

تُكْثِيرُهُ نَظَرِيَاتُ التَّفْكِيرِ

بَيْنَ الْعُقُولِيِّينَ النَّظَارِيِّينَ وَالْعُلَمَاءِ

فِي الْمَلَسْنَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

م. م سجاد صالح شنيار

كلية الدراسات التاريخية/قسم التاريخ الإسلامي

٢٠١٠ م

١٤٣١ هـ

المقدمة

ان غاية الخطاب الفلسفى هو الوقوف على الحقيقة وملامسة الواقع الموضوعي بما هو هو. وان السير على صراط الحقيقة لا يتم الا بعد تكافىء كفتي ميزان البحث منطقاً ونجاحه في مختبر الفحص الاستدللوجي. ونحن هنا نقف بازاء محطة مهمة من محطات الشأن الفلسفى ومسألة من امهات مسائل هذا العلم؛ لأن عنوان البحث غارق في العميق الفلسفى والاسلامي، ونحن سنغور في عمقه الاسلامي، ونحاول ان نستنطق ونشرح نصوص فلاسفة من العيار الثقيل نظير ابن سينا والفارابى . . . الخ والاستفهام المركزي هو هل هناك مصداقية وتبرير مقبول للتنوع الانطولوجى للعقليين النظري والعملى؟ وما هي آليات انتاج المعرفة في هذا مسئللة؟ نحن هنا نجد انفسنا نجذب بأدوات علم النفس الفلسفى، ولاقطاع معرفي في البين، بل تتكامل عدة علوم لاعطاء الصورة كاملة، ثری فما هو الجديد في تقنيات البحث الفلسفى المطروح غير تحليل النصوص الفلسفية، واستجلاء مضامينها؟ هذا ما سنقف عليه من خلال البحث.

ومن اجل الوصول الى حقيقة المسألة لابد من ان تثار تساؤلات مهمة من قبيل: ما هي جهات التمييز بين العقليين؟ وما هو نوع العلاقة بين الحكمتين العملية والنظرية من جهة والعقليين من جهة اخرى؟ ان التقرير بين الحكمتين النظرية والعملية، والعقليين النظري والعملى يبعث استفهاماً: هل ان هناك تساواً بين الحكمة النظرية والعملية من جهة، ومدركات العقليين من جهة أخرى، أم ان الأمرين اجنبيان عن بعضهما، وان طريقة فهم احدهما بالأخر تجانب الصواب؟ ثم ما هي غاية البحث الفلسفى من بحث تعدد القوى، وهل ان هناك عقليين في البين؟ هل ان الاختلاف والتباين بين مدركات الإنسان ماهوي نوعي؟ وعليه فهل للإنسان نحوان من الإدراك حقيقي واعتباري؟ أم ان التغير الماهوي منعدم بين المدركات الإنسانية سواء منها المرتبطة بالحقائق غير العملية ام المرتبطة بالأعمال الإختيارية للإنسان؟ على الرغم من انها من سخ واحد.

هل هناك مناط متطرق عليه ومعتمد في الدوائر الحكمية والكلامية في تمييز قوة من قوى النفس؟ بل ماهو الملك في التفكك بين قوى النفس؟ ومن ثم ما هو الملك في التفكك بين العقليين؟

وهل ثمة منشأ واقعي لتفسير العقليين محل البحث، ام ان الاصطلاح والإعتبار هما رائد الميدان؟ والثاني يقودنا الى القول بأن النكسير المختلفة ناظرة الى لحظات مختلفة، والواقعية لاتعدد فيها، ويدعونا الى القول بأن الإطلاقات الأسمائية على النفس هي اعتبار في اعتبار، أما على القول بالمناشيء الواقعية المتعددة للأفعال، فالمسمى واقعي تماماً.

ادرادات الانسان هي الاخرى تأخذ حيزاً من النظر، فهل هناك تغاير ماهوي بين سخين من الادراكات العلمية والعملية؟ ثم يعرج البحث على شيء من البحث الدلالي، ليقف على حقيقة اصطلاح العقليين لمعرفة المبررات الدلالية والمنطقية التي تقف وراء الجعل الاصطلاحي، فهل ان التفكك بين العقليين يطوي تفككاً آخر بين الحكمتين؟ إذن نحن إزاء حفريات لمعرفة جذور التفكك والتفكك الآخر المركب، وهناك جملة من الاشارات المهمة المثيرة للبحث محل النظر.

ثم جمع البحث شتات النظريات التي عالجت مسألة العقليين، وجداولها ضمن سياقها الفلسفى، وعرف بأهم معنقي هذه الرؤى، ثم وقف في مرحلته الاخيرة متخصصاً ونادقاً لهذه الاطروحات؛ ليرشح الرأى الصواب، ويحدد ماهية مسألة العقليين، ومدى الصدق المنطقي والعرفي لمثل هذه الاصطلاحات وماهو موقعها ازاء الملادات التي تقف خلف عملية التفكك؟ إذن البحث لا يقنع بتحديد نظرية دون أخرى في مجال العقليين، بل يحاول ان يستجلي ماهية المسألة، فهل كان طرح كبار الفلسفه بصدق وجود عقليين، ام كان بصدق وصف شؤون الادراكات وما يترب عليها؟ وما هي العلاقة بين هذه الادراكات والواقع الموضوعي؟ وهل بالامكان اقامه علاقة بين نوعي الادراكات، ام القطعية هي الصواب . . .؟! ن جانب الصواب اذا اعتبرنا الطريق معبداً

للوصول الى الحقيقة، فالبحث يحتاج ان نسود صفحات عدة لعرض النظريات بشكل موسع، والمقارنة بينها، وهذا ما لا يسعه بحث بهذا الحجم كما ان الوقوف على كل نصوص الحكماء الآخرين هو الآخر يتضي امتطاء صعب جمة، منها: ضيق البحث عن نصوص هؤلاء، وحاجة البحث الى وقت طويل لملاسة آراء كل الفلاسفة المسلمين .

١- مبادئ نظريات التفكيك

١-١ جذور التفكيك بين العقلين:

ان العلة الغائية التي تقف وراء البحث، هي كشف المستندات الفلسفية التي لجأ اليها القوم في التقرير بين العقلين، واعادة صياغتها فلسفياً بعد عرضها على معايير العقل (النظري)، وهل ان هناك جذور نابتة في العمق الفلسفى لهذه الأطروحة؟

فإذا كانت الإجابة بالإيجاب فإن نفس الجواب يطرح سؤالاً؟ فهل ان هذا المنشأ هو تفكيك آخر؟

في المقام نقول: نعم. فإن منشأ التفكيك هو تفكيك آخر قد تم عند تصنيف العلوم وترتيبها في الفلسفة.

فأرباب الفلسفة منذ زمن ليس بقريب كانوا يطلقون على مجموعة العلوم الحقيقة اسم الحكمة والفلسفة، والحكيم فيما بينهم كان بمعنى العالم، والحكمة وفقاً لمعايير تصنيف العلوم وتفكيكها تنقسم إلى حكمة نظرية وأخرى عملية. وعرفوا النظرية بأنها مجموعة العلوم الحقيقة التي تعنى بواقعيات العالم، أو هي العلم بالموجودات التي لا يكون وجودها موقعاً على الحركات الارادية لافراد البشر، اما العملية، فهي تلك العلوم التي ترتبط بالأعمال والسلوكيات، والتدبرات العملية مباشرة، او هي العلم بما يكون وجوده مناطاً بتصرف الجماعة وتدبرها. وتشتمل الحكمة العملية على علوم مفاد قضيتها (ينبغي ولا ينبعي) وتمثل في الأخلاق، وتدبر المنزل، وسياسة المدن (السياسات).^(١)

وينتقل الفلاسفة من هذا التقسيم (التفكيك) بين الحكمتين إلى تفكيك آخر، لكنه بين قوى النفس المدركة لهاتين الحكمتين، فاختص العقل العملي بعلوم الحكمة العملية، حين انفك العقل النظري عنه، ليدرك علوم الحكمة النظرية.

ومن هنا، فنحن نقف على نقطة جوهيرية في البحث الا هي مبني نظريات التفكيك بين العقلين وأصلها، حيث عدّ الفلاسفة وأهل الرأي ان التفكيك بين الحكمتين يختزن ويستبطن تفكيكاً آخر. كما ان اتخاذ موقف حاسم ونهائي ازاء صحة التعليل الأول من عدمه يحيلنا الى موقف طردي ازاء التفكيك الثاني سلباً وايجاباً. وعليه فإن تحديد طبيعة مسائل الحكمة النظرية والعملية وماهيتهما له أثر على تفسير التعليل الثاني.

ونحن هنا اذ نحدد مسار البحث يحتاج ان نضع النقاط على الحروف، فإن كان اختلاف مسائل الحكمتين وقضيتها جوهرياً ماهوياً، فإنه يحيلنا الى القول - لزوماً - بالإختلاف والتعدد القطعي لوسيلة الإدراك. او ان نقول ان تبويب مسائل الحكمتين وتبنيان العلوم فيما نحو من التصنيف لا غير، فإن هناك واحدية ادراكية لكلا الحكمتين، ودعوى التعدد هي مجازية اعتبارية.

١-٢ ملاك التفكيك بين قوى النفس

ناحول من خلال هذا المطلب ان نلح مباحث علم النفس الفلسفى حيث تمت معالجتها في الفلسفة العربية الإسلامية على رغم تبنيها القول بتجدد النفس وبساطتها.

فأغلب رواد علم النفس الفلسفى على القول بأن تفكيك القوى عن بعضها لا يستلزم تركيب النفس من أجزاء^(٢) ، وهو ما قالت به مدرسة الحكمة المتعالية: ^(٣) ان النفس بلحاظ قدراتها المختلفة وأعمالها المتنوعة واحدة ذات قوى متعددة ^(٤)

ويمكن هنا ان نشير الى (أصلين موضوعين) مهمين كمصدرة هي بحكم البديهة قبل الشروع بعملية التفكك :

أولاًً: انه لا يمكن (عقلاً) نسبة تعدد الأعمال الصادرة من النفس الى قوة واحدة بعينها.

ثانياً: ان تفكك قوى النفس ليس محض اعتبار وليس جعلاً فرضياً، ومن هنا ذهب الفلسفة إلى استنباط معايير معقوله وواقعية من تعدد النشاط والسلوك والاعتبار يصلون عبرها الى القول بتعدد القوى.

فطرحت ملادات ومعايير متعددة في الفلسفة الإسلامية للتفكك بين القوى، وهي ذات قيمة معرفية عالية؛ والقراءة المتأنية لهذه الأطروحتات يبلغ حد الضرورة في الأهمية، لتحديد المعيار الصحيح الذي يتم وفقه التفكك بين العقليين والتمييز بينهما. وجمع مؤسس مدرسة الحكم المتعالية صدر الدين الشيرازي^(٥) شتات هذه الآراء والملادات في كتابه الكبير (الأسفار العقلية) تحت عنوان (قاعدة تستعمل منها تعدد القوى)، وعرض هناك ملادات عده، وأشكل على خمس منها في حين قبل ملادات. ونحن بدورنا سنقبل هذين المعيارين، ونعدهما اساسين تحتكم اليهما في اجراء التفكك بين العقليين، ونلتزم بهما كميزان نزن به الأطروحتات التي حاولت التفكك بين قوى النفس، استقرأ الشيرازي هذه البيانات والآراء التي اعتمدتها الحكام ملادات للتمييز:

"وأعلم ان الذي يظنه الناس منشاً لإختلاف القوى والمبادئ خمسة أوجه: أحدها: اختلاف المفهومين مثل اختلاف الحيوان من جهة المعنى النامي والمعنى الحساس، فيجعلون الحيوان لأجله مركباً من مادة وصورة، هما بدن نباتي ونفس حساسة، وكذا اختلاف ماهية النبات بحسب معنى التجسم الذي من جهة المادة. ومعنى النباتية الذي من جهة الصورة، وعلى هذا القياس في كل حالة مادة وصورة. وثانيها: الاختلاف بالوجود وعدم في الفاعيل مثل التحرير والتسلكين والعلم والجهل واليقين والشك. وثالثها: بالأشد والضعف كاليقين والظن في الاعتقاد، أو زيادة الهوة ونقصانها في الاختلاف، أو العظم والصغر في الأبدان. ورابعها: السرعة والبطء كالتحدس والتفكير."

خامسها: اختلاف الآثار بالنوع، اما مع اتحاد الجنس القريب كابصار السود والبياض وادراك الحلاوة والمرارة، واما مع اختلاف الجنس اما القريب كادراك الألوان والاصوات، واما القريب والبعيد كالإدراك والتحرير"^(٦)

ثم احکم صدر الدين نقض هذه الأوجه الواحد تلو الآخر، ثم عطف على حجج متاخرى الحكام، كالشيخ الرئيس، وغيره، فتصدّها بدلالة بساطة النفس، فالبساط لا يصدر عنه بالذات سوى فعل واحد، فنفي مبدئية النفس لأكثر من فعل بالذات بل بالعرض والواسطة^(٧)

بعد ذلك شرع في عرض بررهانه على تعدد قوى النفس، وهو احد امرین على نحو الحصر لاتخذه عنهم:

"أحدهما انفكاك وجود قوة عن قوة أخرى فعل على تغايرهما، وذلك لبطلان النامية مع وجود الغاذية في الحيوان، بل النبات أيضاً، فحكم بأن القوة النامية تغایر القوة الغذائية، وكذا قد يفقد المولدة مع وجود النامية.

والثاني: تناقض الفعلين الوجوبيين، كالجذب والدفع، أو القبول والحفظ. وأما مجرد إختلاف الآثار ماهية ونوعاً فلا يستلزم تعدد القوى لجواز ان تكون القوة واحدة والاعتبارات والجهات فيها مختلفة فيصدر عنها بحسب كل حيثية نوع آخر من الفعل، كالعقل الأول يصدر عنه من جهة كمالية الوجود وتؤكده جوهـر عقلي آخر، ومن جهة مصدره وماهيتها المحكمة جوهـر فـكري، لكن الجهات الفاعلية لم يجر ان تكون منشاً لاختلاف الآثار بالعدد"^(٨)

اذن فان احد الامرين من قابلية الانفكاك، او تناقض الفعلين الوجوبيين سيكون ملاكاً كافياً في اعتبار قوتين ما من قوى النفس، ويصح التفكك بينهما.

٣- قواعد دلالية وأصولية ضرورية:

أولاًً: يجب النزول عند قواعد الوضع العرفي، وعدم الاصطدام بمبادئ العقل الواضحة.

ثانياً: ان ثبتت ان هناك قوة محددة موجودة حتى نتمكن من ان نضع لها اصطلاحاً، فالوضع يستلزم (موضوعاً له) او بأزاءه.

ثالثاً: ان يحكي الوضع خصوصيات تتوفر في الموضوعات والمصاديق الخارجية، (اي تكون هناك مناسبة بين الموضوع له والموضوع)، فلو أعتبر الفيلسوف أن القوة التي تهتم بالشؤون العملية عقلاً نظرياً، فإنه يكون قد خالف ضرورة من ضروريات الوضع.

رابعاً: ان لا ينافق هذا الوضع الجديد وصفاً صحيحاً أفر مسبقاً (للموضوع له)؛ إذ ان التناقض يرفض الجمع، فيلزم صحة احد الوضعين دون الآخر، وعليه فلا يحق للباحث والفيلسوف ان يعتبر (العقل العملي): قوة في النفس وظيفتها ادراك القضايا الحسية الشخصية لأنه يلزم الخلط الوظيفي في عمل قوتين من قوى النفس. ولا يمكن ان يتبادل العقلان وظيفتيهما، بأن يقوم العقل النظري بإدراك القضايا العملية والعملي بأدراك القضايا النظرية؛ لأنه يتنافي وتسعيهما وهو مرفوض بداعه.

وبناءً على هذه الاسس - من علم الدلالة - سنجد من خلال جمع شتات الآراء ان بعض النظريات التي عالجت الموضوع محل البحث قد اصطدمت بهذه الأسس، ووضعت اصطلاحات خالفة فيها قواعد العرف اللغوي، وعلمي المنطق والدلالة.

١-٤ تعريف ببعض المصطلحات:

- الادراكات الحقيقة: هي الادراكات الناظرة لعالم الواقع ويصح ان نصفها بالصدق والكذب. والادراكات الاعتبارية: هي ادراكات انسانية جعلية اتفاقية غير ناظرة للواقع، ولا يصح ان نصفها بالصدق والكذب.
- الابتناء: ان تكون قضية ما مبدأ لجعل قضية اخرى وانشائها من قبل العلاء، فيقال: ان الاخيره ابنته على الاولى. اما الاستنتاج: ان تكون القضية الثانية مما يمكن استنباطه وتوليده منطقياً من الاولى.
- الفرق بين الابتناء والاستنتاج:

اذا كان (الاكل يوجب الشبع) و(الشبع مطلوبى)، فمن الناحية المنطقية: سنصل الى هذه النتيجة: (يجب ان اعمل عملاً يؤدى الى شبعى) الضرورة الاولى ضرورة فلسفية، لأنها نتيجة لمقدمات القياس، بينما الاخيره ضرورة ادعائية مجازية نتيجة الجعل والانشاء، وليس نتيجة لمقدمات القياس، بل لازمة لها مبنية عليها.

الاختلاف الماهوي الحقيقي: وهو ما يكون فيه انفصال تام بين النوعين من القضايا كل واحدة من سُنخ يختلف عن الاخرى لدرجة اننا لانستطيع ان نبني بعضهما على البعض الاخر، ولاستنتاجه بمعنى انه لا يمكن ان ننشئ القضية الاخيره، او نجعلها بالاستفادة من الاولى كما لا يمكن ان نستربط الثانية منطقياً من الاولى.

التماثل الماهوي: وفيه تكون القضايا العملية من سُنخ القضايا النظرية بان تكون كلتاها حقيقتين او اعتباريتين، وبهذا يمكن استنتاج بعضها من البعض الآخر.

الاختلاف الاعتباري: وهو اختلاف غير حقيقي، ويكون اما جهوي او لحظياً، وبذلك يكون الرابط بين القضايا النظرية والآخرى العملية هو الابتناء بمعنى ان القضايا العملية تبني على النظرية والعكس.

