نمو ظاهرة غريب القرآن والحديث اعداد الاستاذ الدكتور صدام فهد الاسدي ١٩٩٩

المدخل: حقاً يتهيب من يحاول الخوض في ميدان الدراسات القرآنية لما فيها من حب وقداسة للقرآن الكريم فأن دخول هذا الميدان لا يخلوا من مشقة وصعاب ، ومع هذا اطرحت التهيب متكلاً على الله في تسهيل مهمتي مستفيداً من الأراء التي طرحها احد اساتذتي في كلية الأداب عندما كنت ادرس الدكتوراه لما فيها من طروحات وروئ جديدة ينتفع منها طالب العلم والمعرفة لذا وقع اختياري على غريب القرآن والحديث باحثا ً عن الاسباب والمفردات ، فاخترت المصادر والمراجع والمصنفات التي درست الغريب البحث هذا يقدم ايجازاً عن الغريب الذي طالما استدعاني للوقوف امامه واضعاً حديث رسولنا الاكرم (﴿ وَإِنْ إِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّا وَالْتُمْسُوا غرائبه) نصب عينى ، وكانت رغبتى شديدة لذا قسمت بحثى الى فصلين في الاول درست معنى الغريب لغة واصطلاحا ً وتابعت نمو ظاهرة الغريب منذ زمن الرسول وبحثت عن اسبابها وكيفية وصولها لنا وعن اهم المؤلفات التي درست الغريب مرتبة حسب تسلسلها الزمني ، وفي الفصل الثاني درست غريب الحديث واسباب البحث فيه والمؤلفات التي كتبت عن هذا الغريب مع ذكر انماذج مرتبة حسب الترتيب الالفبائي وقد الحقت البحث في الفصل الاول الاسئلة التي تقدم بها نافع بن الازرق الى حبر الامة عبد الله بن عباس وعلقت عليها بما امتلك من ملاحظات ، وختمت بحثى بالنتائج والمصادر اسأل الله تعالى ان يمدنى برحمته ويهبنى مغفرته فأنا طالب علم

اطمح لأتعلم ولم انس قول ابن المقفع (العلم كثير ولكن اخذ البعض خير من ترك الكل) ومن الله التوفيق .

الباحث ۱۹۹۹۹۹۱

كنت طالبا ً في كلية الآداب الكوفة ادرس الدكتوراه

الفصل الاول

الغريب لغة واصطلاحاً

جاء في اللسان: الخبر المغرب الذي جاء غريبا حادثا ً طريفا ً والتغرب النفي عن البلد، وغرب أي بعد، ويقال اغرب عني أي تباعد ومنه الحديث (انه امر بتغريب الزاني) فالتغريب النفي من البلد الذي وقعت الجناية فيه يقال اغربته وغربته اذا ابعدته، واغرب الرجل جاء بشيء غريب، واغرب عليه واغرب به صنع به صنيعا ً قبيحا ً قال الاصمعي، اغرب الرجل في منطقة اذا لم يبق شيئا ً الا تكلم به ، وفي المصطلح جاء في غريب ابن الجوزي (الغريب من الكلام هو الغامض البعيد من الفهم كالغريب من الناس، ومنه قولك للرجل اذا نحيته او اقصيته اغرب عني أي ابعد، والغريب من الكلام على نوعين: احدهما ان يراد به غريب المعنى غامضه لا يتناوله الفهم الا عن بعد ومعاناة فكر، والنوع الاخر ان يراد به الشواذ من لغات قبائل العرب والذين اذا وقعت الينا الكلمة من لغاتهم استغربناها وانما هي كلام القوم وبينانهم) ٢

وفي غريب الطريحي يضيف للنص السابق قائلاً (ولا يقصد في هذا التعريف غريب القرآن ، لأن القرآن نزل بلغة فهمها الناس على مختلف طبقاتهم وتفاوتهم في المعرفة والفهم) ٣ وجاء في تحفة الاديب (لاقى هذا النظام رواجا بصفة خاصة بين المؤلفين في غريب القرآن وغريب الحديث ، لأن عملهم في الحقيقة كان يخاطب

الجمهور المسلم قبل المتخصصين في البحث اللغوى ولاشك ان هذا النظام ايسر على القارئ العادي وينشر بوجه خاص المفردات من غريب القرآن) ٤ وفي البرهان قال الزركشي في الغريب (هو معرفة المدلول وقد صنف فيه جماعة فهم ابو عبيد كتاب المجاز وابو عمر غلام ثعلب ياقوته الصراط) ٥، ومن الكتب التي تحدثت عن الغريب كتاب السجستاني غريب القرآن والغريبين للهروي ٦ ومن احسن وادق تلك الكتب – المفردات للراغب الاصبهاني .. وهو يتصيد فيه المعاني من السياق لأن مدلولات الالفاظ خاصة ٧ ، وقد روى عكرمة عن عبد الله بن عباس (اذا سألتموني عن غريب اللغة فألتسموه في الشعر فأن الشعر ديوان العرب ٨٠ ، ونقل ابن الجوزي ٩ في غريبه: ان اباد زيد قال لأعرابي ما المخبظي قال المتكأكئ ، قلت ما المتكأكئ قال المتأزق قلت ما المتأزق قال اذهب انت احمق ان مسألة الغريب مسألة نسبية فما هو غريب على قوم ليس غريبا على اخرين وهذه المسألة يحكمها الزمن ولهجة القوم الذين يتلقون القرآن وكذلك اطلاع المتلقى ومحدودية هذا الاطلاع ، ومن الاخبار التي وردت عن الصحابة لم يرد لنا انهم سألوا عن غريب القرآن وقد سأل الخليفة الاول الامام عليا ً عليه السلام عن معنى (الاب) فقال الامام ان الاية تفسر نفسها - فالاب (ابا) هو الحشيش وهذه المفردة من المشترك اسامي القديم ، وقد غاب السؤال عن غريب القرآن لأن الصحابة كانوا من قريش التي كانت مطلعة على لهجات العرب وهي تحفظ ولا تفاجئ بها عندما ترد في القرآن ...

وان السؤال عن غريب القرآن وتتبعه قد حصل بعد اتساع الدعوة الاسلامية ودخول قوم من غير بيئة الحجاز ومن غير العرب، ولعل اول اثر وصل الينا عن الغريب ما رواه سحنون عن ابن عباس من لغات القرآن ثم تلته محاولات اخر لتقليد اللغات في القرآن في كتب اوسع منها، تلك الكتب التي تبحث عن معاني القرآن ومجازه ومشكله واعرابه وعلومه المتنوعة وان اول كتاب تخصص في غريب القرآن لأبن قتيبة ثم لسهل بن محمد السجستاني ثم اعراب غريب القرآن لأبن الانباري وهكذا تكرر ذكر الغريب في كتب متخصصة وغير متخصصة واذا وضعنا الغرابة مسألة نسبية

