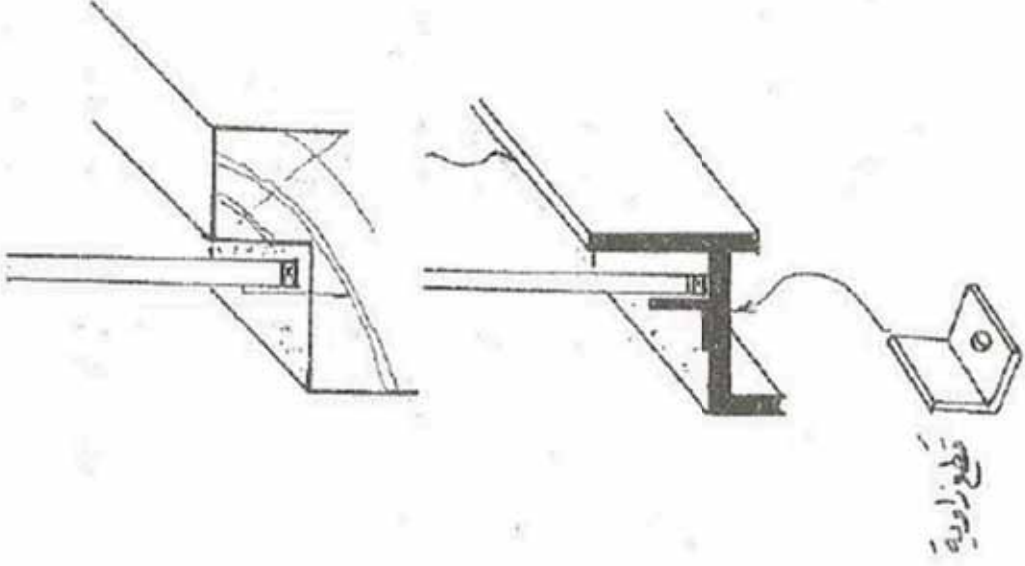
الشكل (٣٤/٩) بواب النجوم متحركة أفقياً / تليج نجاج مفرداً ومزدوجاً .

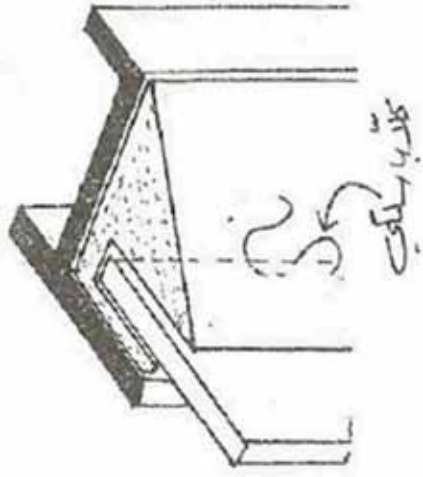
5- طرق تثبيت الزجاج في الشبائيك

يتم تثبيت الزجاج في الاطار باتباع احدى الطرق الآتية :

١ . استعمال المعجون (putty) وهو عبارة عن عجينة تصنع بفنل بنفلي مسحوق الطباشير (Whiting) بدهن الكتان ، وهي من أقدم المواد المستعملة في هذا المجال ، كما أن تكاليفها أقل قياساً الى طريقة التثبيت بالخشب أو بالاطارات المعدنية .

أن المعجون مادة طرية عند اول استعماله ولا يوقر دعماً كائياً ضد أقل القوى المسلطة على الزجاج ولذا يجب تثبيت الزجاج (بالمسامير بالنسبة للاطارات الخشبية والكلايب السلكية المعدنية أو غيرهما بالنسبة للاطارات الحديد الصلب الشكل) (٩ / ٤٦) .