• يترتب على ذلك:

- ١- ان قول الفيلسوف بكون العقل العملي يحتاج الى النظري يدلنا على ان هناك ارتباط بين القضايا النظرية والعملية، وان العلاقة بينهما اما ابتناء او استنتاج.
- ٢- اذا كانت الحكمة تساوق العلم بالحقائق واعتبرت القضايا العملية - بنظر الفيلسوف - من الحكمة فهذا يدل على انها واقعية وبهذا تكون علاقتهما علاقة الاستنتاج والامجال لطرح الاختلاف الماهوي.
- ٣- اذا تعدد الادراك وكان السبب في ذلك نوعه دون متعلقه فالاختلاف ماهوي، فلا يتحقق ابتناء ولا استنتاج.
- ٤- اذا تعدد الادراك بسبب متعلق الادراك فقط لا نوعه فالاختلاف غير ماهوي، بل هناك تماثل ماهوي بين الادراكيين مما يعني امكانية الاستنتاج بينهما.

٢- نظريات التفكيك بين العقلين:

هناك اطروحات فلسفية عدّة قدمت نفسها ك استراتيجية للتفكير بين العقلين، الا ان القراءة المتأنية لاماكناتها الاستدلالية يقف حائلا دون الاعتراف بهندسة البناء المعرفية فاحيانا قد نلحظ تفكيرا بين العقلين ونعتقد لأول وهلة انه حقيقي، لكننا وبعد دراسة النظرية والتأمل بالاقوال فيها نستكشف ان التفكيك قد وقع في نحو الادراكات عليه يكون بينها اختلاف ماهوي واحيانا في متعلقاتها والنسخية هي الحاكمة في المقام وليس من اختلاف ماهوي موجود، بل تماثل، كما وبال مقابل قد نجد احيانا انه يقع في مستوى القوى ويكون حينئذ حقيقيا وفي هذه الصورة يكون عندنا عقلان لا عقل واحد.

٢-١ النظرية الاولى: في النفس عقلان مدركان للكليات من دون ان يكون ثمة اختلاف ماهوي بين ادراكتيهما:

التفكير في هذه النظرية قد وقع على مستوى القوى فقط، ولما كانت الحكمة تنقسم الى نظرية وعملية، والحكمة هي العلم بالحقائق، فيكشف لنا هذا الامر امكانية الاستنتاج، وقال بهذه النظرية الفارابي بشكل صريح، وبصورة غير صريحة كل من ابن رشد، وابن باجه على رأي فالعقل النظري في هذه النظرية مجاله امور شأنها ان تعلم ولا تعلق لها بالأفعال الاختيارية حسنها وقبحها، والتي هي من شأنية العقل العملي، وهي امور شأنها العلم والعمل.

وفي هذا القول ان محل النزاع هو الاعتبار، ولا يوجد هناك خلاف ماهوي وحقيقي بين العقلين، فإن الاختلاف محله نفس المدركات التي ترتبط بعضها بالأفعال الإختيارية للإنسان وبعضها الآخر لا يرتبط بها. وشأن كلا المدركين المعلومية، والعقل بلاحظ كلا مدركته (علام). وان كمال المدركات من النوع الأول العمل بها لوقوعها في طريق العمل. ومن الجدير بالذكر ان المدركات بكل نوعيها حقيقة، ولا اختلاف ماهوي بينها. وينسب هذا الرأي الى الفارابي^(٩) اول فيلسوف قال به

اذ قسم هذا الفيلسوف معارف البشر الى مجموعتين بلحاظ شأنية هذه المعرف للعلم والعمل، فالمعارف التي من شأنها ان تعلم من قبيل (العالم حادث) تقع في دائرة المجموعة الاولى، اما المعرف التي لها – بالإضافة لشأنها العلمي – شأن آخر وهو ان يعلم بها نظير (العدل حسن) او (الاحسان للوالدين حسن) فموقعها المجموعة الثانية، فقد ذكر انه:

"ينبغي ان نقول في التمييز، فنقول أولاً في جودة التمييز (ثم في السبيل الذي به تحصل لنا جودة التمييز)، فنقول: ان جودة التمييز هي التي بها نحوز وتحصل لنا معارف جميع الاشياء التي للإنسان ان يعرفها، وهي صنفان: صنف شأنه ان يعلم وليس شأنه ان يفعله انسان، لكن انما يعلم فقط. مثل علمنا ان العالم محدث وان الله واحد، ومثل علمنا بأسباب كثيرة من اشياء محسوسة. وصنف شأنه ان يعلم ويفعل، مثل علمنا ان بر الوالدين حسن، الخيانة قبيحة، وان العدل جميل، ومثل علم الطبع بما يكسبه الصحة. وما من شأنه ان يعلم ويعمل فكما له ان يعلم. وعلم هذه الاشياء متى حصل ولم يردد بالعمل كان العلم باطلأ لا جدوى له"^(١٠)

وفي موضع آخر ذهب الى ان مدرك المجموعة الاولى هو العقل النظري، ومدرك المجموعة الثانية هو العقل العملي، وذلك في كتابه السياسة المدنية:

"فالقوية الناطقة هي التي بها يحوز الانسان العلوم والصناعات، وبها يميز بين الجميل والقبيح في الاعمال والاخلاق، بها يروي فيما ينبغي ان يفعل ولا يفعل، ويدرك بها مع هذه النافع والضار والملاذ والمؤذى. والناطقة منها نظرية وعملية، والعلمية منها مهنية ومنها مروية، فالنظرية هي التي يحوز الانسان علم ما ليس شأنه ان يعلمه انسان اصلاً، والعملية هي التي بها يعرف ما شأنه ان يعلمه الانسان ببارادته، والمهنية هي التي بها تحاز الصناعات والمهن، والمروية هي التي يكون بها الفكر والروية في شيء مما ينبغي ان يعلم او لا يعلم"^(١١)

ففي رؤية الفارابي الفلسفية ان مدرك الحكمتين النظرية والعملية هو العقلان النظري والعملي، فالادرادات النظرية يدركها العقل النظري، والادرادات العملية يدركها العقل العملي، وعلى اثر ذلك قسم الفلسفة الى نظرية وعملية^(١٢) ، ومن هنا يمكننا ان نستنتج ان ادراكات العقليين عند الفارابي هي ادراكات حقيقة ناظرة ل الواقع او لا اقل لا يوجد تغير ماهوي بينها باعتبار ان الحكمة هي معرفة الحقائق كما هي.

فهمت احدى الباحثات المعاصرات في قرأتها ان (ابن باجه)^(١٣) لم يصرح بنظريته حول العقليين الا انه يمكن ان يستوحى له نظر من خلال كلماته حيث قالت: ((اذا كان ابن باجه لم يشر صراحة الى ان النفس الناطقة تنقسم الى العقل النظري والعقل العملي الا اتنا نجد انه كثيرا ما يشير في نصوصه الى نوعين من المعقولات او الصور، معقولات لاتحصل الا عن التجربة والتجربة لا تكون الا بالاحساس او لا والتخييل ثانيا (الصور الروحانية الخاصة) ومعقولات عامة لا توجد لكل الناس على السواء، بل انها توجد في بعضهم حسب درجة تجردهم من العلاقة المادية يقول: ان الفضائل الفكرية منها عملية ومنها نظرية، وربما تكون هذه الاشارة الوحيدة التي يفهم منها ان هناك نوعين للعقل عقل عملي واخر نظري...العملية على الایجاز مهن وقوى والمهن كل ما استعمل فيه البدن كالتجارة والسكنافه وهذه انما اعدت نحو معقولاتها لخدم غيرها فان الصنائع المستعملة لغايتها لو لم تكن الغاية موجودة لكان وجودها باطلأ فهي بالطبع خادمة. واما القوى فهي كالطب والملاحة والفلاحة والخطابة... والعقل النظري لا يوجد لسائر الناس بل لقلة منهم، وهذا العقل ليس بمعن اصلا ليخدم به الانسان شيئا ما بوجه ولا على حال، بل انما هو معن ليكمل به ذلك المحرك الاول (العقل بالفعل)))^(١٤)

اما موقف ابن رشد^(١٥) في المسألة نفسها فقد لاحظ ان وجود القوة النظرية وامكاناتها الفكرية لم تكن بلحاظ الجنبة العملية ومتعلقاتها المحسوسة وانما من جهة الوجود الافضل مطلقا ((لم تقتصر الطبيعة على اعطاء الحيوان الناطق مبادئ الفكر المعينة في العمل، بل يظهر انها اعطته مبادئ اخرى ليست معدة نحو العمل اصلا، ولا هي نافعة في وجود المحسوس لانفعا ضروريها، ولكن من جهة الافضل: وهي مبادئ العلوم النظرية وإذا كان ذلك كذلك، فانما وجدت هذه القوة من جهة الوجود الافضل مطلقا، لا الافضل في وجود المحسوس))^(١٦) ، ثم اشار الى ان هذه القوة تنقسم على قسمين: ((احدهما للعقل العملي والاخر للعقل النظري، والقوة العملية هي القوة المشتركة لجميع الاناسى التي لا يخلو انسان منها، وانما يتفاوتون فيها بالاقل والاكثر، والقوة النظرية يظهر من امرها انها الهيبة جدا وانها توجد في بعض الناس وهم المقصودون اولا بالعناية في هذا النوع))^(١٧)

٢- النظريّة الثانية: عقل واحد مدرك لنحوين من الادرادات من دون اي اختلاف ماهوي بينهما:

التفكير في هذه النظريّة قد وقع في متعلق الادراك، وقال بها كل من نصير الدين الطوسي، وهادي السبزواري، والحكيم الاصفهاني الكمباني، ومحمد رضا المظفر، ومحمد باقر الصدر، وجعفر السبحاني، ومحمد تقى اليزدي، وفي هذه النظريّة يكون الاستنتاج ممكنا.

والعقل النظري عند الطوسي^(١٨) له توجه الى المبادئ العالية بخلاف العقل العملي الذي يتوجه بنظره الى مادون، اي البدن. كما لا يؤمن نصير الدين بالتنوع الانطولوجي للعقليين، بل ان منشأ هذا التغيير هو الاعتبار، فالنفس على وحدتها ينظر اليها من جهتين باعتبارين مختلفين. ويمكن للمتبوع الى كلامه ان يعثر على ابحاث تشير الى امكانية استنتاج مدركات العقل العملي من مدركات العقل النظري، وهو ما يُعرف بالعلاقة بين الرؤية الكونية والايديولوجيا^(١٩) . ويمكن توجيه هذا المطلب على اساس عقیدته في باب الحكمتين النظرية والعملية اللتين هما متعلق ادراك العقليين (النظري والعملي)^(٢٠).

يرى الطوسي ان من شؤون العقل العملي ادراك الكليات مستنيراً في ذلك من العقل النظري. وان الجزيئي يقع متعلقاً لادراك العقل العملي، وهو يقوم بهذا الاجراء عن طريق ضم الاراء الكلية الى المقدمات الجزئية، وان العقل العملي يصل الى مراميه عن طريق العمل بمدركاته الجزئية، وتتلخص مهام العقل العملي بتدبیر البدن والنظر اليه والتأثير فيه، فنظرته تتجه الى مادون، بخلاف العقل النظري الذي يتوجه الى ما هو فوق. وظاهر كلماته ان الحكمتين النظرية والعملية وجدت بحكم تعدد وجهات النفس الى عقل نظري وعملي، وان

اطلاق لفظ عقلين لا يدل على تعدد وجودي انتطولوجي، بل هو تعدد جهوي اعتباري يطلق على النفس باعتبارين، فهي عقل نظري بلحاظ وعملي بأخر. ويعتقد ان لا محل للتعدد الماهوي في مدركات العقليين الذي يمنع رجوع مدركات احد العقليين الى الآخر؛ ولديله على ذلك امكان استجلاء مفاد القضايا (ينبغي ولا ينبع) التي هي من مختصات العقل العملي من خلال الوجود، او مدركات العقل النظري ومقدماته، ومن هنا فكلاهما يعدان من المباحث الفلسفية وجزءا من الحكمه (النظريه والعملية)^(٢١)

وبالرغم من ان الطوسي - شارح ابن سينا - في مقام بيان مطالب الشيخ الرئيس الا ان الرجل ينفرد بآراء خاصة. فهو يخالف ابن سينا الذي جعل ادراك الكليات من خصائص العقل النظري سواء منها النظرية او العملية، في حين تقع الجزئيات مدركاً للعقل العملي، وهذا خلاف الطوسي.

(العقلان النظري والعملي لهما وظيفة ادراك الكليات) هذا ما يستفاد من بيانات هادي السبزواري^(٢٢) وهما - اي العقلان - بعدان للنفس الناطقة. ونحن عندما ننسب الفعل للعقل فهو - عند السبزواري - من باب انه فاعل بالعنایة، لا ان العقل العملي محرك، بل ان العلم فيه علة للفعل، فقد قال:

"واما العقل النظري والعقل العملي فكلاهما شأنهما التعقل، لكن النظري شأنه العلوم الصرفه الغير المتعلقة بالعمل المطلوب منها نفسها مثل: الله موجود وواحد وان صفاته عين ذاته والفق كبسط وكروي ونحو ذلك العملي شأنه العلوم المتعلقة بكيفية العمل مثل التوكل حسن والرضا والتسليم والصبر محمودة والصلابة واجبة وقيام الليل مستحب الى غير ذلك وكلاهما مجرد لا موضع لهما في الدماغ وغيره هذا العقل هو المعروف في الحديث بقوله (ع): ((العقل ما عبد به الرحمن واكتسب به الجنان)) وهو المستعمل في علم الاخلاق والفعل والتاثير المنسوبان اليه بما كما في العلم الفعلى اعني العلم الذي هو علة للمعلوم فيليس العقلان كقوتين متبنيتين او كضميمتين احدهما كالقدرة عاقلة والآخرى كالحركة خالية عن التعقل، بل هما كجهتين لشيء واحد هو النفس الناطقة العاقلة والآخرى الجهنم. يخالف الآخر سيمانا ان احدهما ينفك عن الآخرى كما في الكامل في العلم فقط كانه لا عقل عملي منه سيمانا الكسبى منه وكما في الكامل في العمل فقط كأنه لا عقل نظري فيه سيمانا الكسبى منه العقل النظري اكثرا استعمالاً في الإلهي"^(٢٣)

ونذكر - السبزواري - في مواضع اخرى من كتبه نظرية الفارابي، وقطب الدين الرازى^(٢٤) ، وابن سينا^(٢٥) في الاشارات دون الرد عليها^(٢٦) . على الرغم من تفاوت هذه الآراء فيما بينها كلياً.

كما انه في موضع آخر اختار قول الشيخ الرئيس كون العقل النظري مدرك للكليات والعقل العملي مدرك للجزئيات، وعد الحكمتين العملية والنظرية من مدركات العقل النظري^(٢٧) ، وهذا لا يستقيم وقوله الاول؛ اذ لازمه ان الحكمه النظرية من الشؤون الادراكية للعقل النظري، وتنعد الحكمه العملية ضمن الدائرة الادراكية للعقل العملي، وخلاصة القول: انه ذهب الى ان العقليين النظري والعملي بعدان من ابعد النفس الناطقة لا قوتين مستفتين، وان استنتاج الادراكات العملية من الادراكات النظرية ممكن، والعكس ليس بمحال (سواء اكانت ادراكات للعقل العملي ام للنظري، وسواء اكانت حقيقة ام اتفاقية اعتبارية). فضلا عن ذلك انه يعتقد أن العقل النظري هو النفس الناطقة بلحاظ التأثير (التوجيه) مما هو فوق، والعقل العملي هو النفس الناطقة بلحاظ (التأثير) فيما هو دون.

ليس للعقل زجر ولا بعث ولا تحريك، وما شأنه الا الادراك، عقيدة تحصر مهمة العقل بين (النفي والاثبات) يؤمن بها الحكيم الاصفهاني^(٢٨) وهو احد مبني النظرية السابقة. وهذه الادراكات اما ان يكون متعلقها الافعال او لا.

قال: "لا يذهب عليك ان المراد بوجوب العمل عقلأ ليس الا اذعان العقل باستحقاق العقاب على مخالفة ما تعلق به القطع لا ان هناك بعثاً وتحريكاً من العقل والعقلاء والاحكام العقلانية عبارة عن القضايا المشهورة التي تطابقت عليها آراء العقلاه حفظاً للنظام وابقاءً لنوع لحسن العدل وقبح الظلم والعدوان ولا ينبغي الارتياب من احد من اولي الباب انه ليس في هذا الباب حكم جديد من العقل، بل الفرض تطبيق الكبرى العقلية الحاكمة باستحقاق العقوبة على المعصية لامر المولى ونهيه من المورد بمجرد تعلق القطع به"^(٢٩)

ونتلمس من هذا النص ان هناك اعتراضاً ضمنياً بنوع من الاستنتاج لنوعي الادراكات، وان كانت بعض كلماته تشعر بالتغيير الماهوي بين القضايا الاخلاقية وغير الاخلاقية.