تختص بالأقوام والزمان فلن نستغرب في استمراره وكثرة التأليف في الغريب وحتى نصل الى معجم البحرين للطريحي ، اذن كانت نشأة الغريب تنمو نموا ً بطيئا ً بعدما نزل القرآن بلسان عربى مبين فلم يجد هؤلاء الذين نزل فيهم في فهمه شيئا من عناء ولم يكابدوا في تعرف مراميه اية مشقة لنقاء السنتهم وسلامة سلائقهم وغلبة الفصاحة عليهم وان جهلوا شيئاً سألوا عنه رسول الله (﴿ إِينَّ رَبِينٌ إِينَّ زَيْرٌ) وهو بين ظهر انيهم ١٠ وبعد وفاة الرسول كان الامر نقيا ً وبعد وفاته ظل العصر جاريا ً على النمط والمنهج نفسه فكان اللسان عندهم صحيحاً محروساً لا يتداخله الخلل ولا يتطرق اليه الزلل ، الى ان فتحت الامصار وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والحبشة والنبط وغيرهم من انواع الامم الذين فتح الله على يد المسلمين بلدانهم فأختلطت الناس وامتزجت الالسن وتداخلت اللغات وكلما جاء جيل يقل عدد المثقفين فما انقضى زمن التابعين الا ما يستحال اللسان العربي اعجميا ً او كاد ولا ترى المحافظ عليه الا الاحاد وعلى المدى الطويل كان علماء اللغة ساهرين على حراستها يتابعون قديمها وجديدها ، مراقبين الالسن فنشط عملهم في رقابتهم الصارمة على لغتهم وقرآنهم حتى وصلوا عصر التدوين ، ذلك العصر الذي انتظمت به العلوم والذي يجب التنويه اليه ما ورد من اخبار وطروحات لا يعقل بعضها وكلها تتعلق بالغريب فقد نقل الزركشي في برهانه هذا الخبر (قال ابن عباس ما كنت ادري ما فاطر السموات والارض حتى اتانى اعرابيان يختصمان في بئر فقال احدهما انا فطرتها يعنى ابتدأتها) ١١ ونحن نقرأ الخبر لا نصدقه ابدا فأن ابن عباس حبر الامة وترجمان القرآن وكاتب الرسول وفسرها ..

ولا نصدق كذلك الاشارة الى عدم معرفة الخلفاء بمعاني بعض مفردات القرآن كما نقل عن سؤال الصديق (رض) عن كلمة (ابا) فقال أي سماء تظلني واي ارض تقلنى اذا قلت في كلام الله ما لا اعلم ١٢ وان كان الخلفاء قد سألوا او خفى على

بعضهم معنى من المعاني فربما ارادوا الاحتراز وتخويف وتحذير غيرهم من التعرض للتفسير بما لا يعلمون كما نقل عن الخليفة الثاني حين قال (اقلوا الرواية عن رسول الله (الله والله الله عليه الله وانا شريككم) ١٣ والراجح الذي نراه مع الاحتراز الذي اشرنا اليه ، ان المعنى قد يخفى على بعضهم ولكن كان الامام علي عليه السلام مفسرا ومجيبا على للمسائل مهما صعبت والتراث ينقل لنا دليلا وهو قول الخليفة عمر رض لا قضية الا وابا حسن لها وعند مطالعتنا لمقدمة ابن الاثير ١٤ وجدنا الاسباب المهمة التي اوجبت على العلماء الاهتمام بالقرآن حفاظا عليه من الضياع وصونا لمعانيه وقصصه من النسيان حتى دفعت تلك القداسة للقرآن – العلماء في البحث عن غريبه ونود ان نحمل تلك الاسباب التي كانت دفعا لدراسة هذا الغريب

- 1- تأتي الغرابة عن المستغرب عن المجال الدلالي الذي تنسب اليه الكلمة كدلالة اللفظ تخضع للمصطلح الفني مثل فرش القراءة العامة وعندما نريدها للمهندس بمعنى المخطط العام ، وللنداف نريد الفراش ، وللنجار نريد المنضدة
- ٢- التشابه والنظائر وقد تنوعت التفسيرات والتأليفات مثل الزنيم ، القبيح ، والزنمة لحمه زائدة تشبه اللوزن موجودة في الظأن ، والزن المرأة في الفارسية وزنان تعنى النساء ، والزاني المظنون فيه .
- ٣- تأتي الغرابة لعدم استخدام الكلمة الا في نطاق ضيق يجعلها غريبة لمن يسمعها
 من خارج هذا النطاق ١٦
- اذا كانت الكلمة من غير المألوف في العربية عموما عند العرب مثل قنطار (وزن) ، اليم ، البحر ، السيف ، ساحل خال من الزرع وسندس ، استبرق ، جهنم وادي قريب من جهنم .
- ٥- تأتي الغرابة للقرآن من اختلاف الزمن والبيئة والاسلوب الحضاري الذي يؤدي الى استغراب المتأخر (انتقال الخلف الى السلف).

7- الاستخدام المجازي والحقيقي للكلمة يثير التساؤل في نفس السامع فيظنها غريبة تحتاج الى تفسير وتبيان مثل الناب (الناقة المسنة) والبازل (الذي طلع نابه من الابل) وبعد هذه الاسباب نود ان نتعرف على كيفية معالجة ابن عباس للغريب فقد اعتمد مصدرين القرآن اولهما بمعرفة المترادف والتضاد في بيان معاني الكلمات الغريبة والشعر ثانيهما.

ومن الشواهد التي تثبت لنا اهمية الغريب وتأكيد العلماء عليه ، فهذه المؤلفات كانت من التصنيفات المهمة وكان رجالها .

١- ابو سعيد ابان بن تغلب بن رباح الجريري ١٤١هـ وهو من اصحاب الامام الصادق عليه السلام.

- ٢- محمد بن السائب الكوفي ١٤٦ هـ
- ٣- ابو فيد مؤرج بن عمر السدوسي ١٧٤هـ
 - ٤- ابو جعفر محمد الرواسي الكوفي ١٩٠هـ
- ٥- ابو الحسن النضر بن شميل المازني ٢٠٣ هـ
 - ٦- ابو عبيد معمر بن مثنى التميمي ٢١١ هـ

اسئلة نافع بن الازرق

جاء في اعلام الزركلي ١٧ ان نافعا ينسب الى الازارقة وهو فقيه من اهل البصرة صحب في اول امره عبد الله بن عباس وله اسئلة رواها عنه ، وهذه الاسئلة معروفة ولكن ثمة اراء تثبت صحتها واخرى تطعن فيها ، وربما كانت اسئلة محاولة مقصودة للتهجم على حبر الامة ابن عباس حيث يذكر صاحب الكامل ١٨ ان نافعا كان رجلا فتاكا وهذا دليل لاندفاعه المقصود كي يقلل من شأن ابن عباس وربما كان الهدف من اسئلته لغويا ولكن مما يجعلنا قريبين من الظن

فأن الحاحه على ابن عباس ليشهد له ببيت من الشعر على المفردات التي وجدها غريبه والذي يؤكد صواب ظننا الصحيح به انه يسأل عن مفردات حجازية وهو من اهل الحجاز ومن قبيلة وائل الضليعة باللغة والفصيح منها والاغرب من هذا الاحتمال أن نافعا كان فقيها واميرا لفرقته ولا يصح أن يسأل الفقيه عن امور تخص لغة القرآن ١٩ وان المفردات التي سأل عنها كانت تتوزع على كلمات اصولها سامية مثل عزين ، الريش ، لدن ، جبريل ، الفوم ، سامرون ، حميم ، قبس ، وهذه المفردات نجدها موروثا مشتركا بين العربية الشمالية والعبرية والارامية ونحن ندرك تلك الصلات الوثيقة القائمة بين الشماليين والعبريين والذين كانوا يعيشون مع العرب في خيبر وتيماء فليس من المعقول ان تحظى تلك المفردات على البقية وفيها شيء من الغرابة زد الى ذلك كله انه نافعا بلغ الكهولة فكيف لم يسمع بها وهو يعيش بالحجاز مأوى البداوة والفصاحة وقد اكد الانباري في الوقف والابتداء ٢٠ مسائل نافع لعبد الله بن عباس (قال فيه دلالة على بطلان قول من انكر على النحويين احتجاجهم على القرآن بالشعر ، وانهم جعلوا الشعر اصلاً للقرآن) وانما اراد النحويون ان يثبتوا الحرف الغريب من القرآن بالشعر لأن الله جل وعلا شأنه قال (انا انزلنا قرآنا عربيا) ٢١ وقال (بلسان عربي مبين) ٢٢ وعندما سئل ابن عباس عن قوله تعالى (والليل وما وسق) ٢٣ قال وسق جمع ثم انشد للشاعر العجاج:

ان لنا قلائصا حقائقا مستوثقات لو يجدن سائقا ً

ونستخلص مما جاء في مقدمة ابن الاثير فقد كانت دقيقة ٢٤ في طرح الاسباب لا حفظاً من الضياع وامانة للغة من الاندثار وصونا لمعاني الكلمات القرآنية والاحاديث النبوية من النسيان ٢٥ وهذا ما يعطي لحبر الامة الحق في الاجابة على كل شيء يتعلق بالقرآن والحديث.

