

محاضرات في

تاريخ النقد عند العرب



الدكتورة ابتسام مرهون الصفا

الدكتور ناصر خلاوي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محاضرات في تاريخ النقد عند العرب

تأليف

الدكتور ناصر حلاوي
أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية
كلية التربية الأولى

الدكتورة إبتسام مرهون الصفار
أستاذة في قسم اللغة العربية
كلية التربية الأولى

الفهرست

رقم الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة :-
٧	تمهيد في معنى النقد :
١٣	الفصل الاول : النقد في عصر ما قبل الاسلام .
٢٥	الفصل الثاني : النقد في عصر صدر الاسلام .
٥٩	الفصل الثالث : النقد في القرن الاول والثاني للهجرة .
٨١	الفصل الرابع : ابن سلام الجعفي ونظرية الطبقات .
٩٧	الفصل الخامس : الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى .
١٢٧	الفصل السادس : ابن قتيبة وقضية الصراع بين القديم والجديد .
١٤٣	الفصل السابع : ابن الممتر ونظرية البديع .
١٧٩	الفصل الثامن : ابن طباطبا وعملية الابداع الشعري .
٢١٧	الفصل التاسع : قدامة بن جعفر والاثر اليوناني .
٢٢٩	الفصل العاشر : الامني ومنهج الموازنة .
٢٥٩	الفصل الحادي عشر : القاضي الجرجاني وقضية السرقات
٢٧٢	الفصل الثاني عشر : المرزوقي ونظرية عنود الشعر .
٢٨٥	الفصل الثالث عشر : الجرجاني ونظرية النظم .
٢٩٧	الفصل الرابع عشر : ابن رشيق القيرواني والنظرة المتكاملة الى الشعر .
٢٢٥	الفصل الخامس عشر : حازم القرطاجني .
٢٥١	الفصل السادس عشر : ابن خلدون واراؤه في النقد .
٢٦٧	المصادر والمراجع

رابطه على الشبكة العنكبوتية :

https://drive.google.com/file/d/1Y8JlyLR5sNN6FV92zfAP-22qH54cYTKH/view?fbclid=IwAR0HfVui pzDG-PyAN44fgqWI7I2QXf_eQQ6qwWzIB7rmsSZ5Z8kAT9BUGHfc