وتتابع محمد رضا المظفر^(٣٠) استاذة الكمباني الاصفهاني في نظريته فقال: ((ليس الاختلاف بين العقليين الا بالاختلاف بين المدرکات، فإن كان المدرك - بالفتح - مما ينبغي ان يفعل او لايفعل مثل: حسن العدل وقبح الظلم فيسمى ادراكه عقلا عمليا، وان كان المدرك مما ينبغي ان يعلم مثل قولهم: ((الكل اعظم من الجزء)) الذي لا علاقة له بالعمل، فيسمى ادراكه عقلا نظريا)))^(٣١) واشكل على نظرية التراقي صاحب جامع السعادات قائلا: ((ومن العجيب ماجاء في جامع السعادات اذ يقول ردا على الشيخ الرئيس خربت هذه الصناعة ان مطلق الادراك والارشاد انما هو من العقل النظري فهو بمنزلة المشير الناصح، والعقل العملي بمنزلة المنفذ لاشارتة، وهذا منه خروجا عن الاصطلاح وماندري مايقصد من العقل العملي اذا كان الارشاد والنصح للعقل النظري؟ وليس هناك عقلان في الحقيقة بل هو عقل واحد، ولكن الاختلاف في مدرکاته ومتعلقاته، وللتمييز بين الموارد يسمى تارة عمليا واخرى نظريا، وكأنه يريد من العقل العملي نفس التصميم والارادة، وتسمية الارادة عقلا وضع جديدا في اللغة))^(٣٢)

واختارها محمد باقر الصدر^(٣٣) وقرر ان القضايا العملية يدركها العقل العملي بنحو الاقتضاء، اي ان العقل يدرك وجوب الصدق ووجوب الوفاء بالامانة لابمعنى مطلق، بل يرى اقتضاء الصدق للوجوب، واقتضاء الوفاء بالامانة بالوجوب^(٣٤). ويرى الصدر ان مدرکات العقل العملي امور واقعية متقررة في لوح الواقع، وهو اوسع من عالم الخارج وانها مباديء اولية قبلية، وحجته على قبيليتها وبدهتها الوجдан^(٣٥)

وممن تبني هذه النظرية جعفر سبحانی^(٣٦) مصراحا: ((انه ليس لنا عقلان احدهما يدرك ما من شأنه ان يعلم والثاني يدرك ما من شأنه ان يعلم، وانما هي قوة ادراکية واحدة تارة تدرك مامن شأنه العلم، وانما هي قوة ادراکية واحدة تارة تدرك مامن شأنه العمل))^(٣٧). وذهب بصورة صريحة الى وجود صلة بين الحكمتين وانها على نحو المقتضي، وهي النظرية المتوسطة بين النفي والاثبات التام^(٣٨)

وكذلك اختارها محمد تقی مصباح اليزدی^(٣٩) قائلا: ((ان الملك في صدق وكذب القضايا الاخلاقية والقانونية او صحتها وخطئها هو مدى تأثيرها في الوصول الى الاهداف المطلوبة، ذلك التأثير الذي لا يكون تابعا لرأي احد ولا لسليقته ولا لرغبتة وانما هو من الواقعيات الموصوفة بنفس الامر، ومثل سائر الروابط العالية والمعلولة))^(٤٠). و أكد على ان اسس الاخلاق والقانون من القضايا الفلسفية القابلة للاستدلال بالبراهين العقلية^(٤١)

وخطأ قول الذين يتصورون ان هذه القضايا غير متعلقة بعقل آخر غير العقل النظري؛ وعلى هذا الأساس، اعتبروا الاستدلال عليها بالمقدمات الفلسفية المتعلقة بالعقل النظري امرا غير صحيح^(٤٢)

٢-٣ النظريّة الثالثة: وحدة العقل العملي والنظري وتنوع الادراكات والاختلاف الماهوي فيما بينها وابتناء بعضها على البعض الآخر.

يعق التفكيك في هذه النظريّة في نحو الادراکات، ويقول بذلك كل من ابن سينا، والطباطبائي، والمطهری؛ إذ تتحقق هنا امكانية الابتناء فقط.

فمدرکات احد العقليين تنتهي الى عالم الحقيقة التكويني، في حين تقع ادراکات العقل الآخر في دائرة الجعل والاعتبار والاتفاق، وتختضع قضاياه للتبدیل والتحويل فيما بينها، ولا استنتاج منطقي بين بعضها والبعض الآخر العقل النظري يلامس المجموعة الاولى من الادراکات وتكون موضوعات قضاياها لا محل للجعل والاعتبار فيها. بينما يستغرق العقل العملي من عالم الاعتبار ولا يلامس عالم الحقيقة. ولا دخلة هنا للتنوع الماهوي في الادراکات بالتنوع الوجودي للعقليين، فالكلام هنا اعم من ان يسمح بالحكم بالتنوع او التوحد فكلا الصورتين واردة.

ويتصدر الفيلسوف المعاصر محمد حسين الطباطبائي^(٤٣) معتقداً هذه النظريّة، ويعد من ابرز المنظرين لها تحت عنوان (مفاد ينبغي ولا ينبغي) ويدعُ الى القول بالضرورة الادعائية، وبيان اوضح ان ضرورة الانبغاء



واللابناء هي ضرورة اعتبارية جعلية اتفاقية يلجأ إليها الإنسان عندما يروم تحقيق أهدافه المطلوبة فيبعث بها ذاته ويحركها بل ويحول ذات الآخرين حينما يفترض أن العلاقة الامكانية بين ذاته وفعله الاختياري تجري ضمن قانون الضرورة.

ويرى صاحب الميزان أن (الخير والشر والنفع والضر والوجوب واللاوجوب) في الأعمال من مدركات العقل العملي، أما (الوجود والعدم والحق والباطل) في الأمور النظرية من مدركات العقل النظري^(٤٤) ونتلمس هذه الآراء من خلال ما بثه من أفكار في تفسيره الكبير المعروف بالميزان في تفسير القرآن: فقد ورد فيه ان "لغة العقل يطلق على الادراك من حيث ان فيه عقد القلب بالتصديق، على ما جبل الله سبحانه الإنسان عليه من ادراك الحق والباطل في النظريات، والخير والشر والمنافع والمضار في العمليات حيث خلقه الله سبحانه خلقه يدرك بها نفسه في اول وجوده، ثم جهزه بحواس ظاهرة يدرك بها ظواهر الاشياء وآخرى باطنة يدرك معانٍ روحية بها ترتبط نفسه مع الاشياء الخارجة عنها كالارادة، والحب والبغض والرجاء والخوف ونحو ذلك، ثم يتصرف فيها بالترتيب والتفصيل والتخصيص والتعلم، فيقضي فيها في النظريات والامور الخارجية عن مرحلة العمل قضاءً نظرياً، وفي العمليات والامور المرتبطة بالعمل قضاءً عملياً، كل ذلك جرياً على المجرى الذي تشخصه له فطرته الاصلية، وهذا هو العقل"^(٤٥). وجاء في مورد آخر ان "العقل الذي يدعو إلى ذلك ويأمر به هو العقل العملي الحاكم بالحسن والقبح دون العقل النظري المدرك لحقائق الاشياء، والعقل العملي يأخذ مقدمات حكمه من الأساسات"^(٤٦).

مرتضى المطهري^(٤٧) – تلميذ الطاطبائي – هو الآخر من تبني هذه النظرية وآمن بلوازمها. فالاختلاف بين العقليين ماهوي، وهو ناتج عن تغاير نوعية الادراكات فأحد الادراكات من سند الجعل والاعتبار والنوع الآخر يغايره في السنخية، وما تقسيم الحكمة إلى عملية ونظرية إلا بلحاظ هذا التغاير والانفصال. ونتيجة لازمة لهذا القول تنتفي العلاقة الانتاجية والاستنتاج المنطقى الذي يقتضى الترابط السنخي بين المقدمات والنتيجة. نعم يمكن استنزال الوجوب واللاوجوب بصرف النظر إلى الوجود وعدم أي ان النفي لم يكن بنحو السالبة الكلية. ان اول من تعرض لهذه النظرية – على رأي المطهري – هو الشيخ الرئيس ابن سينا وان هناك (تناص) بالتعبير الادبي بين ابن سينا ومن ركب مركبه، فهم عيال على صاحب الاشارات^(٤٨).

٢-٤ النظرية الرابعة: العقل النظري قوة مدركة لمطلق الكليات والعقل العملي قوة مدركة للجزئيات المتعلقة بالعمل

وقد التفكك فيها على مستوى القوى، وكذلك على مستوى نحو الادراكات ومتصلقاتها، وقال بها ارسسطو بقراءة يوسف كرم والنشر، وقال بها كل من ابن سينا، وصدر الدين الشيرازي، والفيض الكاشاني، والعامری، وشيخ الاشراق، وابو البركات البغدادي، ومحمد السندي، وفيها نرى امكانية الاستنتاج بوضوح. ان كلا العقليين على مبني هذه النظرية (علام) مدرك، ولكن التغاير يقع بينهما في متعلق الادراك نتيجة لاختلاف نحو الادراك، بل في نوعية المدرك من حيث الكلية والجزئية.

ويمكن نسبة هذه النظرية إلى ارسسطو بدليل انه قد عدّ الادراكات التي تقف في طريق العمل من شؤون العقل العملي هذا اولاً. ووجد ان النفس بلا وساطة الصور الخيالية (الجزئية) لا يمكنها ان تتدفع وتكون لها الباعثية نحو العمل ولا النفور من عمل آخر ثانياً. وهاتان المقدمتان بتضادهما يشكلان باب المقدمة لهذه النظرية التي ترى افتتاح العقل العملي على الجزئيات التي يكون متعلقها الافعال ويقع ضمن دائرة الادراكية الخير والشر، وعمله لا ينفك عن الصور الخيالية^(٤٩).

محقق الفلسفة قد قرأوا ارسسطو بهذه القراءة وهذا يوسف كرم احد مؤرخي الفلسفة من ذهب الى هذه القراءة: " العقل على ما هو معلوم، نظري موضوعه الكلي الضروري، وعملي او حاسب موضوعه الوسائل الجزئية لارضاء الشهوية المستقيمة ويشترك العقلان في انهما يطلبان الحقيقة، لكن النظري يطلب الحقيقة الدائمة، والعملي يطلب الحقيقة في

وقت ما، لذا كان هو الذي يحرك ويدفع الى العمل. ويختلف العقلان في منهج البحث. فإن النظري ينظر من المبادي الى النتائج، ويترقب العمل من آخر يتجه الى اعلى مبدأ، اي ان آخر طرف يصل اليه النظري هو اول وسيلة يدركها العملي. فمثلاً العقل النظري يعلم ان الصحة تقوم في نسبة ما بين اخلاط الجسم، وان هذه النسبة متوقفة على وجود مقدار ما من الحرارة او البرودة في الجسم، وان هذا المقدار متعلق بحالة هذا العضو او ذاك، وان هذه الحالة يحدثها دواء معين. فلأجل تحقيق الصحة، ما علينا الا ان نعود القهقرى فترى الدواء وسيلة لاحادثه حالة ما في عضو ما، وهذه الحالة سبباً في زيادة حرارة الجسم او برودته وهذه الزيادة، سبباً في المطلوبة للصحة" (٥٠)

ويذكر كرم كلاماً آخر له يوضح فيه تفسيره للعقل: "والعقل يدرك الماهيات مباشرة، ويدرك الجزئيات المتحققة فيها الماهيات بانعكاسه على الحس الذي هو مدرك الجزئيات باعراضها. فالعقل يدرك الكليات والجزئيات جميعاً، ولكن باختلاف: فهو يدرك ماهية الماء ويدرك ان هذا المعلوم بالحس ماء باعتباره مدركاً للماهيات في انفسها يسمى عقلاً نظرياً، فإذا ما حكم على الجزئيات بأنها خير أو شر، فحرك النزوع اليها او النفور منها، سمي عقلاً عملياً. والفرق بين الحس والعقل من هذه الجهة ان الحس يدرك اللذ او المؤلم في حقيقته المتشخصة، والعقل العملي يدركه الخير او الشر من حيث هما كذلك وهمما معقولان كالحق والباطل" (٥١)

في حين قرأه محمد عبد الهادي ابو ريدة بشكل مختلف في تحقيقه وتقديمه على رسائل الكندي الفلسفية قائلاً: ((من المعروف في مذهب ارسطو ان النفس الإنسانية تجمع في ذاتها قوى النفس التي دونها، ولكنها تمتنز بشيء يزيد على ذلك، هو القوة الفكرية او العقل، هذا العقل واحد بالذات، ولكن ارسطو يميز بين ناحيتي فعله، فيسميه تبعاً لذلك: فهو من جهة قوة فكرية، ويستعمل ارسطو في تسميتها عبارات شتى، مثل: الفكر، عقل نظري، والقادر على المعرفة، القوة العلمية، وهو من جهة أخرى، المرشد في الاعمال، ويستعمل ارسطو في تسميتها عبارات مثل: القوة الفكرية العملية او العقل العملي، والعقل المفكر المقدر، القوة المقدرة)) (٥٢) وقال ايضاً: ((واذن فليس في النفس عقلان حقيقة، بل هو عقل واحد ذو ناحيتين، احدهما له بذاته والاخر له من حيث علاقته بالبدن ووسائله في الاحساس والتخييل)) (٥٣) ثم يتساءل عما اذا كان ارسطو يقول بعقل نظري وعقل عملي لكل منهما مبادئه وغايته، وذلك بحسب ناحيتي فعل العقل الانساني، فهل معنى ذلك وجود عقليين متمايزين حقيقة؟ وكيف كان يمكن ان يتم نظام الحياة الانسانية مع وجودهما؟ ويجيب: فالحق انه لا يصح ان نعتبر كلام ارسطو عن فاعل ومنفعل في النفس دليلاً على ان العقل ليس واحداً بالذات، وان كان متعددًا بحسب نواحي فعله من جهة او بحسب حالته مفارق او متصل بالبدن من جهة اخرى، وليس كل تميزات ارسطو التحليلية دليلاً على التعدد الحقيقي (٥٤).

وقرأه مصطفى النشار بما يؤكّد قراءة يوسف كرم: ((فقد ميز ارسطو بين قوتين من قوى العقل، هما العقل النظري والعقل العملي ولها التمييز اهميته من جانبي، الجانب الاخلاقي والجانب المعرفي، اما الجانب الاخلاقي فقد افاد ارسطو من هذا التمييز في تمييزه بين الفضائل الاخلاقية والفضائل المعنوية، اما الجانب المعرفي فقد تحدث عنه في كتابه (النفس) حيث اوضح ذلك التمييز بين قوى العقل العملي والنظري على اساس ان قوة من العقل تتجه الى ما يجب طلبه او تجنبه من المحسوسات، فتساعد على التنبيه بالحوادث المستقبلية بالنسبة لما هو مؤلم وما هو لذذ، وعندن تهرب من المؤلم او نطلب اللذذ، وهذا يكون الامر بالنسبة للعمل على العموم وهذا ما يختص به العقل العملي، ولذلك مadam يتعطّل باللذذ والمولم، بالحسن والقبح فهو شخصي يختلف من شخص الى اخر، اما العقل النظري فهو ما يتعلّق بالادراك لذات الادراك، يتعلق بادراك المجردات، حيث ان الكاذب والصادق يوجدان وجداً مطلقاً. ويعبر ارسطو عن هذا التمييز ايضاً في كتاب (الاخلاق الى نيقوماخوس) حين يقول: ((ان للنفس جزأين احدهما موصوف بالعقل والآخر غير عاقل ومن جزئي النفس هذين نسمى احدهما الجزء العملي والآخر الجزء المفكرة والحاسب)), وان كان ارسطو يتحدث عن قسمين لا يقصد بها الا التمييز بين وظائف مختلفة للنفس او وظائف مختلفة للعقل، ثم الى ان العقل النظري ليس له اهل في مجال الاخلاق العملية الا وضع القواعد النظرية التي تحكم السلوك الاخلاقي للشخص الفاضل اما العقل العملي فوره يرتبط بتحقيق غرائز النفس وهذا التحقيق لتلك الغرائز يرتبط بالاختيار الاخلاقي، والاختيار الاخلاقي يقوم به العقل العملي على اساس من تلك القواعد النظرية المميزة بين الحق والباطل التي يصفها العقل النظري)) (٥٥)

لكن عادل العوا، اشار الى ان ((الحكمة العملية والعقل العملي يختلفان في نظر ارسطو عن العلم، ولا يمكن ان يكون البحث في الاخلاق بحثاً دقيقاً بالمعنى الرياضي لمفهوم دقة العلم)) (٥٦)

وهذا ما اكده أحمد محمود صبحي من لزوم القطيعة بين الميتافيزيقيا والاكسيولوجيا حيث يقرر ان: ((الابداء بالواقع المشاهدة الواضحة، لأن المبدأ الحق في كل الموضوعات - في نظره - إنما هو الواقع، وهذا يعني استبعادا تاماً لصدر الأخلاق عن مبادئ أو عقائد أو على الأصح ميتافيزيقاً))^(٥٧)

وفي كلام محمد عابد الجابري مايؤيد قراءة الآخرين حينما يتحدث عن المنهج القياسي يستشهد بكلام ارسسطو الذي يرى ان هذا المنهج ((صلح في الرياضيات والعلوم البرهانية عامة، فلا يصلح لميدان الأخلاق الذي هو ميدان الاختلاف وتعدد الآراء والعادات والأمزجة...))^(٥٨)

ونجد ان كل قراءة تدفع برأي ارسسطو تحت طائلة نظرية من النظريات فقراءاتنا يوسف كرم والنشرار مفادهما واحد وهو ان العقل النظري مدرك للكليات والعقل العملي مدرك للجزئيات المتعلقة بالعمل واما قراءة ابو ريدة مفادها انه لا يوجد عقلان، بل عقل واحد وله وظيفتان متناقضتان (متضادتان) وهو في الحقيقة رأي مغاير لكل الآراء والنظريات من جهة ومخالف لقاعدة تعدد القوى من جهة أخرى.

اما قراءة عادل العوا وصبحي والجابري فانها تجعل من العقل العملي مدركاً للاخلاقيات والعمليات وفي نفس الوقت تعدا من الاعتباريات التي هي نسبة تتبدل وتتغير ولا ترتبط بالادراكات الحاصلة من العقل النظري وليس من سخها وتذهب الى ان المنهج المتبوع فيها هو الاستقراء والجدل لا القياس البرهاني. وهذه القراءة مردودة على اساس موقف ارسسطو في تصنیف العلوم الفلسفية الذي يتضمن العمليات والافعال حكمة عملية، وذهب الى ان الفلسفة هي من العلم بالحقائق. عليه، يمكن القول - على نحو الاحتمال - ان ارسسطو أجب على ان يضع الجزئيات مدركاً للعقل العملي عندما كانت الكليات تأتي ان تقع في طريق العمل وكانت نظريته مضمورة في انه يعد الكليات مدركاً للعقل العملي. الا ان هذا مجرد احتمال لا تؤيده القرائن ولا تدعمه الشواهد فيترجح ان ارسسطو قال بكلية مدركات العقل النظري وجزئية مدركات العقل العملي.