تصنيف مفردات الاسئلة

وردت في كتاب دراسات في علوم القرآن / عبد القهار العاني احدى وسبعون مفردة (الافعال ٢١ والاسماء ٥٠)

أ- مفردات الافعال حسب الترتيب الالفبائي:

أركسهم – اكدى – بئسما شروا – تنيا – تبسل – تضحى – تحسبونهم – تعولوا – جابوا الصخر – سلقوكم – سينغصون – فاجأها – فتنقبوا في البلاد- لا يظلمون نقيرا – لم يغنوا – نقشت –هيت لك – يصدفون – ينزفون – ييأس – بؤده ٢١

ب- مفردات الأسماء حسب الترتيب الالفبائي:

اثاثا – اجر غير ممنون – امر مريج – تتبيب – جد ربنا – جنات – جنفا – حفدة – حماً مسنون – حميم أن – حوبا – حضورا – خلاق – الخيط الأبيض – ذو مرة – ذات الحبك – الريش – الرئي – رب الفلق – الرفد – ربيون – زنيم – السنا – سريا – صفصف – صفوان – طيب لازب – عزين – عنت غاسق – فوم – فتيلا – فارض – قطنا – قبس – قد دار – قانع – قانتون – قطمير – كبد – كنود – لاوزر – مرض – مليم – مقيتا – منهاج – مثبورا – معتز – نحاس – ينعه ۰۰ .

اما المفردات التي جاءت في الاتقان فكانت ١٨٨

٥٨ فعلا و ١٣٠ اسما ً - سنذكر الافعال التي اضافها الاتقان :

اتسق ، اسر بأهلك – اثرت به نقعا – اترجون من الله – افلح – الفينا – اعنى واقنى – اشمأزت – ادنا مترفيها – تعلم له – سميعا – تواعدهن سرا ً – تردى – تفتئو – تنوء – بالعصبة – تبوء المؤمنين – ثقفوهم – ختم الله – غنت وجوه – فار – قفينا – كان غراما – كنتم قوما بورا – يجور –

يهر عون – يسأمون – يفتنكم – يغنوا – يدع البتيم – يتسنه – يعمهون – يصهر – يلتكم – يقترفوا – يوزعون .

تضاف الى هذه الافعال السبعة والثلاثين الافعال التي ذكرت في علوم القرآن لعبد القهار العانى والتى كانت واحدا ً وعشرين فعلا .

ومن الاسماء المئة والثلاثين التي جاءت في الأتقان ذكرنا منها خمسين في علوم القرآن - ما يأتى:

ابا – اخذا وبيلا – أسره – اكواب – الا في غرور – الا ولاذمة – الى بارئكم – اعصار – الد الخصام – البائس – البأساء – بعجل خنيذ – جفان – جدد – حنانا – حدائق – حسبانا – حرضنا – حتما مقضيا – حبا ً جما – خوار – خالدون – خشية املاق – خادمين – ختارا – خمط – دهاقا - - دسر – ذو مرة – ذات الحبك – ذا متربة – رمزا ً – ركزا - زبر الحديد – سواء فينا – سدر مخضور – السماء منفطر به – شرعة – شواظ – الصريم – صلدا – صر – الضراء – ضيزى – طرائق قددا – طير ابابيل – طلعها هضيم – عصيب – عبوسا – غذاب الهون – عين القطر – الفلق – الفلك – فسحقا – فتيلا – في قلوبهم مرض – في الغابرين – في سواء الجحيم – قاعا – قولا سديدا ً – كل بنان – لأجرا غير ممنون – لشوب – لاهما – لات حين مناص – مشيد – مشحون – معصرات – مؤصدة – معيشة ضنكا – من كل فج – المهل – مقمحون – من الاجداث – مهطعين – نديا – النهر – الانام – مراغما – مخمصة – وسيلة – هلوعا .

جدول يبين المفردات في غريب القرآن للأصبهاني حسب الترتيب الالفبائي

السورة	الشاهد القرآني	معناها لغوياً	المفردة	الحرف
	فيها اثم كبير ومنافع للناس	اسم للأفعال المبطئة عن الثواب	أثم	الهمزة
	فكانت هباء منبثا	التفريق واثارة الشيء	بث	الباء
	فتعسا ً لهم	لا ينتعش من العثرة	تعس	التاء
	دعوا هنالك ثبورا	الهلاك والفساد	ثبور	الثاء
النساء ٥٣	يؤمنون بالجبت والطاغوت	الغسل الذي لا خير فيه	جبت	الجيم
اللهب ٥	في جيدها حبل من مسد	معروف	حبل	الحاء
	خلق السموات والأرض	التقدير المستقيم في ابداع الشيء	خلق	الخاء
	يضربون وجوههم وادبارهم	خلاف القبل	دبر	الدال
	لا توجد ایه	اصل الادخار	ذخر	.113
	وجعلوا الله مما ذرا من	اظهار الله تعالى ما ابداه	ذرأ	ذال
	الحرث			
	والمطلقات يتربصن	الانتظار بالشيء	ربص	راء
	ولقد كتبنا في الزبور	قطعة عظيمة من الحديد	زبور	زاي
	سراط الذين امنوا	الطريق السهل	السراط	السين
	واحضرت الانفس الشح	بخل من حرص	الشح	الشين
	فقال له صاحبه و هو يحاوره	الصاحب الملازم	صحب	الصاد
	ويتعلمون ما يضرهم	سوء الحال	ضر	الضاد
	فأذا جاءت الطامة	البحر المطموم	طم	الطاء
طه ۱۱۹	لا تظمأ فيها ولا تضحي	ما بين الشربتين	ظمأ	الظاء
الرحمن٧٦	و عبقري حسان	موضع للجن	عبقر	العين
	و هم في غفلة معرضون	سهو	غفل	الغين
النساء ٧٧	و لا يظلمون فتيلا	الحبل فتلأ	فتل	الفاء
	وقذف في قلوبهم الرعب	الرمي البعيد	قذف	القاف
	فكبكبوا فيها وهم الغاوون	اسقاط الشيء على وجهه	الكب	الكاف
	لم يلبثوا الا ساعة	اقام به ملازما ً	لبث	اللام
المائدة ٦	اسمحوا برؤوسكم	امرار اليد على الشيء	مسح	الميم
أل عمران	وكنتم على شفا حفرة من	التخليص من ورطة	نقذ	النون
1-7	النار فأنقذكم منها			