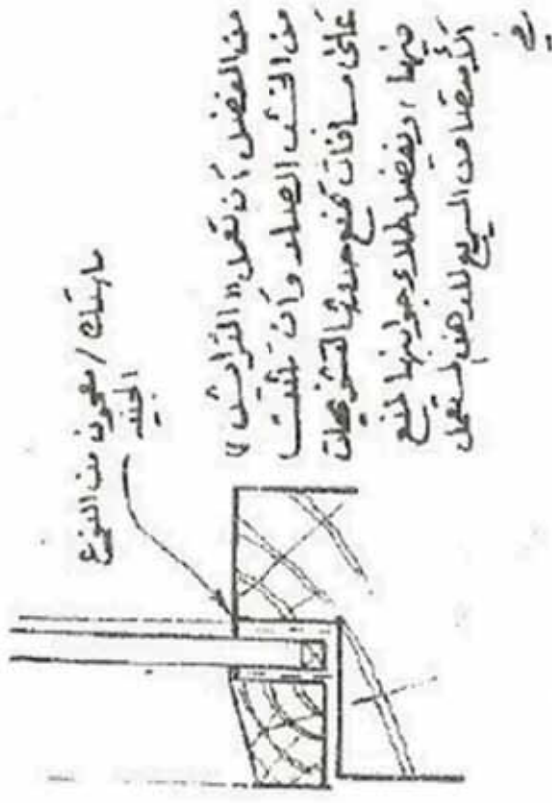
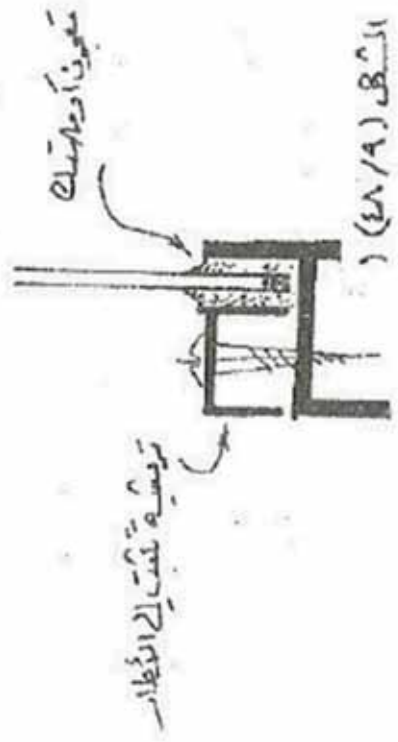
الشكل (٤٦/٩) التثبيت بالعجوز

يتصلب العجوز نتيجة امتصاص الخشب للدهن والسيطرة على عملية التصلب لمنع حدوث التشققات أو التقلصات في العجوز، يجب أن يصيغ العجوز مباشرة بعد تصليه بدرجة كافية لتنفيذ عملية الصيغ ويرجه صيغ واحد وتكامل عملية الصيغ بعد مرور ٢٨ يوماً ، ولنفس السبب يجب صيغ الاطار وجه واحد اساس وذلك للحد من سرعة امتصاص الخشب للدهن كما يجب ملاحظة كون الصيغ المتضمن لا يمنع عملية الامتصاص .

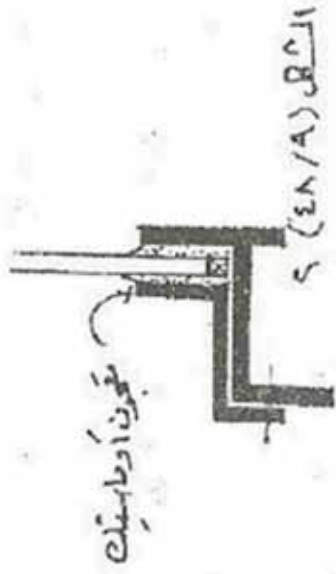
اما العجوز المستعمل للاطارات الفولاذية فهو من النوع الذي يلتصق بالمسطح المعدنية المسامية ويتصلب دون الحاجة الى امتصاص أي من مكوناته ؛ ثم يصيغ حال تصلب السطح الخارجي له الذي يتم في فترة تتراوح بين ٦ - ١٢ يوماً ويتم الصيغ النهائي بعد ٢٨ يوماً .

٢ . استعمال الترابيش والمعاجين :

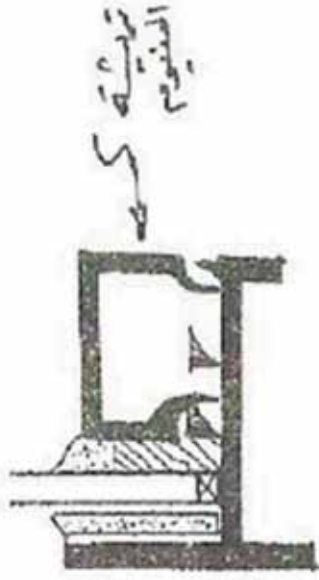
والشكل (٤٧/٩) بترابيش الخشب
والمعجون ، والاطار خشب ، والشكال (٤٨/٩)
و ٢ بالترابيش المعدنية والمعجون والاطار بالصلب
والشكل (٤٩/٩) ترابيش المينيوم والمعجون والاطار
بالالمينيوم ، والشكل (٥٠/٩) في الحاجة للسماح
للحركة المتباينة الكبيرة .



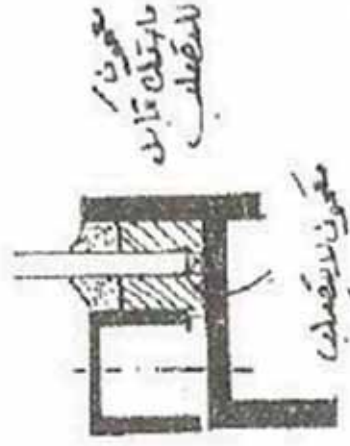
الشكل (٤٧/٩) الترابيش بالخشب



الشكل (٤٨/٩) جمعات الفولاذ



السطح (٤٩/٩) - تدبئة كرس المنيوم



السطح (٥٠/٩) التنبئ في حالة الحاجة للسماح للمحركة البنائية الكبيرة