ابن سينا المعروف بالشيخ الرئيس يُعد الرائد الاول لهذه النظرية في الفلسفة الاسلامية وابن من نص قلمه عرض هذه النظرية (كلية مدركات العقل النظري وجزئية مدركات العقل العملي) وعرف العقلين: "القوة التي تختص باسم العقل العملي، وهي التي تستبطن الواجب فيما يجب ان يفعل من الامور الانسانية جزئية ليتوصل به الى اغراض اختيارية من مقدمات اولية وتجريبية وباستعانة بالعقل النظري في الرأي الكلي الى ان ينتقل به الى الجزئي"^(٥٩) وما يؤكد ذلك ايضاً قوله: "العقل النظري قوة للنفس تقبل ماهيات الامور الكلية من جهة ما هي كثرة والعقل العملي قوة للنفس هي مبدأ التحرير للقوة الشووية الى ما يختار من الجزئيات من اجل غاية مظنونة او معلومة"^(٦٠)

ومن خلال تتبع نظريته في عدد من اثاره كعيون الحكمة، والمبدأ والمعاد، والشفاء، ومنطق المشرقيين، والباحثات انه يرى ان العقل النظري مدرك للكليات مطلقاً (سواء المرتبطة منها بالعمل او غير المرتبطة به) وتنقى الجزئيات المرتبطة بالعمل متعلقاً للعقل العملي. وعنه الفلسفة والحكمة تنقسم على الحكمة النظرية والحكمة العملية، كما حد الفلسفة بانها: العلم بالحقائق، والحقائق في نفسها تنقسم على ما له تعلق بالافعال الاختيارية وما ليس له ذلك ومدرك كلا الحكمتين هو العقل النظري. واكد على ان العقل العملي يلاحظ كونه مدرك للآراء التي تنتهي بالعمل يدعى بالقوة المحركة او العاملة، وان العقل المستقاد هو الفعلية الاخيرة للعقل النظري بعد ملامسة جميع الحقائق واستنزال الفيصل الالهي في حين يكون تدبير البدن وتهذيب النفس والوصول الى العدالة اقصى نظر العقل العملي، وان العقل العملي يتسل في سبيل ادراكاته الجزئية بالعقل النظري كما يستمد العون من ادراكاته الكلية. وفي منظومة ابن سينا يكون للحكمة معنيان:-

أ- معرفة الامور الكلية التي تقسم على حكمة نظرية وآخرى عملية.

ب- الفضيلة الاخلاقية التي تقع في جانب الشجاعة والوفة ومجموعهما العدالة.

وبينبغي الاشارة الى ان ما ورد من توصيفات ابن سينا للعقل العملي بالقوة العاملة لا تتصرف الى القوة الشووية او غيرها، بل هو قوة لإدراك الجزئيات التي تقع في طريق العمل. ولا يبعد احتمال ان تقوم بعمل

مزدوج، فهي تدرك الجزئيات العملية وتعمل بموجبها، فينسب اليها العمل كما ينسب اليها الادراك وهذا الاحتمال يستظهر من كلمات نصير الدين الطوسي شارح ابن سينا.

والنقطة المهمة في بيانات الشيخ الرئيس انه لا يؤمن بالتبين الماهوي بين مدركات الحكمة العملية والنظيرية كما نسبه اليه المطهرى^(١١) – فهو يعد ادراكات الحكمتين العملية والنظرية ادراكات كافية وجاء من الفلسفة والعلم بالحقائق، فيندفع بهذا جعلية مدركات العقل العملي واعتباريتها^(١٢).

(القرة العالمة والقوة العاملة) اصطلاحان وردا في كلمات صدر الدين الشيرازي وهما – عنده – العقليين العملي والنظري على التوالي. فهو يتبنى هذه النظرية. وللعقل – عند صدر الدين – جهتين: جهة قبول مما فوق، وهي للعقل النظري وجهة تأثير فيما دون وهي للعقل العملي. وذكر الشيرازي ايضاً فقر العقل العملي لمدركات العقل النظري اي انه يرى نحو ربطٍ بين مفاد (يُنْبَغِي وَلَا يُنْبَغِي) وقضايا الوجود. كما يقول ايضاً بالمماثلة بين نوعية ادراكات العقليين، فالعقل العملي – كما النظري – يتوافر على – ادراكات بدائية وآخرى نظرية.

وادرج صاحبنا الحكمتين في نطاق الفلسفة والحكمة وان ادراك كل منهما هو ادراك للحقائق الكلية^(٦٣) والعقل العملي عنده ذو مراتب متتالية: تهذيب الظاهر، وتهذيب الباطن، وتنوير الباطن، وللعقل النظري مراتب ايضاً: العقل الهيولاني بالملكة، والعقل المستفاد^(٦٤).

احد اهم شارحي صدر الدين الشيرازي الا وهو الحكيم السبزواري هو الآخر انتهى الى هذه النظرية من خلال تعليقه على كلام صدر الدين، فالعقل النظري هنا ايضاً يتعلق ادراكه بالكليات سواء النظرية منها، او العملية، وتبقى الجزئيات من مهمة العقل العملي: "اي الآراء الجزئية بالروايات الجزئية كما نمثل لك واما الكليات ولو في الاعمال فالعقل النظري ولهذا كان مبني الحكمتين النظرية والعملية كلتاها على العقل النظري لأن ادراك الامور الكلية سواء كانت متعلقة بالعلم بأن الفلك مستدير، او متعلقة بالعمل كالعلم بأن العدل حسن وظيفة النظري ثم ان الاعمال الجزئية التي بها يتعلق العقل العملي اعم من المصادر المذكورة في الحكمة العملية ومن المعاشية كبناء البيت على وجه الاحكام والاتفاق بحيث يترتب عليها الآثار المطلوبة منه"^(٦٥) وثبتت صاحب النص امتلاك العقل النظري كبرى قياس العقل العملي فيقول : "ويكون الرأي الكلي عند النظري مثلاً لنا مقدمة كلية وهي ان كل حسن ينبغي ان يؤتى به فيضم اليه صغرى هي ان الصدق حسن وكل حسن ينبغي ان يؤتى به، ينتج: ان الصدق ينبغي ان يؤتى به فهذا رأي كلي يدركه العقل العملي اذا اراد ان يوقع صدقاً جزئياً، يقول: هذا صدق وكل صدق ينبغي ان يؤتى به فهذا ينبغي ان يؤتى به. وهذا رأي جزئي ادركه العقل العملي مستمدًا من النظري، ثم القوة الشووية تخدم العقل العملي كما انها في الحيوان تخدم الوهم والخيال... "^(٦٦)

هذا كلام السبزواري في شرح نصوص صدر الدين فهل ثُحمل – هذه الشروح – كراء للشارح؟ في المقام نقول: ان الشارح كان في مقام بيان وتوضيح نصوص غيره لغيره، ويمكننا جمعاً لآراء هذا الحكيم ان ننسب له موقفين: الأول التفكيك بين العقليين بلحاظ المدركات، وقد ابرزه في حاشيته على شرح المنظومة. ورأيه الثاني يفهم من شرح الشواهد الربوبية لصدر الدين الشيرازي وهذا – الرأي الأخير – لا يقف مع الرأي الأول على خط مستقيم.

فالسبزواري شارح الشواهد يذهب الى كلية مدركات العقل النظري سواء منها العملية ام النظرية، وعلى هذا تبني الحكمتين على اساس العقل النظري، فالمدركات الكلية في الامور النظرية كالعلم بأن الفلك مستدير، ام في صورة الامور العملية كالعلم بأن العدل حسن يقع كلاهما متعلقاً للعقل النظري^(٦٧).

فالسبزواري شارح الشواهد ليس هو نفسه صاحب التعليقة على المنظومة، فهو في مقام التعرض لتفسير نصوص الشواهد يرى ان العقل العملي مجاله الوحيد هو رصد الامور الجزئية، فهي وحدها محل ادراكه، وعند تعرضه للعقل النظري، فهو يضع الكليات النظرية والعملية نصب عينيه، فهي متعلقة لادراكي، ومن هنا فالمرتكزات المبنائية التي تقوم عليها الفلسفة والحكمة تقع متعلقاً للعقل النظري، فالقضايا التي تكون في صورة الامور العملية من قبيل العدل حسن او لا تقع صورة لها كالفلك مستدير تقع ضمن المساحة الادراكيه للعقل النظري ومن الواضح ان الموقف هنا – في شرح الشواهد – يغاير موقفه في الحاشية على المنظومة.

كما ذهب الى هذه النظرية محسن الفيض الكاشاني^(٦٨) في عين اليقين ((فللنفس الانسانية في ذاتهاـ باعتبار ما يخصها من القبول عما فوقها والفعل فيما دونهاـ قوتان: عالمة وفعالةـ فبالاولى يدرك التصورات والتصديقات، ويعتقد الحق والباطلـ فيما يعقل ويدرك ويسمى بالعقل النظريـ وبالثانية يستتبط الصناعات الانسانيةـ ويعتقد الجميل والقبيحـ فيما يفعل ويترك ويسمى بالعقل العمليـ وهي التي تستعمل الفكر والرواية في الافعال والصناعـ مختارة للخيرـ او ما يظن خيراـ ولها الجريرة والبلاهـ والتوسط بينهما المسمى بالحكمةـ وهي من الاخلاقـ لامن العلوم المنقسمة الى الحكمتينـ العملية والنظريةـ لانهاـ وخصوصا الاخيرة منهاـ كلما كانت اكثـر كانت افضلـ وهذه القوة خادمة للنظريةـ مستمدـة بهاـ في كثير من الامور))^(٦٩)

ويظهر من نص لابي البركات البغدادي^(٧٠) قوله بهذه النظرية بوجه صريح حيث صرف الحكمـةـ والعقلـ النظريـ الى الـادـرـاكـ الـكـلـيـةـ وـتـرـكـ لـلـعـقـلـ الـعـمـلـيـ الـادـرـاكـ الـجـزـئـيـةـ بـشـرـطـ وـقـوـعـهـ فـيـ طـرـيـقـ الـعـلـمـ وـاـكـدـ التـعـاـذـدـ الـبـنـائـيـ بـيـنـ مـدـرـكـاتـ الـحـكـمـتـيـنـ ((ـوـاـمـاـ الـافـعـالـ الـعـقـلـيـةـ فـقـسـمـوـهـاـ عـلـىـ قـوـتـيـنـ عـقـلـيـةـ نـظـرـيـةـ وـهـيـ مـحـصـلـةـ الـارـاءـ وـالـعـمـانـيـ الـكـلـيـةـ وـعـقـلـيـةـ عـمـلـيـةـ وـهـيـ مـقـرـرـةـ الـافـعـالـ الـجـزـئـيـةـ وـمـصـرـفـهـاـ بـحـسـبـ الـغـایـاتـ وـالـمـقـاصـدـ الـنـظـرـيـةـ))^(٧١)

كما ذهب اليها العامرـي^(٧٢) وقد اوضـحتـ منـىـ اـحـمـدـ اـبـوـ زـيـدـ مـوـقـفـهـ مـنـ الـمـسـأـلـةـ قـائـلـةـ ((ـالـنـفـسـ النـاطـقـةـ عـنـ العـامـرـيـ نـوـعـيـنـ مـنـ الـقـوـىـ،ـ اـحـدـاهـاـ عـالـمـةـ وـالـأـخـرـىـ عـاـقـلـةـ،ـ وـهـوـ يـذـكـرـ هـذـاـ التـقـسـيمـ قـائـلـاـ:ـ وـاـمـاـ النـفـسـ النـاطـقـةـ فـهـيـ عـالـمـةـ فـعـالـةـ مـعـاـ:ـ فـالـقـوـةـ الـعـاـقـلـةـ عـلـمـهـاـ تـحـرـيـ صـدـقـ الـيـقـيـنـ فـيـ الـمـعـقـدـاتـ وـالـقـوـةـ الـعـالـمـةـ عـلـمـهـاـ تـحـرـيـ الـجـمـيلـ فـيـ الـمـطـلـوبـاتـ،ـ فـاحـدـيـ هـذـهـ الـقـوـىـ وـهـيـ الـأـوـلـىـ نـظـرـيـةـ وـالـقـوـةـ الـأـخـرـىـ قـوـةـ عـمـلـيـةـ))^(٧٣) وـقـالتـ فـيـ مـوـضـعـ اـخـرـ:ـ ((ـلـلـعـقـلـ قـوتـانـ:ـ وـلـذـاـ يـقـالـ:ـ اـنـهـ ذـوـ ثـانـيـةـ اـحـدـهـماـ قـوـةـ الـتـصـوـرـ لـلـعـمـانـيـ الـكـلـيـةـ،ـ وـالـثـانـيـ:ـ قـوـةـ الـمـحـبـةـ لـفـاضـتـهاـ عـلـىـ كـلـ مـاـ اـقـبـسـهـاـ مـنـهـ وـهـاتـانـ الـقـوتـانـ اـحـدـهـماـ قـوـةـ عـلـمـيـةـ وـهـيـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ الـتـصـوـرـ وـالـأـخـرـىـ قـوـةـ عـلـمـيـةـ وـهـيـ اـفـاضـتـهـ الـمـحـبـةـ فـيـ الـعـلـمـ))^(٧٤).

وتـبـنـىـ ذـلـكـ صـاحـبـ حـكـمـةـ الـاـشـرـاقـ السـهـرـورـدـيـ^(٧٥):ـ ((ـاـنـ لـلـنـفـسـ قـوتـيـنـ:ـ اـحـدـهـماـ نـظـرـيـةـ بـهـاـ تـدـرـكـ الـكـلـيـاتـ وـهـيـ وـجـهـ عـقـلـيـ لـهـاـ عـلـىـ الـقـدـسـ وـالـثـانـيـةـ:ـ عـلـمـيـةـ بـهـاـ تـدـرـكـ الـا~مـوـرـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـبـدـنـ فـيـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـمـصـالـحـهـ وـمـفـاسـدـهـ،ـ وـتـسـتـعـيـنـ بـالـنـظـرـيـةـ وـبـهـاـ التـحـرـيـكـ وـهـيـ وـجـهـ عـقـلـيـ لـلـنـفـسـ اـلـىـ الـبـدـنـ))^(٧٦)

الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ وـهـوـ الـذـيـ يـدـرـكـ الـقـضـاـيـاـ الـنـظـرـيـةـ الـكـلـيـةـ وـالـجـزـئـيـةـ،ـ فـالـقـضـاـيـاـ الـكـلـيـةـ يـدـرـكـهـاـ بـذـاتهـ،ـ وـالـقـضـاـيـاـ الـجـزـئـيـةـ يـدـرـكـهـاـ بـمـعـونـةـ آـلـاتـهـ،ـ اـمـاـ الـعـقـلـ الـعـمـلـيـ فـمـدـرـكـاتـهـ جـزـئـيـةـ مـنـ قـبـيلـ:ـ هـذـاـ الـفـعـلـ حـسـنـ،ـ اوـ هـذـاـ الـفـعـلـ قـبـيـحـ،ـ اـمـاـ الـمـدـرـكـاتـ الـعـمـلـيـةـ الـكـلـيـةـ مـنـ قـبـيلـ كـلـ عـدـلـ حـسـنـ،ـ اوـ كـلـ ظـلـمـ قـبـيـحـ،ـ مـنـ مـدـرـكـاتـ الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ وـالـقـضـاـيـاـ الـجـزـئـيـةـ الـعـمـلـيـةـ هـيـ الـمـحـرـكـةـ لـلـاـنـسـانـ،ـ فـتـكـونـ الـعـلـةـ الـقـرـيـبـةـ لـلـفـعـلـ الـاـخـتـيـارـيـ،ـ وـمـنـ ذـلـكـ تـعـرـفـ عـلـةـ تـسـمـيـتـهـ بـالـعـقـلـ الـعـمـلـيـ،ـ باـعـتـارـهـ مـبـداـ لـلـعـلـمـ))^(٧٧).

محمد السند^(٧٨)ـ منـ الـمـتـأـخـرـينــ هوـ الـاـخـرـ مـنـ شـارـكـ فـيـ تـأـيـيدـ وـتـثـبـيـتـ هـذـهـ الـنـظـرـيـةـ وـآـمـنـ بـلـواـزـمـهـاـ مـنـ الـقـوـلـ بـالـإـسـتـنـتـاجـ وـالـتـوـالـدـ الـمـعـرـفـيـ بـيـنـ قـضـاـيـاـ الـحـكـمـتـيـنـ عـنـدـمـاـ قـالـ:ـ ((ـالـعـقـلـ الـنـظـرـيـ يـدـرـكـ قـضـاـيـاـ ذـاتـ نـمـطـينـ،ـ قـضـاـيـاـ عـمـلـيـةـ فـيـ الـحـسـنـ وـالـقـبـيـحـ وـقـضـاـيـاـ نـظـرـيـةـ لـاـتـرـتـبـطـ بـالـحـسـنـ وـالـقـبـيـحـ مـثـلـ اـنـ الـوـجـودـ الـاـمـكـانـيـ الـمـادـيـ مـتـنـاـهـ،ـ وـكـمـالـ الـعـقـلـ الـعـمـلـيـ اـنـ يـنـقـادـ لـلـعـقـلـ الـنـظـرـيـ،ـ اـذـاـ كـانـ مـاـ يـدـرـكـهـ الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ مـنـ قـضـاـيـاـ صـادـقـةـ وـلـوـ كـانـ الـعـقـلـ يـذـعـنـ بـقـضـاـيـاـ كـاذـبـةـ،ـ فـنـيـسـ ذـلـكـ مـنـ كـمـالـ الـعـقـلـ،ـ بـلـ مـنـ دـرـكـاتـهـ))^(٧٩).

٥ـ النـظـرـيـةـ الـخـامـسـةـ:ـ الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ مـدـرـكـ وـالـعـقـلـ الـعـمـلـيـ مـحـركـ

جاءـ التـفـكـيـكـ فـيـ هـذـهـ الـنـظـرـيـةـ مـنـصـباـ عـلـىـ نـوـعـ الـفـعـلـ وـالـنـشـاطـ وـقـالـ بـهـاـ كـلـ مـنـ:ـ بـهـمنـيـارـ،ـ وـالـغـزـالـيـ،ـ وـقـطـبـ الدـيـنـ الرـازـيـ،ـ وـمـسـكـوـيـهـ،ـ وـمـحـمـدـ مـهـدـيـ الـنـرـاقـيـ،ـ مـنـ إـنـ اـمـكـانـيـةـ اـسـتـنـتـاجـ بـيـنـ مـدـرـكـاتـ الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ الـعـمـلـيـ وـالـنـظـرـيـةـ اـمـرـ فـيـ غـايـةـ الـبـداـهـةـ.

ابـتـدـعـ هـذـهـ الـنـظـرـيـةـ جـهـابـذـةـ عـلـمـاءـ مـنـ اـمـثالـ بـهـمنـيـارـ^(٨٠)ـ،ـ وـقـطـبـ الدـيـنـ الرـازـيـ صـاحـبـ الـمـحاـكمـاتـ،ـ وـصـاحـبـ جـامـعـ السـعـادـاتـ الـفـلـيـسـوـفـ الـاخـلـاقـيـ مـحـمـدـ مـهـدـيـ الـنـرـاقـيـ،ـ فالـعـقـلـ الـعـمـلـيـ هـنـاـ قـوـةـ عـالـمـةـ وـمـحـرـكـةـ فـقـطـ وـلـاـ شـأنـ لـهـ غـيـرـ التـحـرـيـكـ.ـ وـتـبـقـىـ جـمـيعـ شـؤـونـ الـادـرـاكـ مـنـ حـصـةـ الـعـقـلـ الـنـظـرـيـ.