نماذج حسب الترتيب الالفبائي من غ ريب المفردات في غريب الطريحي

التعليق	الاية	الحرف
جعل ابراهيم ابا للأمة كلها	ملة ابيكم ابراهيم	الهمزة
الاء الله – نعم الله واحدها ألى	بأي الأء ربكما تكذبان	
البغي – المرأة الفاجرة	وما كانت امك بغيا	الباء
بكيا – جمع باك واصله بكويا	فما بكت عليهم السماء والارض	
متكاً – غرقاً يتكأ عليه وقيل	متكئين على الارائك	التاء
مجلساً وقيل طعاماً	فالتاليات ذكرا	
التاليات – الملائكة		
أي اجعلي مقامه عندنا كريما	اكرمي مثواه	الثاء
أي على الركب لا يستطيعون القيام	وترى كل امة جاثية	جيم
بما هم فيه واحدهم جاث قال الامام		
علي (انا اول من يجثو للخصومة	تتجافى جنوبهم عن المضاجع	
(
	£	
	حما مسنون	حاء
	ما حملت ظهور هما او الحوايا	
	1.8 - 1- 1-1	.1:
I "	حاویه علی عروسها	خاء
' .	فادنالا من	دال
	في اللي الارض	دان
# - · · ·		
- -		
, ,	تذه و الرياح	ذال
1	_	<u> </u>
	الاء الله – نعم الله واحدها ألى البغي – المرأة الفاجرة بكيا – جمع باك واصله بكويا متكأ – غرقاً يتكأ عليه وقيل مجلساً وقيل طعاماً التاليات – الملائكة أي اجعلي مقامه عندنا كريما أي على الركب لا يستطيعون القيام بما هم فيه واحدهم جات قال الامام	الاء الله – نعم الله واحدها ألى وما كانت امك بغيا الله عي – المرأة الفاجرة وما كانت امك بغيا متكا – جمع بلك واصله بكويا متكا بينا على الارائك مجلسا وقيل طعاما والرمي مثواه أي الحياس مقامه عندنا كريما الكرمي مثواه أي على الركب لا يستطيعون القيام وترى كل امة جائية بما هم فيه واحدهم جاث قال الامام عندا كريما المضاجع عن المضاجع عن المضاجع عن المضاجع عن المضاجع المسنون المصور حما – جمع حماة و هو للطين المسنون المصور حما حملت ظهور هما او الحوايا المباعر والمسنون المصور الحوايا المباعر ويقال ماتحوي البطن من الامعاء ، ويقال الحويا البطن من الارض ثم حيطانها في الارض ثم حيطانها في الدنى الارض — القرب وقيل و هي النوم الي فارس جزيرة العرب وهي ادنى ارض تنروه الرياح تنروه الرياح نرا تطيره وتعرقه الرياح تنروه الرياح تنروه الرياح تنروه الرياح نرا تطيره وتعرقه المناح تنروه الرياح تن تنروه الرياح تن تنروه الرياح تنروه الرياح تن تنزوه الرياح تن المناكز المنا

السورة	التعليق	الاية	الحرف
سبأ ١٣	ثابتات	قدور راسیات	راء
الدخان ۲۶	عبد ضربه موسى عليه السلام	واترك البحر رهوا	
مریم ۱۸	طاهرا من الذنوب وقيل تاما في	غلاما زكيا	زاي
	افعال الخير	وجئنا ببضاعة مزجية	
یوسف ۸۸	مزجية يسيرة قليلة من قولك فلان		
	يزجي العيش يقنع بالقليل		
الضحى ٣	سجى – سكن واستوت ظلمته ومن	والليل اذا سجى	سين
مریم ۲۶	بحر ساج وطرف ساج أي ساكن	قد جعل ربك تحتك سريا	
	نهر تشربين منه وتتطهرين		
المائدة ٨	شنأن : بغضاء قوم وبسكون النون	و لا يجرمنكم شنأن قوم ٍ	شين
	بعض قوم		
یوسف ۳۳	صبأ – اصب – اميل اليهن	الا تصرف عني كيدهن احب	صاد
الانفال ٣٥	تصدیه: من الصدی و هو ان	اليهن	
	يضرب بأحدى يديه على الاخرى	وما كان صلاتهم عند البيت الا	
	فيخرج بينهما صوت	مكاء وتصديه	1 .
	تضحى تبرز للشمس فتجد الحر	وانك لا تظمئوا فيها ولا	ضياد
طه ۱۱۹	فيقال لكل من كان بارزا في غير	تضحى	
التوبة ٣٠	ما یکنه ضاح یاهئون : یتشابهون	الفائد في المائد ا	
	يامسول على يسابهون والمضاهاة – ضاهيته فعلت مثله	ذلك قولهم بأفواهم يضاهون	
الشمس ٦	طحاها: بسطها و وسعها	والارض وما طحاها	طاء
الاعراف ٨٥	طفا: تهكم بهم الأرادتهم ابطال	يريدون ليطفئوا نور الله	
J	الاسلام		
	ظمأ : عطش	ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ	ظاء
التوبة ١٢٠		ولا نصب ولا مخمصة	
	عتوا ــ تكبروا وتجبروا والعاتي	وعتوا عن امر ربهم وقالوا	عين
الاعراف ٧٧	الشديد الدخول في النار		
	هلكي كالغشاء وهو ما علاه السيل	فجعلناهم غثاء	غين
المؤمنون ٤١	من الزبد لأنه يذهب يتفرق	44.454	
البقرة ٢٢٦	فاءوا – رجعوا	افاء الله	فاء
الإنفال ٢٤	قصيا – بعيدا	مكانا قصيا	قاف
النجم ٣٤	اکدی – قطع عطیته	واعطى قليلاً واكدى	كاف

السورة	التعليق	الاية	الحرف
الليل ١٤	تلظى : تلهب	فأنذركم نارا تلظى	اللام
الانبياء ٣	لها – لاهية مشغولة	لاهية قلوبهم	
	أي لا تجاري فيهم — اصحاب	فلا تمار فيهم	الميم
الكهف ٢٣	الكهف	ثم ذهب الى اهله يتمطى	
القيامة ٣٣	مطا – يتمطى – يتبختر		
مریم ۲۲	النسي الشيء الذي اذا القي نسي	نسيا ً منسيا	النون
طه ۶۵	ولم يعبأ ويلتفت اليه	ان في ذلك لأيات لأولي النهي	
	النهى عقول واحدتها نهيه موضع		
	الانتهاء		
الزلزال ٥	اوحى اليها الهمها وفي التفسير	بأن ربك اوحى لها	المواو
	امرها .		
الواقعة ٦	ما سقط من سنابك الخيل و هو من	هباء منبثا	الهاء
البقرة ٢٣١	الهبوة – الغبار	ولا تتخذوا ايات الله هزوا	
	بالاعراض عنها والتهاون في		
	العمل فيها		
التوبة ٢٩	أي عن مقدرة منكم عليهم وسلطان	حتى يعطوا الجزية عن يد	الياء

جدول يبين المفردات التي اجاب عنها ابن عباس بشواهد الشعر مرتبة حسب الالفباء

عدد الابيات المعروفة شعراؤها ٩٩ والمجهولة ١٥

المفردات التي اجاب عنها وتعود للشاعر	اسم الشاعر
يدع اليتيم – صلدا	الشاعر ابو طالب
فوم	ابو مجحن الثقفي
مقيت ــ هيت لك	اميمة الانصاري
لا تأس – هظيم – تواعدو هن – تنوء بالعصبة – لا غول	امرؤ القيس
شواظ - ملیم - خلاق - جدربنا - سدر مخضور - ضیزی - قطمیر -	امية ابن ابي الصلت
اركسهم - الخيط الابيض - حتما مقضيا - جابو الصخر - حبا جما .	
شرعة - السنا - يصدفون	ابو سفيان الحارث
يمرض – سلقوكم – حوبا – لات حين مناص – تسيمون	الاعشى
تتبیت – کان غراما – هلوعا	بشر بن ابي خازم
فآجاها - افلح - ثقفوهم - اثرت به - سحقا ً - حسبانا ً ربيون - الا في	حسان بن ثابت
غرور	
حماً – سويدا	حمزة بن عبد المطلب
البأساء - الضراء	زید بن عمرو
الفلق – ان تبل – ذات الحبك – ممنون – غاسق	ز هير بن ابي سلمي
حنانا – اتسق – جفان – البائس – قبس	طرفة بن العبد
فاز - ينزفون - الاجداث	عبد الله بن رواحة
عزين- الغابرين – ايابهم – اسره	عبيد بن الابرص
كبد - نهر - الانام - قضى نحبه - خامرين - امرنا مترفيها - نفشت -	لبيد بن ربيعة
يقتر فون – كأن لم يسكنوا	
خالدون – قضينا – تردى – جنفا – قانتون – نقبوا	عدي بن زيد
لاوزر – اشمأزت	عمرو بن كاثوم
الوسيلة - اغنى - اقنى - البنان	عنترة بن شداد
افلت – زبر الحديد	مكعب بن مالك
اسر بأهلك	مالك بن كنانه
الد الخصام	مهلهل بن ربيعة

