

محاضرة الثالثة وعشرون

تمارين تكتيكية/ تمارين مركبة لأكثر من مهارة هجومية

مزج الكلمات في السلوك الهجومي :

في النزالات يستخدم الكلمات الفردية بصورة نادرة اذا ما قورنت بالكلمات الزجية او مجموعات الكلمات الاخرى ، وكقاعدة يتعدد مزج الكلمات من لفحة لفحة تبعاً للسلوك الهجومي الخاص بالملامح وهذا المزج يمكن ان يكون :

- تكرار تسديد لكمتين بذراع واحدة (لكمتان يسرى) او (زوجية - اليسرى واليمنى) .
- لكمتان (زوجية - يسرى ويمى)
- مجموعة لكمات (تسديد من ٣-٤ لكمات) واكثر بتناوب الذراعين في التسديد او اللكم .

وبالنسبة لمباديء تنفيذ تكتيكي الكلمات الفردية المكررة والزوجية واتحادها ومزجها بعض في شكل مركب او جملة حركية يجب اتباع المباديء التالية :

١- من الضروري جداً الملاحظة المستمرة والدائمة باهتمام وبنظرية ثاقبة لوضع وتركيب السلوك المضاد للمنافس .

٢- في اثناء التسديد لمجموعة من الكلمات الممزوجة، ينبغي ان تكون مجموعة الكلمات متقدمة وتسبق قوتها (بمعنى ان تكون سرعة الكلمة عالية وابعد من القوة) السرعة هنا اكبر ضرورة من القوة .

٣- ولتحقيق ذلك يتبع الآتي :
أ- الاحتفاظ بثبات الوضع .

ب- الوضع النهائي لتنفيذ الكلمات يكون مقبولاً كوضع ابتدائي اخر لتنفيذ الكلمات التالية.
ت- فعالية عمل الرجلين اثناء الخروج من لفحة فردية لآخر .

٤- هدف حركة الكلمة في مجموعة الكلمات يمكن ان يتغير مثل لفحة في الرأس والآخر في الجسم والعكس صحيح .

٥- وكقاعدة ينتهي مجموعة الكلمات بضربة قوية وشديدة وحادية .

منز اساليب النشاط الهجومي للملام :

اثناء تنظيم النشاط الهجومي من الضروري حساب الحركة مع الكلمات ، حيث تلعب اجزاء الجسم دورا هاما اثناء تسديد الكلمات بصورة مباشرة ، وخاصة تركيب الایقاع وضبطه بين الرجلين والذراعين .

وان التوافق الحركي (الایقاع الحركي) بين عمل الذراعين والرجلين هناك اكثر من اسلوب في النشاط الهجومي للملام ، وبالتالي يوضح ذلك :

النوع الاول :

يقترب الملام من المنافس بتنفيذ خطوة او وثبة ، وفي نهاية الخطوة او الوثبة يكون الملام شغل وضع كاف لوقفة الاستعداد لكم . بعد ذلك يسدد لكمه او مجموعة لكمات .

النوع الثاني :

يقترب الملام من المنافس بتنفيذ حركة بالرجل الامامية فقط اماما لمسافة مناسبة ، بعد ذلك يسدد لكمه ، بعد تسديد الكلمة ينقل الرجل الخلفية اماما بنفس المسافة التي اخذها بالرجل الامامية .

النوع الثالث :

يقترب الملام من المنافس بتنفيذ خطوة او وثبة للامام او الخلف او للجانب وفي نفس الوقت مع هذه الحركة يقوم بتسديد لكمه فردية قوية ، او مجموعة لكمات .