تلميذ ابن سينا صاحب التحصيل كان يرى ان نفس الانسان بالنسبة الى الاشياء علم وادراك، ولها في البدن تصرفات وتحريكات، وبلحاظ هذين العملين يلزم ان يكون عندها قوتان احدهما مبدأ للادرارك، والآخرى مبدأ للعمل والتحريك. الاولى هي العقل النظري، والثانية هي العقل العملي.

الحكمة في رؤية بهمنيار خروج نفس الانسان من مرحلة الجهل وعدم الاعتدال الى العلم والاعتدال والعدالة، فالنفس الانسانية في مقام العلم تدرك الموجودات كيما كانت، فيحصل لها بالنسبة اليها – الى الموجودات – تصور وتصديق، وفي مقام تصال الخلق والعدالة^(٨١)

وفي الاتجاه نفسه يسير صاحب المحاكمات – قطب الدين – فقد صنف الامور التي شأنها الادراك لتقع في طريق العمل او التي لاتقع كالفالك يدور في خانة العقل النظري، فالعقل هنا قوة مدركة للحكمة النظرية واخرى مدركة للحكمة العملية^(٨٢)

وقد اتقل – قطب الدين – ميزان العقل العملي عندما وبه حظاً من الادراك ولم يسلبه إيه مطلقاً، وقد تكون ادراك الامور الجزئية المتعلقة بالعمل هي حظوة العقل العملي.

النراقي – محمد مهدي^(٨٣) – هو الآخر القى رحله في قبال بهمنيار وقطب الدين، عندما انتهى بالعقل النظري الى الادراك وبالعقل العملي الى التحرير، والقوى على عائقه مهمة تنفيذ احكام العقل النظري واضاف هذا الفيلسوف الاخلاقي للعقل العملي تأثيراً في قوة الشهوة والغضب، ونفى اي تدخل للعقل العملي في الشؤون الادراكية، وسلبه حتى ادراك الفضائل والرذائل فهي ليست من وظائف العقل العملي (العقل).

ويقوم بعد ذلك النراقي بالاشارة الى استعدادات كلا القوتين فيصف العقل النظري بالاستعداد للادرارك وخزن المدركات، ويصف العقل العملي بالاستعداد لتزيين الظاهر والباطن^(٨٤).

واللافت هنا في بيانات صاحب المحاكمات، والنراقي، انهما صنفا مجموعة المدركات العملية ومجموعة المدركات النظرية تحت نطاق الحكمة وجزءاً من الفلسفة وهي عندهم – اي الفلسفة – علم بالحقائق، وهنا يمكننا ان نقف على نتيجة مهمة الا وهي التقارب مع الفارابي، وابن سينا في الادراكات الاخلاقية وقواعدها الكلية، بل محل النزاع لفظي فهما يختلفان في الاصطلاح والتسمية.

ونرى الموقف ذاته عند مسكويه^(٨٥) ((فالكمال الخاص بالانسان كمالان، وذلك ان له قوتين احدهما العالمة والاخري العاملة، فلذلك يشთاق باحدى القوتين الى المعارف والعلوم، وبالاخري الى نظم الامور وترتيبها ، وهذا الكمالان هما اللذان نص عليهما فلاسفة فقالوا: الفلسفة تنقسم الى قسمين الجزء النظري والجزء العملي فإذا اكمل الانسان الجزء النظري والجزء العملي فقد سعد السعادة التامة اما كماله الاول باحدى قوتيه، اعني، العالمة، وهي التي يشთاق بها الى العلوم، فهو ان يصبر في العلم بحيث يصدق نظره وتصح بصيرته وتستقيم رويته، فلا يغلط في اعتقاد ولا يشك في حقيقة، وينتهي في العلم بامور الموجودات على الترتيب الى العلم الاعلى الذي هو اخر مرتبة العلوم، وبائق به ويسكن اليه ويطمئن قلبه، وتذهب حيرته وينجلي له المطلوب واما الكمال الثاني الذي يكون بالقوة الاخرى، اعني القوة العاملة ... هو الكمال الخلقي ومبذوه من ترتيب قواه وافعاله الخاصة، حتى لا تغالب وحتى تتسلم هذه القوى فيه، وتصدر افعاله كلها بحسب قوته المميزة منتظمة مرتبة، كما ينبغي وينتهي الى التدبير المدنى الذي يرتب الافعال والقوى بين الناس، حتى تنظم الى ذلك الانتظام ويسعدوا سعادة مشتركة، كما كان ذلك في الشخص الواحد))^(٨٦)

وشارك في تأكيد هذه النظرية ابو حامد الغزالى^(٨٧) فذكر في رسائله المنطقية ان الاسناد الحقيقى للقوة العاملة هو التحرير والتسويق نحو العمل ولا صلة لها بالجنبة الادراكية التي استقرد بها العقل النظري بجميع انواعها وهذا ما نصه: ((اما العقل النظري فهو قوة للنفس تقبل ماهيات الامور الكلية من جهة ماهي كلية ... واما العقل العملي فقوته للنفس هي مبدأ التحرير لقوه الشوقيه الى ما تختاره من الجزئيات لاجل غاية مظنونه او معلومة وهذه قوه محركه ليست من جنس العلوم، وانما سميت عقلية، لانها مؤتمره للعقل ومطبيعة لاشارتة بالطبع، فكم من عاقل يعرف انه مستضر باتباع شهواته ولكن يعجز عن المخلافه للشهوة لا لقصور في عقائه النظري بل لقصور هذه القوه التي سميت العقل العملي، وانما تقوى هذه القوه بالرياضه والمجاهدة والموااظبه على مخالفه الشهوهات))^(٨٨)

واوضح من ذلك ماجاء في ميزان الاعتدال ((وما النفس الانسانية، من حيث هي انسانية فتنقسم قواها الى: ١- قوة عالمه ٢- قوة عاملة وقد تسمى كل واحدة منها عقلا، ولكن على سبيل الاسم المشترك، اذ العاملة سميت عقلا؛ لكونها

خادمة للعالمة، مؤثرة لها فيما ترسم، فاما العاملة، فهي قوة ومعنى للنفس، هي مبدأ حركة بدن الانسان الى الافعال المعينة الجزئية، المختصة بالفکر والرواية، على مانقتضيه القوة العالمة النظرية وهذه القوة النظرية العالمة، هي التي من شأنها ان تتلقى المعاني الكلية المجردة عن العوارض التي يجعلها محسوسة جزئية))^(٨٩)

٣- تقييم نظريات التفكك:

نروم بعد استعراض مجمل النظريات الفلسفية التي ادللت بدلوها في تحليل استراتيجية التفكك ان نزن هذه النظريات بميزان ملوكات التفكك المقبولة ونخضعها لمختبر التحليل الفلسفي؛ لشخص مدى صمودها امام معابر النقد التي تستقي وجودها من علم النفس الفلسفي وعلم الدلالة، وعلم المنطق، والجو الفلسفى بنحو عام. ومما يجدر الاشارة اليه ان بؤرة المشكل المعرفي الذي يخلف استلزمات خطيرة هو مسألة الانبغاء والا انبغاء، فعندما تقطع عرى الوصل بين الحكمتين يتهدد البناء الاخلاقي بالانهيار، فهي اسس اساسيات البناء الفلسفى للفكر الاخلاقي.

ويجري البحث في هذا السياق مساجلات فلسفية هدفها وضع اقدام البحث على ارضية معرفية متينة قائمة على اساس القوة اليقينية للبرهان تنتهي الى ترشيح نظرية تستجمع شروط امكانها من خلال صمودها امام مجمل الاشكالات المنهجية التي تهدد مقبوليتها الفلسفية.

١- تصوغ النظرية الرابعة بناءاً فلسفياً يقوم على مركبات اعتبارية او وضعية لغوية اكثر مما ترنو الى صياغة بنية تحتية متماسكة امام معابر النقد الفلسفى، فهي ترى ان للانسان قوة ادراكية تقوم بالتأمل في الامور الكلية وتسمى بالعقل النظري، واخرى تقوم بالتروي والتفكير بالامور الجزئية وتشخص المصالح والمفاسد وتسمى بالعقل العملي. وبناء عليه فان العقل يصدق على هذين المعينين بالاشتراك اللغطي مع انه على اساس التعريف الذي تم طرحه لهما لا يوجد ثمة اختلاف جوهري بينهما، بل اختلافهما في متعلقاتهما او مجالهما الاشتغالى، فمتعلق احدهما الاراء الكلية للوجودات والعدميات والوجوبات واللاوجوبات، ومتصل الاخر هو الاراء الجزئية في الوجوبات واللاوجوبات اي عالم الانبغاء والا انبغاء، واذا كان الامر بهذا السياق، فلماذا يكون العقلان قوتين متمايزتين عن بعضهما البعض في حين انه بالامكان عدهما قوة واحدة او مرتبتين لقوة واحدة؟ وهذا ينسجم مع ملوك التفكك بين قوى النفس، اذ انه لا يوجد اي اختلاف بين القوتين في نشاطيهما ولا تناقض وبالتالي فهما قوة واحدة، هذا ويأتي الاشكال نفسه على النظرية الاولى القائلة ان العقل النظري قوة مدركة للكليات النظرية، والعقل العملي قوة مدركة للكليات العملية، وهنا تترى اساسات التي تقوم عليها هاتان النظريتان.

٢- وتهاجم هذه النظرية وما على شاكلتها بأن النسبة الادراكية التي توجه للعقل العملي باعتباره قوة تميز بين الخير والشر والمنافع والمضار والحسن والقبح والجميل والرديء والواجب وغير الواجب، ونسبة العقل النظري الى قوة تدرك الصدق والكذب او الحقيقة والخطأ وتميز بينهما لا تمتلك مبرراً عقلانياً لهذه النسبة ولا تقوى نفسها بقرارئ تناخم مستوى المقبولية لدى اهل الفن والا فما المانع من القول بان العقل النظري بامكانه ان يتربى ويفكر بالامور العملية بصورة صرفية او بالإضافة الى ادراك الصدق والكذب والحقيقة والخطأ ايضاً؟ فيبقى السؤال مفتوحاً لهذه النظرية مما يعد ثغرة ابستمولوجية تهدد قيمتها المعرفية.

وهناك فجوة اخرى لم تردم داخل المنظومة الفلسفية لها فهي لم تجب على استفهام مركزي حول نوعية مدركات العقل العملي، فهل تتسم هذه الادراكات بالمعرفية فتشاطر العقل النظري فيها فتتعدم الاثنيين ام تتحصر مدركاته في قضايا الفلسفة الاخلاقية كالحسن والقبح والمضار والمنافع والوجوبات واللاوجوبات؟

٣- تقع النظرية الرابعة في حيز الاستفهام مرة اخرى؛ اذ انها اغفلت احدى زوايا بناءها الهندسي عندما افرطت بالقضايا الجزئية غير العملية، ولم تضع لها مقعدا تستند عليه. ففي مفروض تعريف العقل العملي ادراكه للامور الجزئية العملية كوظيفة خاصة به، وان وظيفة العقل النظري هي ادراك الامور الكلية اعم من النظرية والعملية، فيبقى السؤال منهجا: بأي قوة سيتم ادراك (القضايا) الجزئية غير العملية؟ ستحاول ان ندفع عن النظرية هذا الاشكال، فنقول: إن العقل النظري علاوة على ادراكه لامور الكلية، فإنه يدرك هذه القضايا ايضا نظير (سقراط فان) التي هي نتيجة القياس (كل انسان فان، وسقراط انسان، فالنتيجة ان سقراط فان)، الا ان هذا الامر كمحصلة لا ينسجم مع مبانيهم، من ان ((العقل النظري له وجه الى ما فوقه وهو العقل الفعال، ويستلزم منه معارف كلية)) وليس معارف جزئية تمر من مرحلة الاحساس الى الخيال، ومن ثم تصل بالتجريد الكامل الى مرحلة العقل والادراف العقلي. وبهذا النقض تصبح النظرية الرابعة غير تامة وتفقد شرط مقبوليتها.

٤- عندما ننسب الى العقل العملي العملية الادراكية، ونجرده من الحكم على القضايا، مع اتنا نقوم بوظائف تصديقية، ونحكم ونذعن ونشك، ولازمه وجود هذه الملكة في حق انفسنا، فاي قوة تتبعه باصدار الاحكام من قبيل: ((يجب العدل او لا ينبغي الظلم)) ((عدل)) ((لاتظلم))؟ فهل للنفس قوة الحكم مباشرة، او ان هناك وجوه اخرى يمكن تصورها؟ من الممكن ان يخطر في الذهن ان للنفس قوة اخرى غير العقل العملي تقوم بهذه الوظيفة او ان يقال: ترجع الاحكام الى ادراك العقل ومعرفته، بمعنى ان النفس والعقل يدركون الانبغاء واللانبغاء والقبح والحسن، الا انها لا تصدر حكمها بشأنها من قبيل وجوب العدالة، او عدم انبغاء الظلم، وبعبارة اخرى (العدالة جميلة ولازمة)، و(الظلم قبيح وغير ضروري). والنفس والعقل ليس لهما حكم مستقل غير هذه المعرفة، ومثل هذه الاحكام تعابير اخرى عن هذه الادراكات تبين بنحو انسائي.

وفي المقام مجموعة من الاستفهامات الاستراتيجية التي تتخلل الرؤية الفلسفية لمسألة التفكك بين العقليين ودون اعتبار هذه الاستفهامات الجوهرية يهدد البناء المركزي لمجمل النظريات المطروحة بالانهيار، ومن بين هذه الاسئلة استفهامات بالهليمة المركبة من قبيل: هل ان العقل النظري مدرك والعقل العملي حاكم؟ هل ان احكام او مدركات العقل العملي كالوجوب، والضرورة، والانبغاء، واللانبغاء، والقبح، والحسن، امور اعتبارية لاتتحق خارج وعاء الادراك، او انها مفاهيم واقعية ومن سخ المفاهيم الفلسفية؟ هل هناك طريق للبرهان في احكام وادرادات العقل العملي او ان الاستدلال فيها يتم باسلوب جدي فقط يتتألف من المشهورات والمسلمات؟ بناء على النظرية التي تذهب الى ان العقل العملي، هو قوة علامه، فهل باستطاعتها نيل ادراك نفع الافعال الإنسانية وضررها، كالخير والشر، والمصلحة والمفسدة، والانبغاء واللانبغاء، والقبح والحسن، وتشخيص حكم عملي خاص بزيد الذي هو امر جزئي ومرتبط بالسلوك ينجز او لا، ونافع او ضار، فيه مصلحة او مفسدة، وما اشبه ذلك؟ التي هي على عاتق العقل العملي، والعقل العملي بادراك هذه الامور يدرك صدقها المتعلق بوعائهما ايضا.

لماذا صدق او مطابقة قضية مع الواقع يختلف بحسب المفاهيم ومحكياتها او مطابقاتها، وعلى سبيل المثال (الجو ممطر هذا اليوم؟) وفي اي حال تكون هذه القضية صادقة؟ واضح ان صدق هذه القضية يتعلق بالمنطقة التي تحيط بنا وطبيعة الجو فيها، معنى ذلك ان القضية الحسية تكون صادقة متى ما كان مطابقها في ظرف عالم المحسوسات مطابقاً وهي تحكي عن عالم المحسوس بصدق. والقضايا الفلسفية والرياضية والتجريبية يكون صدق كل منها متوفقاً على الطرف الذي تحكي فيه عن ذلك الشيء، وتكون منطبقاً عليه.

وفي مورد القضايا التي يتم ادراكتها عن طريق العقل العملي، فكيف يكون صدقها؟ وبأي نحو تقيم؟ ولاجل الاجابة على هذا السؤال، فان هناك مسائل كثيرة تعد من المبني لهذه المسألة يجب ان تحل حلا مناسبا قبل ذلك، وهي مسائل من قبيل ما هي حقيقة مفاهيم كالوجوب او الحرمة، والحسن او القبح، والانبغاء او اللانبغاء، التي هي مدركات او احكام العقل العملي؟ وما هو موقعها من تصنيف المفاهيم؟ وهل هي مفاهيم حقيقة او اعتبارية؟

عبارة اخرى، لو العقل العملي فرض مدركا فهل ياترى يدرك المعاني والمفاهيم الاعتبارية التي ليس لها خارج ظرف الادراك تحقق فحسب، او انه يدرك المفاهيم الواقعية والحقيقة كالمفاهيم الفلسفية التي تصف الواقعيات الخارجية؟ ولو قلنا ان المفاهيم امور اعتبارية، فمن الواضح انه بشأنها لا يمكننا القول بالصدق او الكذب، فانهما من اوصاف القضايا الحقيقية لا الاعتبارية . فاولئك الذين يرون ان هذه المفاهيم اعتبارية محضة وبالتالي ليس لها منشأ انتزاع في الخارج، ومن هذه الجهة ميزوا بين العقل النظري و العقل العملي وادراكتهما لا يمكنهم ان يقبلوا ان القضايا التي تشكلت من هذه المفاهيم تتصف بالصدق او الكذب، والصورة الوحيدة التي يمكننا ان نصفها بالصدق او الكذب فيها هي عندما تتشكل من المفاهيم غير الاعتبارية وتخرج عن حد الاعتبار. من وجهة نظر سديدة، في فلسفة الاخلاق ان المفاهيم كالقبح، او الجمال، او الحسن، او المصلحة، او المفسدة، او النفع، او الضر، او الخير، او الشر، او الوجوب، او الحرمة وما الى ذلك، تحكي عن واقعية في ظرفها الخاص مثل المفاهيم الفلسفية، من هنا، فستصبح القضايا التي تتتألف منها تتصف بالصدق او الكذب. واجملا يمكن القول: ان المفاهيم كالضرورة، والوجوب، والابناء واللزموم تحكي عن الضرورة بالقياس بين الافعال الانسانية ونتائجها، او الفعل وكمال فاعله، فالقضايا التي تتشكل منها هذه المفاهيم ليست كالقضايا الحاكية عن احساسات قائلها وعواطفه، التي هي امور اعتبارية محضة توجد في ظرف الاعتبار والادراك الاعتباري، وليس لها تتحقق في خارج ظرف الادراك. وعليه بالقضايا التجريبية والحسية ندرك المحسوسات الخارجية، وبالقضايا الرياضية والفلسفية ندرك مطابقاتها في ظرفها الخاص بها وبالقضايا الاخلاقية والحقوقية وامثالها ندرك مطابقاتها في ظرفها الخاص وندرك صدقها، واما الانشائيات من قبيل (اذهب واكتب) وغيرها شبه قضايا ليست قضايا، ومن هنا لا تتصف بالصدق او الكذب، لكن الاحكام الاخلاقية التي تأتي بشكل انسائي يمكن ارجاعها الى الى القضايا، فالاحكام الاخلاقية سواء أكانت بشكل انسائي ام بشكل اخباري، فانها مفيدة معنى ما وتتصف بالصدق او الكذب وانها امور واقعية وحقيقة لها واقعية عينية خارج ظرف الاعتبار وادراك المعتبر لها مثل مطابق القضايا الفلسفية، فهي اوصاف لواقعيات العينية.