لازب، ما الفينا، حميم آن، المعصرات، فتيلا، صر،	النابغة الذبياني
ذروه ، سامد	الشاعرة هذيلة بنت بكر
لم تنسب الابيات الى شاعر معين :	الشاعر المجهول
يفعه ، الريش ، حفده ، نديا ، اثاثا ، قاعا ، صفصفا ، اكدى – الصريم	
 تفتئوا – خشیة املاق – حدائق – لایؤده – سریا –دهاقا – کنود – 	
ينغصون - يهرعون - الرفد - عصيب - مؤصدة - لا يسأمون -	
طيراً _ ابابيل _ سواء الحميم _ الا ولازمه _ حصورا _ عبوسا _	
قمطريرا - العنت - ان نفتنكم - عذاب الهول - لا يظلمون - نقيرا -	
لا فارض - بئسما اشتروا - عنت الوجوه - معيشة ضنكا - من كل فج	
عميق - حرضا - السماء منفطر به - يوزعون - خبت - المهل -	
اخذوا وبيلا - الا هما - مقحمون - امر مربح - الترائب - كنتم قوما	
بورا - بعجل حنيذ - دسر -	
ملاحظة حصل تقديم اسم الشاعر لبيد العامري سهوا قبل ترتيبه لأننا	
حسبناه عبيد	

جدول بالأبيات التي لم يذكرها الدكتور عبد القهار العاني - ينظر الاتقان ٢٢١

البيت الشعري	الشاعر	المفردة
ان الاله عزيز واسع حكم بكفه	زید بن عمرو	البأساء
بكفه الضر والبأساء والنعم		
قيل قم فأنظر اليهم ثم دع عنك السمودا	هذیله بنت بکر	سامدون
	امرؤ القيس الكندي	ضيزى
رب كأس شربت لآغول فيها	امرؤ القيس الكندي	غول
وسقيت النديم منها مزاجا		
ونائمة تقوم بقطع الليل	مالك بن كنانه	قطع
على رجل اصابته شعوب		
فتغير القمر المنير لفقده	كعب بن مالك	كسفت
والشمس قد كسفت وكادت تأفل		
ان تجت الاحجار حزماً وجودا	المهلهل بن ابي ربيعة	الد الخصام
وخصيما ال ذا مغلاق		
شحنا ارضهم بالخيل حتى	لبيد بن الابرص	مشحون
تركناهم اذل من الصراط		
يقسم حقا ً لليتيم ولم يكن	ابو طالب	يدع اليتيم
يدع لذا ايسارهن الاصاغرا		
وقوفا ً بها صحبي على مطيهم	امرؤ القيس	لا تأس
يقولون لا تهلك اس ً وتجمل		

علماء الفوا في غريب القرآن حسب التسلسل الزمني ٢٦

اسم العالم و وفاته	الزمن
محهد بن السائب الكوفي ٢٤٦هـ	القرن الثاني
ابو فيد مورج السدوسي ١٧٤هـ	·
ابو جعفر الرواسي الكوفي ١٩٠هـ	
ابو الحسن النضر بن شميل ٢٠٣ هـ	القرن الثالث
ابو عمر اسحاق الشيباني ٢٠٦ هـ	
ابو عبيد البصري ٢١١ هـ	
ابو الحسن الاخفش الاوسط ٥١٥ هـ	
ابو سعيد الاصمعي ٢١٦ هـ	
ابو عبيد القاسم بن سلام الهروي ٢٢٤هـ	
محد بن سلام الجمحي ٢٣١ هـ	
ابو بکر محمد بن درید ۲۳۱ هـ	
ابو بکر محمد بن حبیب ۲٤۸ هـ	
ابو محد بن قتيبة الباهلي ٢٦٧ هـ	
ابو عبد الله محد بن العباس المبارك ٣١٠ هـ	القرن الرابع
ابو زید احمد بن سهل ۳۲۲ ۳۲۲هـ	
ابو عبد الله ابراهيم الازدي ٣٢٣ هـ	
ابو بكر السجستاني ٣٢٨هـ	
ابو عمر محمد الزاهد ٥٤٥ هـ	
ابو جعفر بن محمد الطبري ٣٨١ هـ	
ابو بكر النقاش الموصلي ٢٥١ هـ	
ابو الحسن السمياطي ٣٩٠ هـ	
ابو عبد الله محد يوسف ٥٠٣ هـ	السادس
ابو القاسم الاصفهائي ٥٦٥ هـ	
ابو الفرج بن علي الجوزي ٩٧٥ هـ	

اسم العالم و وفاته	الزمن
ابو يحيى رضوان النميري ٢٥٧ هـ ابو حيان الاندلسي ٧٤٥ هـ	السابع
الشهاب احمد بن السمين الحلبي ٧٥٦ هـ زين الدين الرازي ٧٦٨ هـ ابو العباس الشافعي ٨١٥ هـ	الثامن
نظام الدين النيسابوري ٨٢٧ هـ جلال الدين السيوطي ٩١٠ هـ	التاسع العاشر
فخر الدين الطريحي ١٠٨٥ هـ	الحادي عشر

ترتيب المؤلفات في غريب القرآن

الكتاب	ت
مفردات غريب القرآن - الراغب الاصبهاني	١
اعداد محجد احمد خلف الله	
غريب القرآن: فخر الدين الطريحي - تحقيق محجد كاظم الطريحي	۲
مجمع البحرين ومطلع النيرين / فخر الدين الطريحي	٣
البرهان في علوم القرآن ، مجد الزركشي ، تحقيق مجد ابو الفضل	٤
ابراهیم	
التبيان في غريب القرآن - شهاب الدين الشافعي	٥
غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، النظام الاعرج	٦
الذهب الابريز في غرائب القرآن العزيز - الثعالبي الجزائري	٧
مجمع البحار في غرائب لطائف الاخبار مجد طاهر السفتي	٨
مفحمات الاقران في مهمات القرآن ، جلال الدين السيوطي	٩

خاتمة غريب القرآن

في القرآن الكريم الفاظ اصطلح العلماء على تسميتها بالغرائب ، وليس المراد بغرابتها انها منكرة او نافرة او شاذة فان القرآن منزه عن هذا كله ، وانما اللفظة الغريبة قد كون حسنة مستغرقة في التأويل بحيث لا يتساوى بحيث لا يتساوي في العلم بها سائر الناس ، وان جملة ما عدوه في القرآن سبعمائة لفظة او تزيد قليلاً جميعها ورد تفسيره بالسند الصحيح عن ابن عباس المعجم اللغوي الحي الذي كانوا يرجعون اليه وهو القائل (الشعر ديوان العرب فأذا خفى علينا الحرف من القرآن الذي انزله الله بلغة العرب رجعنا الى ديوانها) وقد نوهنا عن نشأة الغرابة فيما عدوه من الغريب ان يكون ذلك من وجوه الوضع يخرجها مخرج الغريب كالظلم والكفر والايمان ونحوها مما ثقل عن مدلوله في لغة العرب الى المعاني الاسلامية المحدثة او يكون سياق الالفاظ قد دل بالعربية على معنى معين غير الذي يفهم من ذات الالفاظ كقوله تعالى (فإذا قرأناه فأتبع قرأنه) أي اعمل به ، وكان الصحابة يسمون هذا الغريب (اعراب القرآن) والزمهم هذا استبيان معانيه وقد نقل عن ابي هريرة (اعربوا القرآن والتمسوا غرائبه) وقد عد العلماء في القرأن من غير لغات العرب اكثر من مئة لفظة ترجع الى لغات الفرس والنبط والروم والحبشة والبربر والسريان والقبط، وهي كلمات اخرجها العرب على اوزان لغتها واجرتها في فصيحها فصارت بذلك عربية ، وانما وردت في القرآن لأنه لا يستد مسدها الا ان توضع لمعانيها الفاظ جديدة لذلك قال العلماء في تلك الالفاظ العربة التي اختلطت بالقرآن ان بلاغتها في نفسها ولا يوجد غيرها يغنى عنها في مواضعها من نظم الايات لا افرادا ً ولا تركيبا ً .

