



2- التثبيت على خادم (سيرفر) الشبكة فقط وتشغيله عن طريق الخادم (سيرفر) - وفقاً للأسلوب الأخير- بتحميل نسخة من البرنامج في الذاكرة المؤقتة لحظة العمل، إنما ينبغي أن لا يكون مخزناً في الذاكرة الدائمة لحظة العمل، زمن المهم أن يتم التمييز بين هذين الأمرين عند إحصاء عدد التراخيص التي تحتاجها الشبكة.

ملاحظة:

ننصح جميع أبنائنا الطلبة بعدم اقتناه وتنصيب نسخ البرامج غير الأصلية والتي تباع بالأسواق، وذلك للأسباب الآتية:

- ان هذا العمل يتنافى مع الشريعة السماوية التي حرمت سرقة جهد الآخرين وتسويقه متجاتهم بدون علمهم، كما أن هذا العمل يتنافى أيضاً معخلق الرفيع والأعراف الأصلية، وكذلك مع المقاييس العالمية لضمان الجودة الاعتمادية.

- أغلب هذه البرامج عادة ما تحمل فايروسات أو برامج التجسس والقرصنة.
وهنا، قد يتسأل الطالب عن البديل، وانا نضع له الحلول الآتية:

- البحث عن مراكز التسويق لهذه البرامج داخل العراق، إذ قامت اغلب الشركات المصنعة للبرامج بفتح مراكز لها للتسويق، وبنسبة خصم عالية وخصوصاً للطلبة، وبالإمكان الدخول لموقع مراكز البحث وكتابة Iraq Software reseller ثم

- البديل الثاني هو التحول للبرمجيات ونظم التشغيل المفتوحة والأمنية، وهي تك足 في عملها نظم التشغيل مدفوعة الأجر (إذا لم تكن أعلى)، ويجب التعلم عندها على كيفية مع العلم أنها مشابهة.

3- الملكية الفكرية : Intellectual Property

هي اتفاقية قانونية تكون مؤثقة في دوائر عدلية مثل المكتبات العامة أو دوائر الملكية الفكرية (حالها حال الملكية للأرضي أو السيارات أو الأموال). وهي مجموعة الحقوق التي تحمي الفكر والإبداع الإنساني وتشمل براءات الاختراع والعلامات التجارية والرسوم والنماذج الصناعية وحق المؤلف وغيرها.

ويعد حق المؤلف من حقوق الملكية الفكرية التي يتمتع بها مبدعون للمصنفات الأصلية بما في ذلك برامج الحاسوب والخدالو وقواعد البيانات الخاصة بالحواسيب، والتي من الممكن أن تتخذ شكل كلمات أو أ قائمة مشفرة "كود" أو خطط أو أي شكل آخر.

ـ حقوق النسخ والتأليف (Copyright)

مجموعة من الحقوق الخصورية (Exclusive Rights) التي تنظم استعمال النصوص أو أي تعبير عملي (فني، أدبي، أكاديمي) عن فكرة أو معلومة ما، بمعنى آخر؛ أن "حقوق نسخ



"استخدام" عمل إبداعي جديد. تشكل هذه الحقوق نوع من الحماية للمبدع ليتقاضى أجراً عن إبداعه لفترة محددة تختلف حسب البلد والاتفاقية. الأعمال التي تنتهي مدة حمايتها الفكرية تدخل ضمن ما يسمى ملكية عامة (Public Domain)، الشكل (3-1)، فتصبح في متناول استخدام الجميع. وتشكل الحماية الفكرية أهمية كبيرة في عصرنا الحالي، إذ يضمن القانون حق خاص بالفنان والمبتكر يحفظ له حقوقه الفكرية ونسبها له والحفاظ أيضاً على حقوقه بالأرباح المالية تدخل من ضمنها حقوق الملكية الفكرية الرقمية والتي تشمل المصنفات الرقمية.



الشكل (3-1) عدد من الأيقونات تستخدم للملكية العامة وحق الملكة

9- الاختراق الإلكتروني : Electronic Intrusion

هو فيلم شخص غير معول أو أكثر بمحاولة الدخول (الوصول) الكترونياً إلى الحاسوب أو الشبكة عن طريق شبكة الإنترنت وذلك بغرض الإطلاع، والسرقة، التخريب، والتعطيل باستخدام برامج متخصصة.





1-9-3 أنواع الاختراق الإلكتروني:

يمكن تقسيم الاختراق من حيث الطريقة المستخدمة إلى ثلاثة أقسام:

1. المزودات أو الأجهزة الرئيسية للشركات والمؤسسات أو الجهات الحكومية وذلك باختراق

الجدار النارى Firewall والتي توضع لحمايتها يتم ذلك باستخدام الحاكمة لغرض الخداع Spoofing (هو مصطلح يطلق على عملية انتقال شخصية للدخول إلى النظام)، إذ أن حزم البيانات تحتوي على عناوين للمرسل والمسل إليه وهذه العناوين ينظر إليها على أنها عناوين مقبولة وسارية المفعول من قبل البرامج وأجهزة الشبكة.

2. الأجهزة الشخصية والبعث بما فيها من معلومات. وتعد من الطرق الشائعة لقلة خبرة

أغلب مستخدمي هذه الأجهزة من جانب ولسهولة تعلم برامجيات الاختراق وتعددها من جانب آخر.

3. البيانات من خلال التعرض والتعرف على البيانات أثناء انتقالها ومحاولة فتح التشفير إذا

كانت البيانات مشفرة وتستخدم هذه الطريقة في كشف أرقام بطاقات الائتمان وكشف الأرقام السرية لبطاقات البنك.

2-9-3 مصادر الاختراق الإلكتروني

1. مصادر متعمدة: ويكون مصدرها جهات خارجية تحاول الدخول إلى الجهاز بصورة غير المشروع بغرض قد يختلف حسب الجهاز المستهدف.

ومن الأمثلة عن المصادر المتعمدة للاختراق الإلكتروني:

- المخترقون والهواة لغرض التجسس دون الإضرار بالحاسوب.

- اختراق شبكات الاتصال والأجهزة الخاصة بالإتصال للتتنصل أو للإتصال المجاني.

- اختراق لنشر برنامج معين أو لكسر برنامج أو لفك شفرتها المصدرية (Crackers).

- أعداء خارجيون وجهات منافسة.

- مجرمون محترفون في مجال الحاسوب والإنترنت.

2. مصادر غير متعمدة: وهي تنشأ بسبب ثغرات موجودة في برامجيات الحاسوب والتي قد تؤدي إلى تعريض الجهاز إلى نفس المشاكل التي تنتج عن الأخطار المتعمدة.

3-9-3 المخاطر الأمنية الأكثر انتشاراً

a. الفيروسات (Viruses) : هي برامج مصممة للانتقال إلى أجهزة الحاسوب بطرق عدّة ويدون أذن المستخدم، وتؤدي إلى تخريب أو تعطيل عمل الحاسوب أو أتلف الملفات والبيانات. وسيتم التحدث عن الفايروسات وأنواعها بشكل موسع.