٥- استنادا الى معطيات النظرية الخامسة، وهي نظرية بهمنيار وقطب الدين الرازى، التي تنص على ان العقل العملي قوة عاملة ومنفذة، في قبال ادراکية العقل النظري، وان الحكمة النظرية والعملية جزء من الفلسفة، وان الفلسفة هي العلم بالحقائق، وبذلك فان مدركات الحكمتين لا يقع بينها اي اختلاف ماهوي، حيث تخرج مدركات الابناء والابناء من حيز الاعتبار الى الحقيقة، ويترتب عليه امكانية الاستنتاج فيما بين مدركات الحكمتين، وقضاياها، وابتلاء احداهما على الاخر.

الا ان ما يشوب هذه النظرية بعد ان خرجت من اشكالات النظريات الاخرى بنجاح، انها خالفت اصلا داليا ينبعق بطبيعة الوضع اللغوي الذي يؤمن بوجود مناسبة بين الاسم والمسمى، حيث ان العقل العملي من سفح القوى المدركة، لذا فان نسبة العمل الى العقل نسبة الى غير ما هو له؛ اذ ان العقل سواء اكان نظريا ام عمليا، فان دائرة ونطاقه الادراك لا العمل، وان اطلاق العقل العملي على القوة العاملة انما هو اصطلاح جديد في باب العقلين، فتخرج هذه النظرية عن المقبولية من باب علم الدلاله وضوابطه المنهجية.

ان عملية استنطاق النصوص، واستجلاء مكوناتها، يمر احيانا بعقبات من قبيل الخلاف والاختلاف في بيانات الفلاسفة، وتهافت اراء بعضهم في نصين الموضوع نفسه، ولا ينبغي ان يحمل هذا التشظي الظاهر على التناقض والتهلهل الفكري، اذ ان القراءات والتفسيرات المتاخرة اقتطعت هذه الاراء بما يناسب رؤيتها في التفكيك، فالتفكير في طرائق الفلسفة المتقدمة لم يطرح كبناء فلسفى مكتف ومستقل، لانه ربما يكون ذلك الفيلسوف يرى للعقل العملي والنظري وظائف مختلفة؛ ولمناسبة معينة تحدث عن بعضها، وفي مناسبة اخرى تحدث عن البعض الآخر، وهذا النوعان من الوظائف قابلان للجمع لاسيما ان هذا البحث لم يطرح من قبل بحث مستقل غير متفرق.

- ٦- لا تحمل النظريات التي تقول بالتفكير والتعدد الانطولوجي بين العقليين في جعبتها دليلاً مقنعاً يصحح نسبة التفكيك إلى متقدمي الفلسفه، وان مرادهم فيها غير تقسيم المدركات، بأن يكون احدهما مرتبط مباشرةً بهدف استكمال النفس، والاخر ليس كذلك. بل الدليل قائم على ضده؛ حيث انهم في باب التعرض لقوى النفس وتعددها لم يطرح التفكيك كمفيدة في هذا السياق، فيترتب على الشيء مقتضاه.
- ٧- لم تكن عادة السابقين التعرض لمسائل الخلاف، واختلاف وجهات النظر، وذكر الاراء المختلفة في العقل العملي، وهذا الاحتمال يقوي في الذهن عدم وجود تباين جوهري في مبنتياتهم، وعلى الاقل بالنسبة لبعض المعاني، بل حقيقته اختلاف ظاهري يرجع إلى الاختلاف في وضع الاصطلاح باعتبار جهة معينة لا ان يحمل على نحو الوجود الواقعي.
- ٨- من المخالفات المنطقية التي وقعت فيها احدى القراءات لابن سينا في النظرية الرابعة انها اسندت فعلين مخالفين لقوة واحدة تكون مدركة وعاملة، وهذا الاجتماع يستلزم انها تكون من الحقيقة الاولى (الادراك) منفعلة، ومن الحقيقة الثانية (العمل) فاعلة، والجمع بين الفعل والانفعال في قوة واحدة غير معقول.
- ٩- الاشكال لازم على النظرية التي تذهب إلى ان للنفس عقليين مدركين للكليات كما في النظرية الاولى، فان ذلك وفقاً للمعايير الصحيحة للفكك قوى النفس التي تم قبولها من قبل كأصل موضوعي تكون غير صحيحة.
- ١٠- من الثابتات الفلسفية التي فرغ منها اهل الفن، ان التفكير في الامور الجزئية على قسمين: احدهما: مرتبط بادراك الكليات المتعلقة بالسلوكيات والوجوبيات الاخلاقية، والقسم الآخر: مرتبط بتشخيص مصاديقها في ظرف وجودها، والحال ان القوم نسبوا للعقل العملي القسم الثاني ايضاً مع وجود قوى مختلفة لها دور اساس في الحس والتجربة والحفظ، ومن هنا فلا مبرر لنسبة التروي في الامور الجزئية للعقل العملي مع وجود القوى المذكورة، فهي نسبة ليس إلى ما هو له، لا اقل في عرف الاعتبار الاصطلاحي للعقل العملي.
- ١١- ان النفس في بيانات علم النفس الفلسفية لها وظيفتان متبنيتان، هما: الادراك والتحريك، وينقسم الاول على ادراك الامور العملية وادراك الامور غير العملية، وادراك للكليات وآخر للجزئيات.
- ومما لا يختلف فيه اثنان ان النفس ذات قوى متعددة بتعدد الفعل او متعلقه، لكن محل التردد والاختلاف في كون هذه القوى مستقلة عن النفس وتحت تدبيرها، او القول بوحدة النفس مع قواها وهو مبني على الحكمة المتعالية (ان النفس في وحدتها كل القوى)، وان قوى النفس هي مراتب وابعاد مختلفة لقوى واحدة، وعلى جميع الاحتمالات، فإن هناك قوى متعددة بالمعنى الاعم، وكل قوة تمتلك اسماء معيناً من عالم الاعتبار يميزها المتنافي عن غيرها بهذا الاصطلاح، الا ان محل النظر والتأمل في الجعل الاصطلاحي الذي غرق في نظريات التفكك ووقدت اسيرة له حيث انه لا يعكس تعدد وجودي، بينما يكون البحث الحقيقي ناظراً إلى الوظائف المختلفة للنفس واختلافها واشتراكها، ومن الممكن ان يدعى صاحب نظرية ان القوة المدركة مطلقاً هي العقل النظري، وان القوة المحركة هي العقل العملي، كما ذهبت إليه النظرية الخامسة، او ان النفس باعتبار ادراك الامور الكلية تسميه عقلاً نظرياً وباعتبار ادراك الامور الجزئية تسميه العقل العملي، ونختار اسماء اخراً للقوة المحركة، كما في النظرية الرابعة، التي رجحت هذا الاصطلاح، او الامور الكلية المرتبطة بغير الافعال عقل نظري وتنسب الادراكات الجزئية للعقل العملي كما قد اختارت غيرها.
- لكن المهم فلسفياً هو قبول ادخال الادراكات العملية حيز الفلسفة التي تنقسم بحسب بديهيات اهل الفن على الحكمة العملية والنظرية، وان متعلقها الامور الكلية، وانها علم بالحقائق لا اعتبارية مجازية، ولااتفاقية جعلية، كما اختار هذا المسار الطباطبائي والمطهري، كما ان النسبة التي نسبها المطهري إلى كبار الفلسفه كابن سينا، والطوسى، والفارابى للقول بمفاد نظريتهم غير تامة.
- ولا يندرج كلام الاصفهانى والمظفر الى رأى الطباطبائى والمطهري على وجوب القرب بينهما، لكن من غير الصحيح اعتبارها متحدة وفي الاتجاه نفسه.

- ١٢- ان تحرير محل النزاع وازالة شوائب الاصطلاح تضيق لنا مساحة الانفلات المنهجي والتبابن، وتدخلنا حيز السجال الفلسفى لا الجعلى والللاحتضانى، حيث ان البحث الفلسفى هو في اثبات الوجودات لا التشقيق والاعتبارات، حيث لا يختلف الفلاسفة باى للفس تحريرات وادرادات وان ادراكاتها كلية وجزئية، والكلية اما نظرية او عملية وانما اختلفوا في تسمية القوى المدركة والمتحركة، وجعلوا بازاءها اصطلاحات. ان ما هو موضوع الاختلاف انما هو تسمية كل واحد بالعقل النظري والعقل العملي، وهذا الاختلاف في الواقع اختلاف في جعل الاصطلاح، لا اختلاف في امر حقيقي وواقعي حتى يبرر التعدد من عدمه.
- ١٣- ان هناك شبه اجماع فلسفى على القول بأن الفلسفة والحكمة علم بالحقائق والواقعيات، وقسموا هذا العلم على الحكمة النظرية والعملية، وعدو كلا الامرين علمًا بالحقائق، وقسموا -على اثر ذلك- الحقائق الى ما من شأنها ان تعلم فقط والى التي من شأنها ان يعمل بها، فاختلف الادراكات في رأي اغلب هؤلاء الفلاسفة ليس من قبيل الاختلاف الماهوي الذي يمنع التواصل بين الحكمتين وانما هو بلاحظ نوع الادراكات، فالملقب بين الحكمتين ليس القوى وانما الادراكات لا بشرط.
- ٤- بعد ان تبددت ضبابية الاصطلاحات من تعدد الجعل والاعتبار بلا مستند او منشى واقعي حول العقليين، فاتباع اي اصطلاح من بين هذه الاصطلاحات يعد افضل من غيره؟ فهل هو اصطلاح ارسسطو ام الفارابي؟ فلو اعتبرنا ان الرأى الصحيح هو ما كان له البداية فسيترجح اصطلاح ارسسطو لكننا اذا اعتبرنا الملك هو السير المنطقي للبحث سيرجح اصطلاح الفارابي حينئذ، من هنا نجد ان اكثر الفلاسفة قد رجعوا اصطلاح الفارابي على اصطلاح ارسسطو وابن سينا.
- ٥- ان اصطلاح العقل العملي والنظري وتعدده لا يقتصر بالحقائق المتضمنة في هذا الباب وفي الحقيقة والواقع لم يوجد بين القائلين بهما اختلاف ماهوي ايضا وما طرح انما هو اشبه بجعل الاصطلاحات المتعددة منه الى البحث والنزاع الحقيقيين.
- ٦- ان اختلاف الادراكات الكلية المتعلقة بالافعال الاختيارية (الحكمة العملية)، والادراكات الكلية المتعلقة بغير الافعال (حكمة نظرية) ليس اختلافا ماهويا.
- ٧- بالالتفات الى مفاد ينبغي ولا ينبغي وانها ضرورة بالقياس، وبالغير تتشان من العلاقة بين الفعل ونتيجه، والعلاقة بينه وبين الفاعل وبالقول بعدم اعتبارية واتفاقية الادراكات المتعلقة بالافعال الاختيارية والقواعد الكلية للاقلاق، فانها ستعطي مزيدا من الوضوح والقطعية. وهو موضوع خارج عن نطاق هذه المقالة.
- ٨- حقيقة ادراكات العقل العملي والنظري او الحكمة النظرية والعملية يستتبع نتيجة مهمة وقيمة، وهي الاستبطاط المنطقي والعقلي للاقلاق من حقائق علم الوجود، علم الانسان ومعرفة المعلم الفلسفية، وايضا ان الوجوب واللاوجوب تبني على الوجود والعدم، وهو ابتداء منطقي وتوليدي واستنتاجي، لا ابتداء بمعنى مبدأ الجعل ومنشأ وظهيره.
- ٩- ان جميع الفلاسفة سوى الطباطبائي والمطهرى لا يرون ان الادراكات الاخلاقية اعتبارية، جعلية، بل يرونها جزءا من الفلسفة والعلم بالحقائق.
- ٢٠- نظرية نصیر الدين الطوسي (النظرية الثانية) اتم النظريات المطروحة. لخلوها من الاشكالات المتقدمة.

الخاتمة

بعد ان انتهت مسيرة البحث في تحديد مساراته العلمية والوصول الى فعليته الاخيرة شرع في تقيين اهم المطارحات الفلسفية التي ولجها وتحديد مقدار الرخم المعرفي في كل نظرية، ومدى صمودها امام البرهان الفلسي.

انتهى البحث الى وجود اصل فلسي في تخوم الفلسفة القديمة يشروع وجود هذا التفكك بين العقليين، واسند ظهره الى ملاكين كمناطق لهذا التفكك استلهموا على اساس علمي من مبرهنات الحكمة المتعالية بعد ان تم طرح الملوكات الاخرى للتفكير؛ لوجود شوائب معرفية تتخللها، وقدم البحث اصولاً موضوعة، وتصوراً مفهومياً لبعض المفاهيم الاستغالية التي توأكب مسيرة البحث، ثم شرع في بيان خمس نظريات طرحت نفسها كسبيل منهجي لهذا التفكك.

تبنت النظرية الاولى القول بوجود عقليين مدركون للكليات النظرية والعملية دون ان يكون ثمة اختلاف ماهوي بين مدرకاتهما، ورد عليها ١. ان الاختلاف في متعلق المدرکات لا في نفس القوى المدركة، فهو اعتباري لحظي لا حقيقي. ٢. ما المانع من ادراك العقل النظري لامور العملية الكلية، والعقل العملي لعكسها ٣. انها تختلف ملاكي التفكك اللذين ثبنا مسبقاً. ومع النظرية الثانية هناك عقل واحد وتعدد في المدرکات دون اختلاف ماهوي بينها، فالنظر هنا بلحاظ نوع المدرکات، فهي مع العقل النظري الامور الكلية الوجودية، ومع العملي الكليات والجزئيات العملية، ويمكن الاستنتاج بين نوعي المدرکات. ولم يرد عليها اي اشكال، في حين ترى النظرية الثالثة وحدة العقل النظري والعملي وتعدد الادراکات والاختلاف الماهوي بينها مع ابتناء بعضها على البعض الآخر، فمدرکات النظري حقيقة لها مستند من الواقع،اما العقل العملي فقضاياها محض اعتبار، ونتيجة لازمة لهذا القول نفي العلاقة الانتاجية بين نوعي القضايا، ويرد عليها: ١. ان نسبة هذه النظرية الى كبار الفلاسفة بالقول بالتغيير الماهوي غير تام. ٢. ان هناك شبه اجماع فلسي على القول بعدم اعتبارية قضايا العقل العملي، بل القول بانها جزء من الفلسفة، وبالتالي الواقعية. ٣. ان المفاهيم العملية لها منشاً واقعي، والجمل الانسانية تستبطن قضايا خبرية. اما مع النظرية الرابعة فالعقل النظري قوة مدركة لمطلق الكليات والعملية قوة مدركة للجزئيات المتعلقة بالعمل، ويرد عليها: ١. ان الاختلاف هنا في متعلق الادراك ونوعه، لا بين قوتين مستقلتين، فلا يوجد مبرر فلسي لعزل القوتين عن بعضهما. ٢. لم تجب النظرية عن قوة ادراك القضايا الجزئية غير العملية، ٣. ان هناك قوى نفسانية كالحس والتجربة والحفظ تقوم بوظيفة ادراك الجزئيات العملية ٤. انها تختلف ملاكي التفكك المعتبرين كمرتكز مبني للبحث. وتأخر النظرية الخامسة باقي النظريات عندما تذهب الى ان العقل النظري مدرك وتنسب الى العقل العملي مهمة التحرير، فالاول له مهمة الادراك مطلقاً اما الثاني فهو مبدأ للتحرير وهو بمثابة القوة التنفيذية المدببة بناء على تشريعات العقل النظري، ويرد عليها انها تختلف العرف الاصطلاحي للعقل الذي وظيفته الادراك، فنسبة العمل له جعل اصطلاحي يخالف عرف اهل الفن.

وتحفظ النظرية الثانية ببناءها الفلسي من معاول النقض والابرام وتترشح من بين هذه النظريات بمقبولية اثنائية. وتتبغى الاشارة الى ان مبحث التفكك لم يدخل معرك الصراع الفلسي الا متاخر، والاحوالات الفكرية الى فلاسفة قدماء لا تحمل على اليقين، كما ان الاطلاقات الاسمائية هي من عالم الاعتبار قابلة للتغير من فيلسوف لآخر مع حفظ المضمون قراراً... ويمتاز هذا الموضوع بخصوصية معرفية وقراءات متعددة تؤهله لريادة فكرية على صعيد الرسائل والاطار تاريخ الاكاديمية.