ومما نود ان نشير اليه ان الغريب كمصطلح يتصل بدلالة المفردات واختلافها كثير جداً في اللغة والذي سمي بالغموض وهذا ما اشتهر في الشهر فقد اخذوا على زهير في استعماله كلمة (الحقلد) وعنتره (الدحرضين) واي تمام (بوزع) والبحتري (عقرقس) والمتنبي (جرشى) وهذه كلها تشيع الغموض وبالرغم من مجيئها في سياق قد يساعد على كشف معناها.

وقد حصر بحثنا في غريب القرآن الذي حددت مفرداته وانتهت بحوثه منذ زمن وسبب اعادتنا وتركيزنا على البحث في الغريب هو تذكير الدارسين والمهتمين الى هذه الظاهرة واسبابها وعلمائها ونحن على ثقة بأن التفاسير وقد حسمت معاني تلك المفردات وحددت اسباب نزول اللفظة وليس نقصا ً ان يعود الباحث اسباب نزول اللفظة وليس نقصا أن يعود الباحث البدرس الماضي خاصة في شيء علمي نزول اللفظة وليس نقصا ان يعود الباحث ليدرس الماضي خاصة في شيء علمي يختص بالقرآن كتاب الله العظيم ولعلنا قد حسمنا الموقف الخاص بحبر الامة عبد الله بن عباس كاتب الرسول (﴿ الله الله الله الله القرآن من الله الن الازرق واهدافه منها .. وبعد ان هذه الصفحات بالرغم من قلتها وبساطة علميتها فلعلها ستقدم شيئا ً نافعا ومن الله التوفيق والعون ..

الفصل الثاني

غريب الحديث

قرأنا في الفائق للزمخشري ٢٧ (جمع الغريب من الحديث والاثر وشرحه وترتيبه موضوع افرد له العلماء ناحية خاصة بين علوم اللغة والحديث وما زالوا على الزمن يستقرئون ويستوعبون ويصنفون الكتب ويضعون المعاجم) وجاء في النهاية لأبن الاثير ٢٨ (فقد نشط العلماء منذ بدء التدوين الى التصنيف في غريب الحديث وشهدت اواخر القرن الثاني ومطالع الثالث هذه المحاولات يقال ان اول من ارتاد الطريق وصنف في غريب الحديث ابو عبيدة معمر بن المثنى التميمي من ارتاد الطريق وصنف في غريب الحديث ابو عبيدة معمر بن المثنى التميمي المهود واخذت تخطو نحو الكمال) ولابد ان نتطلع على اسباب غرابة الحديث ونحن نعلم بأن حديث الرسول (هم المهود ونحن نعلم بأن حدیث المهود ونحن نعلم بأن حدیث المهود ونحن نعلم بأن حدیث المهود وندن نعلم بأن حدیث المهود وندن بالمهود وندن نعلم بأن حدیث المهود وندن بالمهود وندن نعلم بأن حدیث المهود وندن بالمهود وندن بالمهود وندن بالمهود وندن بنعلم بأن حدیث المهود وندن بالمهود وندن بالمه

لكلام الله مما يصعب فهمه على الناس ، فالرسول (المعروف ومعلما ومرشدا فهو لا يزال في كل مقام يقومه وموطن يشهده يأمر بالمعروف وينتهى عن المنكر ويشرع في حادثة ويفتي في نازلة والاسماع اليه مصغية والقلوب لما يرد عليها من قوله واعية ، وقد يختلف عنها في عباراته ويتكرر فيها بيانه ليكون اوقع للسامعين واقرب الى فهم من كان اقل فقها واقرب بإسلامه حفظا ثم تدون وتجمع في القضية الواحدة عدة الفاظ تحت معنى واحد كقوله (المعروف و تجمع في القضية الواحدة عدة الفاظ تحت معنى واحد كقوله (المعروف و و المعروف و الله الفراش وللعاهر الحجر) وقد يتكلم الرسول (المعروف الله المعروف و المعاوية ، وليس كلهم يتيسر ضبط اللفظ وحفظه وحصره او يتعمد والمناق غير متساوية ، وليس كلهم يتيسر ضبط اللفظ وحفظه وحصره او يتعمد لحفظه و و عيه وانما يستدرك المراد بالفحوى ويتعلق منه بالمعنى ثم يؤديه بلغته ويعبر عنه بلسان قبيلته فتجمع في الحديث عدة الفاظ مختلفة موجبها شيء واحد ٢٩) و وجدنا في الخطاب في غريب الحديث يوعز السبب في كثرة الغريب الى اختلاف الرواة اما ابن الاثير يرجع ذلك الى ان الله تعالى اعلم نبيه مالم يكن يعلمه غيره ٣٠٠ .

من الذين الفوا في غريب الحديث

اورد ابن الأثير في مقدمة كتابه ٣١ نبذة عن اشهر الذين الفوا في غريب الحديث وهم:

١- ابو عبيد معمر بن المثنى التميمي – جمع كتابا صغيرا ذا اوراق معدودات
 ٢- ابو الحسن النضر بن شميل المازنى

٣- عبد الملك بن قريب الاصمعي

٤- محمد ابن المستنير (قطرب)

- ٥- ابو عبيد القاسم بن سلام (غريب الاحاديث والاثار سلخ في تأليفه اربعين سنة وكان مرجعا للناس
 - ٦- ابو محمد عبد الله بن اسحاق الف مجلدات واطال ذكر المتون
 - ٧- ثعلب
 - ٨- شمر بن حمدوية
 - ٩- المبر د
 - ١٠ محمد بن القاسم الانباري
 - ١١- ابو سليمان احمد الخطابي
 - ١٢- ابو عبيد احمد الهروي (غريب القرآن والحديث)
 - ١٣- ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (الفائق)

وقد وجدنا ان المصنفين في علم غريب الحديث اكثر من المصنفين في غريب القرآن وحسب النسب الاتية:

القرن الثالث ١٥ القرن الرابع ٧ القرن الخامس ٣ القرن السادس ٥ القرن السابع ٥ .

وقد اتفقت التصانيف كلها بأن جهود العلماء في شرح غريب الحديث بدأت على يد ابي عبيد معمر بن المثنى ثم اخذت تخطو نحو التمام حتى انتهت بأبن الاثير في نهايته.

دلالات غريب الحديث واثرها

علم غريب الحديث (علم يهدف الى الكشف عن معاني الفاظ الاحاديث التي قد تحظى على الكثيرين خصوصا بعد ان انحسرت السليقة العربية وخالطت العجمة الالسنة الامر الذي بلغ المدى بعد ان انتصفت القرن الثاني للهجرة ، وضرورة فهم الحديث والكشف عن معانيه دعت العلماء الى التصنيف فيما به يتحقق هذه

الغاية فكان علم غريب الحديث)) وقد جاء في مقدمة ابن الاثير ما يوضح لنا بدقة ٣٢ تلك الدلالات من وراء غريب وجمعه حيث قرأنا (فلما اعضل الداء وعز الدواء الهم الله جماعة من اولى المعارف والنهى ان يصرفوا الى هذا الشأن طرفاً من عنايتهم فشرعوا للناس موارده وقعدوا للناس قواعده) ٣٣ ويرد امامنا مصطلح اخر وهو علم مختلف الحديث (انه علم يبحث في الاحاديث التي تبدو متعارضة في ظاهرها ليصار الى التوفيق بينها ان امكن وذلك ببيانها عن طريق التأؤيل بحمل المطلق على القيد والعام على الخاص او حمل المتعارض على تعدد الواقعة التي ورد فيها الحديث وان لم يكن في شيء من ذلك فإلى ترجيح احد المتعارضين على الاخر وذلك حين تتوفر القرينة المرجحة في المتن او السند) ٣٤ لذا بدأ العلماء يغوصون على المعانى في الجمع بين النص الذي يقع بين ايديهم ومن تلك الامثلة احاديث كثيرة صنفت تحت باب غريب الحديث وقد يتشابه المضمون فيهما مثل قول الرسول (إلى الله الله الله الله عدوى و لا طيرة و لا هامة ولا صفر) ٣٥ وقوله في حديث اخر (فر من المجذوم فرارك من الاسد) ٣٦ وكلاهما حديث صحيح فقد يبدو شيء من التعارض بين النصين والجمع بينهما كما يقول العلماء ان هذه الاعراض لا تعدي بطبعها فليس لها صفة الخلق ولكن الله جعل مخالطة المريض للصحيح سببا ً لأعدائه بالمرض .

شواهد من الكتب التي صنفت غريب الحديث

- ١- غريب الحديث / ابن قتيبة الدينوري:
- ب- قال الرسول محمد (﴿ إِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

الاصمعي يقال المرأة فاتق أي كثيرة الولد واخذ من فتق السقاء وهو نقضه حتى تقتلع الزبدة منه ، وقد قال النابغة يصف جيشا ...

لم يحرموا حسن الغذاء وامهم دحقت عليك بفاتق مذكار ٣٩

يريد انهم غذوا غذاءا عسنا فنموا وكثروا وقوله دحقت عليك بفاتق أي هي نفسها فاتق .

- ت- قال الرسول محمد (الله وما عسله قال يفتح له عملاً صالحا بين يدي قومه حتى يرضى رسول الله وما عسله قال يفتح له عملاً صالحا بين يدي قومه حتى يرضى عنه من حوله ، وان قوله عسله مأخوذ من العسل شبه العمل الصالح اذي يفتح للعبد حتى يرضى عنه الناس ويطيب ذكره فيهم بالعسل يقال عسلت الطعام اعسله واعسله عسلاً اذا جعلت فيه السمن وزت الطعام ازيته اذا النته بالزيت او جعلته فيه فهو طعام معسول ومزيت ، وكذلك عسلت القوم وسمنتهم وزتهم اذا جعلت ادمهم العسل والسمن والزيت فالمعنى من قوله عسله جعل فيه كالعسل من العمل الصالح كما يعسل الطعام اذا جعل فيه العسل .

وقول الرسول (ورايس المرابع الله بن عمر (كيف انت اذا بقيت في حثالة من الناس قد مرحت عهودهم واماناتهم أي فسدت واصل المرج يعلق الشيء فلا يستقر يقال مرج الخاتم في يدي مرحبا اذا قلق) ٤٢ وعن عبيدة قال (فهم أي امر مربح ، أي مختلط وقوله مرج البحرين أي خلالهما يقال مرجت دابتي ١٤٤ اذا خليتها وامرجتها اذا رعيتها قال الشاعر ...

مرج الدين فأعددت له مشرف الحارك مجبول الكبد ٤٤

وقوله ظهرت الرغبة يريد كثر السؤال وقل العفاف ومنه قولك رغبت الى فلان كذا اذا سألته اياه وقوله واختلف الاخوان يريد اختلاف المسلمين في الفتن

وتخربهم ، ومن هذا قوله (يذهب الصالحون الاول فالاول حتى تبقى حفالة كحفالة التمر) ٤٥ .

جـ قال الرسول مجهد (النساء الا يعشرون و الا يحشرون و النساء عن انس بن مالك ، وقوله الا يعشرن مأخوذ من العشر من اموالهن ومثله حديثه الاخر ان وفد ثقيف اشترطوا عليه الا يحشروا و الا يعشروا و الا يجيبوا) قال (الا الحير عليه الا يحشروا و الا يلزموا مع الزكاة والصدقة عشراً من اموالهم في دين و الا ركوع فيه) الا الرادوا الا يلزموا مع الزكاة والصدقة عشراً من اموالهم وقوله و الا يحشرن الى المصدق ليأخذ منهن الصدقات ولكن يؤخذ منهن الصدقات في مواضعهن فهن الا يحشرن أي الا يخرجن في المغازي ١٨ وبهذا المثال الخامس نكتفي من كتاب ابن قتيبة وقد اخترنا تلك الاحاديث الأهميتها وموافقتها الظروف التي نمر بها وحال الدنيا وتغيراتها

شواهد من:

غريب الحديث ابو عبيد القاسم بن سلام الهروي ٢٢٤ هـ

- ١-حين قال الرسول (إلى المرسول (المرسول (المرسول (المرسول المرسول (المرسول (المرسول المر
- ٢-قال الرسول (ﷺ ﴿ إِنَّ الْأَسْلَامِ لَيْأَزِرِ الْيَ المدينة كما تازر الحية الى حجرها) ٥٠

قال الاصمعي يأزر ينظم اليها ، ويجمع بعضه الى بعض فيها ، وانشدنا لرؤية افذاك بخال اردز الارز) والارز في اللسان أي لا ينبسط للمعروف لذلك قال ابو الاسود (ان فلانا اذا سئل ارز واذا

- دعي اهتز يعني اذا سئل للمعروف تضام واذا دعي الى طعام اهترا الى ذلك .
- ٤-قال الرسول (و المنه المنه المريض على مخارف الجنة حتى يرجع) ٢٥ قال الاصمعي : واحدا ً المخارف مخرف و هو جنى النخل وانما سمي مخرفا ً لأنه يخترف منه أي يجتني
- ٥-قال الرسول (المربول (المربول (المربول القيامة كأنما غمامتان او غيانيتان) ٥٣ قال الاصمعي : الغيابة كل شيء اظل الانسان فوق رأسه مثل السحابة ونحوه يقال غابا القوم فوق رأس فلان بالسيف كأنهم اظلوه به .
- 7-قال الرسول (﴿ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ اللهِ الجنة الضعفاء الغلبون واهل النار كل جعظرى جواظ مستكر جماع مناع) ٥٤ الجواظ كثير اللحم المختال في مشيته الجعظرى: الذي يتغنج بما ليس عنده
- ٧-قال الرسول (هر التحايل والتمايز والتمايز والمعامع) ٥٥ التحايل : انه لا يكون سلطان يكف الناس عن المظالم التمايز ان الناس يتميز بعضهم من بعض ويتخربون احزابا بوقوع العصبية (وامتازوا اليوم ايها المجرمون) المعامع هي الحرب والجد في القتال والاصل ٥٦ في معمه النار وسرعة تلهبها قال ذو الرمة

حتى اذا معمعان الصيف هب له باجة نش عنها الماء والرطبا

٨-قال الرسول (من اقتراب الساعة اخراب العامود عمارة الخرب ، وان يكون الفيء رفدا وان يتمرس الرجل بدينه تمرس البعير بالشجرة ٧٥ ، اخراب العامر وعمارة الخراب يريد ما يفعله الملوك من اخراب بناء جيد محكم وابتناء غيره في الحياة الفيء رفدا ان يكون الخراج هو لجماعة المسلمين رفدا أي صلات ويضوع موضعه ولا يفرق بينهم والرفد الصلة يقال اردت الرجل ويتمرس بدينه أي يتلعب به ويعبث فيه ا يتحكك كما يتحكك البعير بالشجرة .

شواهد من: الفائق في غريب الحديث لجار الله الزمخشري

صنف الزمخشري في غريبه الكثير وقد وضع اخباره مقفاة على حروف المعجم، ثم شرح ما فيه من غريب يشتمل فيه الحديث على حرف واحد من حروف المعجم وقد يجد الباحث مشقة في العثور على الحديث لذا وجدنا كتاب الهروي اسهل مأخذا واقرب متناولاً وان كانت كلماته متفرقة في حروفها ٥٨ وقد اخترنا تلك الاحاديث

١-قال الرسول (﴿ إِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ ١٥ أي لم يؤرضه من الليل ٥٩ أي لم يهيئة بالنية من ارضت المكان اذا سويته وهو من الارض.