الهوامش

- (١) راجع: الطوسي: نصير الدين، أخلاق ناصري، ص ٨٦-٨٧، ترجمة وتقديم محمد صادق فضل الله، دار الهادي، بيروت ، ط١، سنة ٢٠٠٨م.
- (٢) استدل صدر الدين بقاعدة بسيط الحقيقة كل الاشياء، وليس بشيء منها على ان النفس الناطقة الانسانية على رغم تعدد قواها فهي متعددة معها وفي الوقت نفسه، فهي بسيطة. فالنفس بسيطة بذاتها وكل بسيط الحقيقة فهو كل الاشياء (علي الحاج حسن: الحكم المتعالية عند صدر المتألهين الشيرازي، دار الهادي، بيروت، ط١، ٢٠٠٥م، ص ٢٦٣).
- (٣) الحكم المتعالية: هي نظام فلسفى متكامل، كالتظام المشائى لابن سينا، والنظام الاشراقي للسهروردي، وهي تشمل مباحث الالهيات بالمعنى العام، والالهيات بالمعنى الاخص، وعلم النفس، فيما تشكل مسألة (اصالة الوجود واعتبارية الماهية) الفصل الذى تمتاز به الحكم المتعالية عن النظاريين الفلسفين المشائى والاشراقي، وتعتمد عليها فى حل الكثير من المسائل الفلسفية، اسسها الفيلسوف الاسلامي الكبير محمد بن ابراهيم الشيرازي الملقب بصدر المتألهين، الذى له مؤلفات كثيرة منها الاسفار العقلية، العرشية، وغيرها، وله اتباع الى يومنا هذا. (راجع: عبوديت: عبد الرسول، النظام الفلسفى لمدرسة الحكم المتعالية، تعريب: على الموسوى، مركز الحضارة لتنمية الفكر الاسلامي، بيروت، ط١، ٢٠١٠م، ج ١، ص ٧٧٦ و ٧٩).
- (٤) الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الحكم المتعالية في الاسفار العقلية، دار احياء التراث، بيروت، ١٩٨١م، ج ٩، ص ٥٨.
- (٥) الشيرازي: هو صدر الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى الشيرازي المعروف (بالملا صدرا) (بصدر المتألهين) توفي عام ١٠٥٠هـ في البصرة وهو متوجه الى الحج، وذلك في عصر الشاه الثاني الصفوي. ولم تعرف سنة ولادته بالتحديد، وإن كان يعرف محل ولادته بمدينة تدعى شيراز عاصمة فارس آنذاك، اسس مدرسة فسفية تسمى بالحكم المتعالية وابتكر اراء جديدة وعديدة في الفلسفة كاصالة الوجود وحقيقة الوجود الواحدة المشككة وغيرها وله مؤلفات جمة اهمها واضخمها الحكم المتعالية في الاسفار العقلية. وكان اعظم فلسفوف اسلامي ظهر في القرن الحادى عشر للهجرة. (راجع: عبد الله نعمة، فلاسفة الشيعة حياتهم وآراؤهم، دار الكتاب الاسلامي، قم، ١٩٨٧م، ص ٤١٢-٣٨٦).
- (٦) الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الحكم المتعالية في الاسفار العقلية، مصدر سابق، ج ٨، ص ٥٧ و ٥٨.
- (٧) المصدر السابق، ج ٨، ص ٥٩ و ٦٠.
- (٨) المصدر السابق، ج ٨، ص ٦١ و ٦٢.
- (٩) الفارابي: هو محمد بن محمد بن طرخان بن اوزلغ يكنى بابي نصر ويلقب بالفارابي والمعلم الثانى في قبل اسطوط (المعلم الاول) نسبة إلى فاراب احدى الولايات التركية، ولد سنة ٨٧٣م، وهو فيلسوف المسلمين غير مدافع واوسعهم اطلاعا على الفلسفة اليونانية؛ لاستغفاله بترجمة نصوصها وشرحها، اشتهر بالزهد، وكان كثير الاسفار، يحسن اكثر من سبعين لساناً وقد كتب ما يقارب من ثمانين مؤلفاً في شتى ميدانين المعرفة، ومن اهم مؤلفاته: شرح العبارة لارسطو، احصاء العلوم، الحروف، مراتب العلوم، فصوص الحكم، اراء اهل المدينة الفاضلة، في تحصيل السعادة، في تحصيل السعادة، توفى فيلسوفنا سنة ٩٥٠م، (عبد الله نعمة، فلاسفة الشيعة حياتهم وآراؤهم، ص ٥٦٧).
- (١٠) الفارابي: محمد، التنبية على سبيل السعادة، تحقيق جعفر ال ياسين، دار المناهل، بيروت، ط١، ١٩٨٧م، ص ٦٣-٦٤، فصول منتزعة، تحقيق فوزي نجار، دار الزهراء(ع)، ايران، ط٢، ١٤٠٥م، ص ٤٥-٥٩.
- (١١) نفس المصدر السابق.
- (١٢) الفارابي: محمد، التنبية على سبيل السعادة، مصدر سابق، ص ٦٦-٦٧.
- (١٣) ابن باجة: هو ابو بكر محمد بن يحيى بن الصانع، ولد في سرقسطة عام ١٠٨٥م، ولا ينعرف عن حياته اكثر من انه كان في الشبيلية عام ١١١٨م بعد سقوط سرقسطة، ثم بعد ذلك في غرناطة، ثم انتقل الى فاس حيث التحق ببلاط المرابطين، ومات عام ١١٣٨م. كانت مؤلفات ابن باجة شروحـا للمذهب الارسطي اقرب منها الى ان تكون مذهبـا فسفيا خاصـا به. على ان اهم ما يلفـت النظر عنده هو طريقـه في بيان تكامل العـقل الانـسانـي ومبـلغ الانـسانـ من العـلم ومكانـه بـین المـوجـودـاتـ. ولـابـن باـجاـة كتاب ((تدبـير المـتوـحدـ)). (راجع: فيصل عباس، موسوعـة الفـلـاسـفةـ، دارـ الفـكـرـ العـربـيـ، بيـرـوتـ، طـ١ـ، ١٩٩٦ـمـ، صـ ٥٨ـ).
- (١٤) عفيفي: زينب، ابن باجه واراوه الفلسفية، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط١، ٢٠٠٩م، ص ٣٢٨.
- (١٥) ابن رشد هو فيلسوف وفقيه وقاض وطبيب. ولد ١١٣٦م في قرطبة باسبانيا، وتوفي في مراكش عام ١١٩٨م. اشتهر بشروحـه على اسطوطـ، حتى قال معاصرـوهـ: لقد فـسر اـسطـوطـ الطـبـيـعـةـ، اـماـ ابنـ رـشدـ فقدـ فـسرـ مؤـلـفـاتـ اـسطـوطــ، غيرـ انـ ابنـ رـشدـ لمـ يـكـفـ بـشـروحـهـ علىـ مؤـلـفـاتـ اـسطـوطــ، بلـ وـتـاـولـهـ بـالـتـنـقـيـحـ وـالـتـعـديـلـ وـالـتـطـوـيـرــ. ولـقـدـ كـتـبـ ابنـ رـشدـ عـلـىـ كـثـيرـ مـنـ مؤـلـفـاتـ اـسطـوطــ ثـلـاثـةـ شـرـوحـ مـخـتـلـفـهـ هيـ المـلـخـاصـاتـ وـالـشـروحـ المـتوـسـطـةـ وـالـشـروحـ الطـوـلـيـةــ. وـقـدـ كـتـبـ شـرـحـاـ عـلـىـ جـمـهـورـيـةـ اـفـلـاطـونــ، وـفـنـدـ اـبـنـ رـشدـ هـجـومـ الغـزالـيـ عـلـىـ الفـلـاسـفةـ فـيـ كـتـابـهـ: تـهـافـتـ التـهـافـتــ. (راجع: فيصل عباس، موسوعـة الفـلـاسـفةـ، مصدر سابق، ص ٦٠ـ).
- (١٦) العراقي: عاطـفـ، النـزـعـةـ العـقـلـيـةـ فـيـ فـسـفـةـ اـبـنـ رـشدــ، دـارـ المـعـارـفـ، طـ٥ـ، سـنـةـ ١٩٩٣ـمـ، صـ ٩٦ـ.
- (١٧) نفس المصدر السابق، ص ٩٦ و ٩٧ـ.

- (١٨) الطوسي: هو ابو جعفر محمد بن الحسن المعروف بنصير الدين الطوسي ولد ٥٩٧ هـ في طوس، هو من العباقرة الذين لم تنتج الدنيا منهم الا القليل بالعلم والفلسفة والفلكل والرياضيات والارصاد، ساهم في بناء وتأسيس مرصد ومكتبة مراوغة، وفي تحقيق كثير من المسائل في علم الرياضيات والفالك والفلسفه. كتب في الهندسة والجبر والمتلثات والفيزياء والفالك وعلم الكلام والسياسة والأخلاق، وقد اختلف في عدد مؤلفاته مابين (٤١٤-٢٧٤) مولفا، اهمها تجريد الاعتقاد، او صاف الاشراف، تحرير اقليدس، قواعد العقائد، توفي ٦٧٣ هـ في بغداد. (فلاسفة الشيعة حياتهم واراؤهم عبد الله نعمة ص ٥٦٧).
- (١٩) المراد من الرؤية الكونية، ما يسمى بالحكمة النظرية ويراد من الايديولوجية ما يسمى بالحكمة العملية (راجع: السبحاني: جعفر، رسالة في التحسين والتقييم العقليين - وتلتها رسالة في فلسفة الاخلاق والمذاهب الاخلاقية، مؤسسة الامام الصادق (ع) ، قم، ط١، ١٤٢٠ هـ، ص ١٤٢٠).
- (٢٠) راجع: ابن سينا: حسين بن عبدالله، الاشارات والتنبيهات، مع شرح نصير الدين الطوسي والمحاكمات لقطب الدين الرازى، مؤسسة المطبوعات الدينية، قم، ط١، ١٣٨٤، ج٢، ص ٤١١.
- (٢١) راجع: نفس المصدر السابق، والاخلاق الناصرية، مصدر سابق، ص ١١٢.
- (٢٢) هادي السبزوارى: هو هادي بن مهدي السبزوارى ولد عام ١٢١٢ هـ، اشهر فيلسوف اسلامي في القرن الثالث عشر الهجري، تمنع بمكانة مرموقة بين المفكرين، عاش الفلسفة بكل معاناتها، وكان الى رسوخ قدمه في العلم والفلسفة، ورعا وزاهدا، مستقيم الطريقه، راسخ العقيدة، من مؤلفاته: اسرار الحكمه، رسالة الاجوبة الاسراريه، شرح دعاء الجوشن الكبير، كتاب اصول الدين، كتاب الحكمه. توفي سنة ١٢٩٥ هـ، (راجع: عبد الله نعمة، فلاسفة الشيعة حياتهم واراؤهم، مصدر سابق، ص ٦٢٢).
- (٢٣) راجع: السبزوارى: هادي، شرح منظومة الحكمه (غور الفرائد)، الحاشية، منشورات مكتبة مصطفوي، ص ٣٠٥. والحديث((العقل ما عبد به الرحمن واكتسب به الجنان)) ورد في كتاب منتخب ميزان الحكمه، الريشهري، محمد، مركز الطباعة والنشر في دار الحديث، الطبعة الثالثة ١٤٢٣هـ، قم، نقلًا عن الكافي، ٣/١١/١، ٢٠/١١٦/٢.
- (٢٤) قطب الدين الرازى: هو ابو جعفر محمد بن محمد الرازى، ولد سنة ٧١٢ هـ، من مفكري الشيعة وعلماءها البارزين ومن ائمه المنهج والفلسفة وغيرها، ومن اشهر من ظهر في القرن الثامن من العلماء، اشتهر بشرحه على كتاب (الشمسية)، وعلى كتاب (المطالع) في المنهج، كما اشتهر بكتابه (المحاكمات) بين شارحي (الاشارات) في الفلسفة والشرحان هما لنصير الدين الطوسي وفخر الدين الرازى. اما مؤلفاته فأشهرها: (شرح الشمسية، شرح المطالع) في المنهج، (شرح الحاوي، شرح الاشارات) في الحكمه، (بحر الاصداف، وتحفة الاشراف) في التفسير، (المحاكمات بين شرح الاشارات). توفي سنة ٧٧٦ هـ، (راجع: عبد الله نعمة فلاسفة الشيعة، حياتهم واراؤهم، مصدر سابق، ص ٥٢٨).
- (٢٥) ابن سينا : هو ابو علي الحسين بن سيناء، الملقب بالشيخ الرئيس اشهر اطباء العرب ومن اعظم فلاسفتهم ، ولد في عام ٩٨٠ م في افسنة، وتوفي في همدان عام ١٠٣٧ م. من مؤلفاته الفلسفية: الشفاء، الحكمه المشرقيه، المبدأ والمعاد، النجاة، الاشارات والتنبيهات (راجع: روني ابلي ألفا، موسوعة اعلام الفلسفة العرب والاجانب، تقديم: شارل حلو، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، عام ١٩٩٩ م، ج ١، ص ٢٩).
- (٢٦) السبزوارى: هادي، السبزوارى، شرح منظومة الحكمه (غور الفرائد)، المتن، مصدر سابق ص ١٣٠-٦٣.
- (٢٧) الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الشواهد الربوبية مع تعليقة وحاشية للحكيم هادي السبزوارى، تصحيح: جلال الدين الاشتياي، جامعة مشهد، ١٣٤٦ ش، ص ٦٦٣.
- (٢٨) الاصفهانى: وهو الشيخ محمد حسين الاصفهانى النجفى نبغة الدهر وفيلسوف كبير، ولد سنة ١٢٩٦ هـ في النجف، صاحب مؤلف تحفة الحكيم، له كتاب في اصول الفقه، والعديد من الرسائل، كرسالة في الطلب والارادة، ورسالة في الحقيقة الشرعية. توفي سنة ١٣٦١ هـ، الانوار القدسية (راجع: عبد الله نعمة، فلاسفة الشيعة حياتهم واراؤهم، مصدر سابق، ص ٥٢٨. والمصطفوي: محمد كاظم، الحكمه المتعالى في شرح المنظومة تحفة الحكيم، مكتب الاعلام الاسلامي، قم، ط١، ص ٦).
- (٢٩) الاصفهانى: محمد حسين، نهاية الدرایة، دار مهدوی، اصفهان، ج ٢، ص ٣.
- (٣٠) المظفر: هو الشيخ محمد رضا المظفر، ولد في ٥ شعبان عام ١٣٢٢ هـ. ونشأ في البيئة النجفية وامتاز بعمق النظر ودقة الالتفاته وسلامة الذوق وبعد التفكير. وهو شاعر معروف، ألم بعلوم الرياضيات والعلوم الطبيعية والعلوم العروض وبعض الثقافات المعاصرة وغير ذلك. له دور كبير في تطوير مناهج الدراسة واطفالصالح في العلوم الدينية، إذ أسس منتدى النشر ١٣٥٣ هـ والمدرسة العالية للعلوم الدينية ١٣٥٥ هـ وكلية الفقه ١٣٧٦ هـ وله آثار مهمة منها ١-المنطق، ٢-أصول الفقه، ٣-الفلسفة الاسلامية. (راجع: الشهري، ابراهيم اسماعيل، المفید في شرح اصول الفقه، منشورات مؤسسة الهدایة، ج ١، بيروت، لبنان، ط٢، ٢٠٠٣ م).
- (٣١) الشهري، ابراهيم اسماعيل، شرح اصول الفقه للمظفر، المتن، مؤسسة الهدایة، بيروت، ط٢، ٢٠٠٣ م، ج ١، ص ٣٧٥.
- (٣٢) نفس المصدر السابق، ج ١، ص ٣٧٦.
- (٣٣) الصدر: هو السيد محمد باقر بن حيد بن اسماعيل بن صدر الدين ولد في الكاظمية في ٢٥ ذي القعدة عام ١٣٥٣ هـ، اختار طريق الدراسة الحوزوية منذ نعومة اظفاره، بعد ان تلقى جانبها من الدراسات الحديثة في مدارس منتدى النشر الابتدائية في الكاظمية. هاجروا الى النجف الاشرف عام ١٣٦٥ هـ، امتاز بالنبوغ الفكري المبكر، استطاع تأسيس مدرسة فكرية تتسم بالشمول والموسوعية،

تقييم نظريات التفكير بين العقليين النظري والعملي في الفلسفة الإسلامية.....

- والإستيعاب والإحاطة، والإبداع والتجديد، والمنهجية والتنسيق، أراد ان يغير الواقع السياسي في العراق وسعى في سبيل ذلك إلى ان أغتاله النظام الحاكم عام في ١٩٨٠/٤/٩م، أهم مؤلفاته ١- غاية الفكر في علم الأصول، ٢- فسفتنا، ٣- اقتصادنا، ٤- المدرسة الإسلامية، ٥- المعالم الجديدة للأصول، ٦- الأساس المنطقية للإستقراء، ٧- البنك ال Lairy في الإسلام.(راجع: النعmani، محمد رضا، الشهيد الصدر سنوات المحنة وايام الحصار، الناشر سعيد بن جبير، ط٣، ص٢٤-٨٩).
- (٣٤) راجع: ابو رغيف: عمار، الأساس العقلية دراسة في المنطقات العقلية للبحث في علم اصول الفقه، دار الثقلين، بيروت، ط١، ١٩٩٧م، ج١، ص١٥٠.
- (٣٥) المصدر السابق، ج١، ص١٥٠-١٥١.
- (٣٦) السبحاني: هو جعفر، عالم دين، وباحث كبير، واستاذ بارز في الفقه والاصول في الحوزة العلمية في قم، وهو من اشهر الباحثين المعاصرین في علم الكلام والفلسفة. (يراجع: مقالة الانسجام الاسلامي والوحدة القومية، نصوص معاصرة، العدد ١٠، السنة الثالثة، ربیع ٢٠٠٧م، ص٩١). وأيضاً: مقالة التعديدية الدينية، مجلة التوحيد، مؤسسة الفكر الاسلامي، طهران، السنة ١٩، خریف ٢٠٠٠م).
- (٣٧) السبحاني: جعفر، رسالة في التحسين والتقبیح العقليین- وتلیها رساله في فلسفة الاخلاق والمذاهب الاخلاقية، مصدر سابق، ص ١٠٧-١٠٦.
- (٣٨) راجع: نفس المصدر السابق، ص١١٣.
- (٣٩) اليزدي: هو محمد تقى مصباح، ولد في ١٧ ربیع الاول سنة ١٩٥٣ ش، في مدينة يزد، عالم دين، وفيلسوف كبير، استاذ من استاذة الحوزة في قم، تلّمذ على يديه الكثير منهم استاذة في الجامعات والحوزات حالياً، وله آثار متعددة منها: المنهج الجديد في تعليم الفلسفة، الأيديولوجية المقارنة، دروس في الفلسفة، دروس فلسفة الاخلاق، تعليقة على نهاية الحكم، شرح برهان الشفاء ... وغيرها، ولایزال على قيد الحياة. (يراجع : المستشاري: ابو القاسم، كانت والمفكرون المسلمين، مؤسسة تحقيق ابن سينا، طهران، ١٣٧٨ش، ص٢٦٢-٢٦٤).
- (٤٠) اليزدي: محمد تقى مصباح، المنهج الجديد في تعليم الفلسفة، ترجمة محمد عبد المنعم الخاقاني، مؤسسة النشر الاسلامي، قم، ط٤، ١٤١٦هـ، ج١، ص٢٧٠.
- (٤١) نفس المصدر السابق، ص٢٧١.
- (٤٢) نفس المصدر السابق، ص٢٧١.
- (٤٣) الطباطبائی: هو محمد بن محمد بن محمد حسين علي اصغر التبریزی، ولد في تبریز ١٣٢١هـ من اسرة عريقة معروفة بالفضل والعلم وهو فيلسوف ومفسر ومتكلم من الطراز الاول، امتاز نشاطه العلمي باحياء العلوم العقلية والفلسفية والعقائدية التي لم تكن رائجة في وقته، كما وربى جيل من العلماء والمحققين في فروع العرفان والفلسفة والكلام والتفسير بلغ بعضهم رتبة الاجتهاد في هذه العلوم. اهم مؤلفاته: تفسیر المیزان في القرآن، اصول الفلسفة، بداية الحكم، نهاية الحكم، تعليقات على كتاب الاسفار واصول الكافی وكفاية الاصول. (راجع: الحیدری: کمال، دروس في الحکمة المتعالیة شرح بداية الحكم، دار فرائد، ط٢، ١٤٢٤هـ، ج١، ص٢٦-٢٦).
- (٤٤) الطباطبائی: محمد حسين، المیزان في تفسیر القرآن، مؤسسة اسماعلیان، قم، ط٣، ١٩٧٣م، ج٢، ص١١٥.
- (٤٥) نفس المصدر السابق، ج٢، ص٢٤٩.
- (٤٦) نفس المصدر السابق، ج٢، ص١٤٨.
- (٤٧) المطهري: ولد مرتضى المطهري في اقليم خراسان، وكان مسقط راسه (فريمان) في بداية العقد الخامس من القرن الخامس عشر الهجري. له مساهمات كبيرة في تحديث دراسة المعقول الاسلامي، حيث انبرى لندرس المنطق، والفلسفة، وعلم الكلام المعاصر . ويقف المطهري على رأس مجموعة من العلماء من تلامذة الفيلسوف الاسلامي محمد حسين الطباطبائی الذين اسهموا في الدرس في الفلسفي الحواظر العلمية والجامعات في ایران بصورة ليس لها نظير في الحواظر العلمية التقليدية في العالم الاسلامي. اهم مؤلفاته: شرح اصول الفلسفة و المذهب الواقعی، شرح المنظومة المختصر، شرح المنظومة المطول، محاضرات في الفلسفة الاسلامية، تعليقة على شرح المنظومة ، التعليم والتربيۃ في الاسلام ، المجتمع والتاريخ، نظام حقوق المرأة في الاسلام، اغتیل سنة ١٤٢٠هـ، (راجع: الرفاعی: عبد الجبار، مقدمة بحوث موسعة في شرح المنظومة للمطهري، دار طلیعة النور، قم، ١٤٢٧هـ).
- (٤٨) راجع: المطهري: مرتضى، نقد على الماركسية، دار صدرا، قم، ١٣٥٧ش، ص١٨٨ و ١٨٧.
- (٤٩) ارسسطو، اخلاق نيقوماخوس، ترجمة اسحاق بن حنين، تحقيق: عبد الرحمن بدوي، الكويت، مقالة ٦، ص٢٠٧ و ٢٠٨. والنفس، دار الحکمة، طهران، ط٣، ١٤١١هـ، ص٢٥٨ و ٢٤٩ و ٢٤٦ و ٢٦٠.
- (٥٠) يوسف كرم تاريخ الفلسفة اليونانية، دار القلم، بيروت، ص١٩٦.
- (٥١) نفس المصدر السابق، ص١٦٤.
- (٥٢) الکندي: ابو يوسف يعقوب بن اسحاق، رسائل الکندي الفلسفية، تحقيق محمد عبد الهاדי ابو ریده، دار الفكر العربي، مصر، عام ١٩٥٠م، ص٣٣.