٢-قال الرسول (﴿ إِنَّ اللهُ عَرِمُ الخَمْرِ فلا امت فيها) ٦٠ أي لا نقص في تحريمها ، يعني انه تحريم بليغ من قولهم ملأ مزادته حتى لا امت فيها او لا شك ، وقولهم بيننا وبين الماء ثلاثة اميال على

الامت ، أي على الحذر والتقدير لأن الحذر ظن وشك او لا لين ولا هوادة من قولهم — سار سيراً لا امت فيه .

٣-قال الرسول (وتنقل الاعراب بابهائها الى ذي الخلصة) (وتنقل الاعراب بابهائها الى ذي الخلصة) مع بهو – ابهاء وهو بيت من بيوت الاعراب يكون امام البيوت والخلصة بيت فيه صنم كان يقال له الخلصة لعروس وختعم وبجيله ويقال هو الكعبة اليمانية .

نتائج البحث

بعد حمد الله وشكره والصلاة على نبيه .. قد توصلنا الى النتائج الاتية

1-ان البحث في القرآن وعلومه وآياته نافع ومسل بما يضفيه من شذرات الهدى وهو يعيش الساعات ويقلب الصفحات في رؤى كتاب الله العزيز دون ان يشتت ذهنه في قضايا الدنيا الزائلة دون جدوى .. وهذا نفعنا حقا .. ذلك الرضا الروحي والغذاء الفكري معا ..

٢- ان الغريب في القرآن قد ظهر قبل الغريب في الحديث نشأة وتأليفا ورواية لكن الثاني اكثر كمية من الاول وهذا شيء طبيعي لاشك فيه فالاحاديث اكثر من المفردات الغريبة في القرآن وقد علقنا عليها بما تيسر لنا من معرفة .

- ٣-وجدنا متناقضاً في عدد اسئلة نافع بن الازرق لحبر الامة عبد الله بن عباس ففي كتاب الاتقان كان عددها ١٨٨ سؤالا وفي كتاب عبد القهار العاني (دراسات في علوم القرآن) ٧١ سؤالاً.
- ٤-حصل في الاسئلة تقديم وتأخير عدا الاتقان فجاءت فيه مرتبة واما
 كتاب العانى فقد اخذ ما يريد وترك غيره.
- ٥- ان المصادر التي جمعت غريب الحديث كثيرة ومن احسنها غريب الحديث للهروي مع ذلك الجهد الذي بذله الزمخشري بأستخدام التقفية.
- 7- ان عدد الشعراء الذين استشهد لهم عبد الله بن عباس ٢٦ شاعراً و واحد مجهول له ٥١ بيتاً فمن هذا الشاعر ؟ لعل الدارسين بكشفون ذلك مستقبلاً
- ٧- مما نقلناه من شواهد في غريب الحديث كان قليلاً قياساً الى كثرة الاحاديث ولكن الذي نراه ونحسه حقاً ان هذا البحث لو اخذ مساحة اكبر وتوسع في مضامينه ضمن دراسة اكاديمية لكان يخدم اصحاب الاختصاص في علوم القرآن ومدرسي التربية الاسلامية الذين اعتادوا على تدريس احاديث مسموعة ومحفوظة ولم يمرنوا فكر هم على امثال الغريب ودلالاته

ان بحثنا هذا لا يبلغ الكمال ولا يبتعد عن النقص والزلل انه محاولة منا في رصد الغريب في اكبر مصدرين عرفتهما الانسانية هما القرآن الكريم والحديث وان فشلنا في المنهجية والعرض فلعلنا ننال رضا الله وشفاعة نبيه ، ومن الله للمؤمنين جميعا الخير والنجاح.

٥١/٥/١٥ م

بعد حصولي على الماجستير ١٩٩٥ تفرغت للدراسة والبحث حتى قبلت في الدكتوراه ١٩٩٦

هوامش البحث

١- اللسان - ابن منظور - مادة غرب

٢- غريب الحديث - ابن الجوزي ١٣

٣- غريب القرآن - الطريحي - المقدمة

٤-تحفة الاديب – ابو حيان – نقلاً عن البحث اللغوي / د. عمر ٢٢١

٥- البرهان في علوم القرآن – الزركشي / محمد ابو الفضل / ٢٩١

٦- هما كتابا الهروي ٤٠١ هـ (غريب القرآن – غريب الحديث

٧- المفردات في غريب القرآن /الاصبهاني / ٢١١

٨- البرهان في علوم القرآن / الزركشي ٢٩١

٩- غريب الحديث / ابن الجوزي / ١/٤

١٥/١٤ نفسه ١١/٥١

١١- البرهان ، الزركشي /٢٩٣

۱۲- نفسه / ۲۹۲

١٣- مقدمة ابن الأثير ٢/٣

- ١٤- تلك الاسباب استنتجها الباحث من محاضرة اكاديمية لأحد
 الاساتذة
 - ١٥- نقلها السيوطي في الاتقان ج١٠/١٢٠/١
- 17- مثال ذلك ثاب محصورة في اهل اليمن ، وكلمة حصور المنقطة عن النساء
- 11- الاعلام ج١/٥/١ وقد اخرج الطبراني بعضها في مسند ابن عباس في المعجم الكبير
 - ۱۸ الكامل/ المبرد ج۱۸۱/۱۷۲/
 - ١٩- رأي صراحة الدكتور صباح سالم استاذ علوم القرآن
 - ٢٠- الوقف والابتداء / الانباري ينظر الزركشي ٢٩٤
 - ۲۱ سورة بوسف ۷
 - ۲۲ سورة الشعراء ١٩٥
 - ٢٣- سورة الانشقاق ١٧
 - ٢٤- اللسان مادة وسق.
 - ٢٥- مقدمة ابن الاثير ٦/٣
- 7٦- صنف في الغريب فريق من اللغوية والمفسرين قربت مؤلفاتهم خمسين كتابا
 - ٢٧- الفائق في غريب الحديث / الزمخشري / ت علي البجاوي ٣
 - ٢٨- النهاية في غريب الحديث / ابن الأثير / ت طاهر الراوي ٣/
 - ٢٩- ينظر غريب الحديث / الهروى دائرة المعارف ٣/
 - ٠٣- نفسه /٤

- ٣١- مقدمة بن الاثير في غريب الحديث والاثر
- ۳۲- لمحات من اصول الحديث د . محد اديب صالح /۷۹
 - ٣٣- ينظر مقدمة النهاية لأبن الاثير
 - ٣٤- لمحات من اصول الحديث /٨١
 - ٥٥- غريب الهروي/٥
 - ٣٦_ نفسه /٧
 - ٣٧- غريب الحديث / ابن قتيبة /٤
 - ۲۸- نفسه/۱۲
 - ٣٩ نفسه/٦٣
 - ٠٤- نفسه/٩٠
 - ٤١ نفسه/١٢١
 - ٤٢ نفسه/١٣٢
 - ٤٣ نفسه/١٣٣
 - ٤٤ نفسه/١٤١
 - ٥٥ ـ نفسه/١٣٢
 - ٢٤ نفسه/٤٤١
 - ٤٧ نفسه/٥٤١
 - ۸٤- نفسه/۱٤٦
 - ٤٩- غريب الهروي /٣٣
 - ۰۰- نفسه / ۳۷
 - ٥١ نفسه /٥٥

- ۵۲ نفسه ۸۱
- ۵۳ منفسه / ۹۳
- ٥٤ ابن قتيبة / ٦٢
 - ٥٥ نفسه / ١٣٠
- ٥٦- سورة يس ٩
- ٥٧ ابن قتيبة ١٥٢
- ٥٨- ينظر الفائق ٤ لأبن الاثير ٧/١
 - ٥٩- الفائق ٣٥
 - ۲۰ نفسه / ۲۰
 - ٦١- نفسه /١٤١