- (٥٣) نفس المصدر السابق، ص ٣٣٩ .٣٣٩
- (٥٤) نفس المصدر السابق، ص ٣٣٩ .٣٤٠
- (٥٥) النشار: مصطفى، نظرية المعرفة عند ارسطو، دار المعرفة، ط ٣، سنة ١٩٩٥، ص ٧٨-٨٠.
- (٥٦) العوا: عادل، المذاهب الأخلاقية، عرض ونقد، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، عام ١٣٧٨هـ، ج ١، ص ٨٦.
- (٥٧) صبحي: احمد محمود، الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي، دار المعرفة الجامعية، عام ٢٠٠٠م، ص ١٩.
- (٥٨) الجايري: محمد عابد، العقل الأخلاقي العربي، دراسة تحليلية نقدية لنظم القيم في الثقافة العربية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط ١، ٢٠٠١م، ص ٢٦٧ ويشهد بكتاب الاخلاق ترجمة حنين بن اسحاق ص ٨٨-٦٨، حققه وقدم له عبد الرحمن بدوي، مصدر سابق.
- (٥٩) ابن سينا: حسين بن عبدالله، الاشارات والتنبيهات، مع شرح نصير الدين الطوسي والمحاكمات لقطب الدين الرازى، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤١١-٤١٠.
- (٦٠) ابن سينا، رسالة الحدود ضمن رسائل منطقية فيي الحدود والرسوم للفلاسفة العرب- ابن حيان-الكندي-الخوارزمي- ابن سينا- الغزالى، تحقيق وتقديم: عبد الامير الاعسم، دار المناهل، بيروت، ١٩٩٣م، ص ١٢٤.
- (٦١) مطهري ينسب هذا الرأي لابن سينا في الصفحة (١٠) من البحث.
- (٦٢) راجع: ابن سينا، المبدأ والمعد، مؤسسة الدراسات الإسلامية، جامعة طهران، ط ١، ١٣٦٣ش، ص ٩٦-١٠٠، ومنطق المشرقيين، ق، سنة ١٤٠٤هـ، ص ٧، والمباحثات، تحقيق: محسن بيبار، ق، ط ١، ١٤١٣هـ، ص ١٨٩-١٩٢ والشفاء- الإلهيات، دار ناصر خسرو، طهران، ١٣٦٣ش، ص ٣٩٤، وعيون الحكم، شرح الفخر الرازى، تحقيق: احمد حجازي السقا، منشورات مؤسسة الامام الصادق(ع)، طهران، ط ١٤١٥هـ، ص ٢٧٩.
- (٦٣) راجع: الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الشواهد الربوبية، مصدر سابق، ص ٢٠٢-٧-٢٠٢ والاسفار الاربعة، مصدر سابق، ج ٨، ص ١٣١-١٣٠.
- (٦٤) راجع الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الشواهد الربوبية، مصدر سابق، ص ٢٠٢-٢٠٧.
- (٦٥) الشيرازي: محمد بن ابراهيم، الشواهد الربوبية، مصدر سابق، ص ٦٦٣
- (٦٦) نفس المصدر السابق، ص ٦٦٦
- (٦٧) نفس المصدر السابق، ص ٦٦٣
- (٦٨) الفيض الكاشاني: هو محمد بن المرتضى بن محمود المتوفى عام ١٠٩١هـ من أئمة العرفان والحكمة والالهيات والحديث، ومن تلاميذ صدر الدين الشيرازي في الفلسفة والتصوف، ومن بيت نبغ منه عدد وفير من العلماء والفقهاء. وله اتجاه كبير الى الطريقة العرفانية والمذاهب الصوفية، ويشبه في طريقته الغزالى، بل اقتبس كثيراً منه في مؤلفاته واهم كتبه المحة البضاء وانوار الحكمه وعلم اليقين في اصول الدين وعين اليقين في اصول الدين، كتاب الحقائق، كتاب التوحيد، تفسير الصافي. (راجع: عبد الله نعمة، فلسفه الشيعة حياتهم واراءهم، ص ٦٠٤-٦٠١).
- (٦٩) الكاشاني: محسن، عين اليقين الملقب بالأنوار والأسرار، تحقيق: فالح عبد الرزاق العبيدي، انوار الهدى، قم، ط ١، ١٤٢٧هـ، ج ٢، ص ٢٦٥.
- (٧٠) ابو البركات البغدادي: هو هبة الله علي بن ملكا البغدادي المتوفي سنة ٤٧٥هـ، قد كان ابو البركات يهودي العقيدة، ثم اسلم قبل تحرير كتابه (المعترض) وهو مؤلف يمتاز بالنظرية النقدية العميقه في فلسفة ابن سينا في عصر يموج بالفلسفه السينوية(راجع: محمد علي ابو ريان: تاريخ الفكر الفلسفى في الاسلام، دار النهضة العربية، بيروت، ط ٢، سنة ١٩٧٣م، ص ٣٧٧).
- (٧١) البغدادي: ابو البركات هبة الله ابن علي، الكتاب المعتبر في الحكمة، منشورات جامعة اصفهان، ط ٢، ١٤١٥هـ، ج ٢، ص ٣١١.
- (٧٢) العامري: هو ابو محمد بن يوسف العامري النيسابوري، ولد في اوائل القرن الرابع الهجري، وينتمي الى اصل عربي فينسب الى قبيلة بنى عامر اليمنية، وقد انتقل اجداده الى منطقة بخارى ونيسابور، وكان ابوه احد اعلام عصره، فكان قاضياً ببخارى ووزيراً، ولد بنيسابور ، وتلقى تربية دينية واسعة، وحظى بثقافة نقلية وعقلية، فتعلم العلوم النقلية مثل الحديث والفقه واللغة والادب، ثم انتقل الى مدينة شامستيان وبخارى والشاسي ثم عاد الى نيسابور سنة ٣٤٣هـ ومارس عمله الفلسفى وفي سنة ٣٥٣هـ رحل الى الري وفي سنة ٣٦٠هـ رحل لأول مرة الى بغداد وصادمه مقابلة فلاسفة مدرسة يحيى بن عدي ثم عاد الى بخارى وبعدها الى نيسابور وتوفي فيها سنة ٣٨١هـ اهم مؤلفاته: الامد على الابد والسعاد والاسعاد والاعلام بمناقب الاسلام. (راجع ابو زيد: مني احمد، الانسان في الفلسفة الاسلامية دراسة مقارنة في فكر العامري، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت، ط ١، ١٩٩٤م، ص ٨٧).
- (٧٣) ابو زيد : مني احمد، الانسان في الفلسفة الاسلامية، دراسة مقارنة في فكر العامري، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ط ١، ١٩٩٤م، ص ٥١.
- (٧٤) نفس المصدر السابق، ص ٥٤.

- (٧٥) السهروردي: هو ابو الفتوح يحيى بن اميرك الملقب بشهاب الدين السهروردي المقتول، ولد بين (سنة ٤٥٥ هـ - ٥٥٥ هـ) ببلدة سهورود من اعمال زنجان في عراق العجم. قتل سنة ٥٨٧ هـ وهو مؤسس المدرسة الاشرافية الفلسفية في الاسلام وهي فلسفة تقوم على الانوار، له مؤلفات من اهمها حكمة الاشراف، المقاومات، هياكل النور، الالواح العمادية، المشارع والمطارات. (راجع: علي عبد المنعم، شيخ الاشراف حياته، اثاره، خصائصه الفكرية، دار العلم، بيروت، سنة ٢٠٠٢ م، ص ٦٠).
- (٧٦) السهروردي: شهاب الدين يحيى، مجموعة مصنفات شيخ الاشراف، مركز تحقيق العلوم الانسانية والدراسات الثقافية، طهران، ط٣، ١٣٨٠، ج٤، ص ٢٥٦-٢٥٧.
- (٧٧) المصري: ايمان، اصول المعرفة والمنهج العقلي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، ط١، سنة ٢٠١٠، ص ٦٤-٦٥.
- (٧٨) السندي: هو محمد سند ولد في مدينة المنامة من بلاد البحرين سنة ١٣٨٢ هـ ، دخل المدارس الأكademie فيها في سن مبكرة جداً، فأنهى المرحلة الثانوية قبل سن السادسة عشر من عمره. ثم واصل الدراسة الجامعية في لندن لمدة سنتين ثم هاجر بعد ذلك إلى مدينة قم المققسسة في سنة ١٤٠٠ هـ، لدراسة العلوم الدينية في حوزتها الشريفة. أنهى دراسة مرحلة المقدمات والسطوح والسطوح العالمية [بما يوازي البكالورياس والماجستير في الدراسات الأكademie] في مدة دون الأربع سنوات أي عند نهاية العام ١٤٠٣ هـ ق وذللك لمواصلة التحصيل بكثافة بحيث كانت مستوعبة للعلم الصيفي وغيرها، بل حتى في الساعات المسائية من يومه الدراسي، فدرس الكتب الحوزية المقررة في العلوم الأدبية من النحو والصرف والبلاغة والعرض، ودرس كذلك المنطق والفقه والأصول، وعلم الهيئة والفلك. له مؤلفات اهمها ١- الإمامية الإلهية، ٢- مقامات فاطمة الزهراء ع، ٣- دعوى السفاراة في الغيبة الكبرى، ٤- العقل الهيئية والفالك. (راجع: موقع محمد السندي وبحوث الإعتباريات. http://sh-sanad.net/site/autohtml2.php?filename=Capitolo_I/index.html)
- (٧٩) السندي: محمد، العقل العملي دراسات منهجية في الحسن والقبح العقليين والبرهان في الجنينات والادراكات الاعتبارية، مؤسسة ام القرى، بيروت، ط١، سنة ١٤١٨ هـ، ص ٣٤٣.
- (٨٠) بهمنيار: هو ابو الحسن بهمنيار بن المرزبان، من تلاميذ ابن سينا، له كتب منها التحصيل، البهجة والسعادة، وغيرها، يعتبر بهمنيار مشани المسنك، في البداية كان زرادشتيا ثم اسلم، يمتاز بحدة الذهن، وشدة الذكاء، وقد كتب ابن سينا كتاب المباحثات في الاجابة على ايرادات هذا التلميذ، توفي في ٤٥٨ هـ (الکوهساری: اسحاق الحسینی، تاریخ الفلسفة الاسلامیة، طهران، ط١، ١٣٨٧، ص ١٥٢).
- (٨١) بهمنيار، التحصيل، تصحيح وتعليق مرتضى المطهرى، جامعة طهران، طهران، ١٣٤٩، ص ٧٨٩-٧٩١.
- (٨٢) راجع: ابن سينا، الاشارات والتبيهات، مع شرح نصير الدين الطوسي والمحاكمات لقطب الدين الرازى، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤١٠ و ٤١٤.
- (٨٣) النراقي: محمد مهدي بن ابي ذرالنراقي، لايرى تاريخ ولادته وهو على وجه التقرير ١١٢٨ هـ ، وهو احد شيوخ الشيعة ومجتهديها البارزين في الفلسفة والرياضيات والاخلاق والفقه. عاش في فترة طفت فيها نزعات على السلوك الديني مما نزعه التصوف والاخبارية، وقد وضع كتابا عديدة في الفلسفة والاخلاق والفقه والرياضيات، منها: جامع الافكار ونوناق الناظار، قرة العين في الوجود والماهية، جامع السعادات، التجريد في الاصول، مشكلات العلوم، توفي في النجف سنة ١٢٠٩ هـ، (عبد الله نعمة فلاسفة الشيعة حياتهم وارائهم ص ٥٦٧).
- (٨٤) النراقي: محمد مهدي، جامع السعادات، مؤسسة اسماعيليان، قم، ط٣، ١٩٦٣ م، ج ١، ص ٥٧. وله ايضا: اللمعة الالهية والكمالات الوجيزة ، تعليق وتقديم جلال الدين الاشتياي، نشر انجمن فلسفة، طهران، ١٣٥٧، ص ٤٠.
- (٨٥) مسکویه: هو احمد بن محمد بن يعقوب مسکویه الخازن الرازی الاصل، الاصفهانی المسکن توفي في اصفهان عام ١٠٣٠ ودفن في خاجو محلة من اصفهان، يطلق عليه ((ابي علي الخازن)). ومسکویه لقب لجده، وقيل انه لقب لنفس ابي علي، وهو من اعيان العلماء واعلام الفلاسفة، جمع الى الحكمة والرياضيات والكلام والاخلاق، والطب واللغة والادب والتاريخ وغيرها. ولد حوالي ٣٢٥ هـ. ومن مؤلفاته: الفوز الاکبر وهو في الاخلاق والفوز الاصغر وهو في اصول الديانات نور السعادة ادب الدين والدنيا انس الفريد، السياسة السلطانية، الاشربة، ترتيب السعادات وتهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وغيرها(راجع: عبد الله نعمة، فلاسفة الشيعة حياتهم وارائهم، ص ١٣٣-١٥٠)، دار الكتاب الاسلامي، قم، ط١، سنة ١٩٨٧ م).
- (٨٦) الرازى: ابو علي احمد بن محمد بن يعقوب (مسکویه)، تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق، دار بيدار، قم، ط٥، سنة ١٤١٣ هـ، ص ٥٧-٥٨.
- (٨٧) الغزالى: هو ابو حامد الغزالى، ولد في طوس بخراسان، سنة ١٠٥٩ م ، ودرس علم الكلام في نيسابور على امام الحرمين الجويني، ثم قدم على مجلس نظام الملك - وزير السلطان السلجوقي - وظل فيه حتى اسدنته منصب التدريس في بغداد. وكانت الشكوك قد اخذت تستبد به، فلطفق يدرس الفلسفة، غير متعرض لنقدها. ثم الف كتاب هو ((مقاصد الفلسفة)), يلخص فيه مسائل الفلسفة، غير متعرض لنقدها. ثم الف كتاب هو ((تهافت الفلسفة)) للهجوم على المنشائية الشرقية، ولاسيما اراء الفارابي وابن سينا. وانقطع عن التدريس، لكن الشكوك كانت مازالت تستبد به. وبعد تردد شديد بين نوازع الدنيا ودعاوي الآخرة، هتف به هاتف باطنى، فاعترزل وخلا الى نفسه يرопضها استعدادا لما هو مقبل عليه. وغادر بغداد حيث لبث عشر سنين متقللا، ينصرف الى العبادة والى

تقييم نظريات التفكير بين العقلين النظري والعملي في الفلسفة الإسلامية.....

التأليف، واكبر كتبه هو ((احياء علوم الدين)). ثم عاد الى وطنه حيث استأنف مهنة التدريس في نيسابور، ومات في طوس عام ١١١١م. (راجع: فيصل عباس، موسوعة الفلسفة، دار الفكر العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٦م، ص٥٣).
الغزالى: ابو حامد، رسالة الحدود ضمن رسائل منطقية في الحدود للفلاسفة العرب ابن حيان-الكندي-الخوارزمي- ابن سينا- الغزالى، مصدر سابق، ص١٧٨-١٧٩.
الغزالى: ابو حامد، ميزان الاعتدال، دار المعرفة، ط٢، ص٢٠٣-٢٠٥.