

ملخص لمحاضرة في مادة المكتبة ومنهج البحث (٣)

الهوامش

أولاً: الموارد التي تذكر في الحاشية:

١- المصدر الذي استقى الباحث منه مادته سواء كان مطبوعاً أو مخطوطاً، محاضرة أو تسجيلاً صوتياً أو أي وثيقة أخرى وهدف الباحث من إيرادها كمصدر هي أنها مستندات دراسته وبراهين وأدلة على ما يسوق من أفكار من جهة وإرشاد للقارئ الى المصدر بعينه على توضيح فكرة ما من جهة أخرى .

٢- إيضاحات وشروح لتفصيل أمور وردت في المتن ولا تدخل في صلب الموضوع بحيث إنها إذا ذكرت في المتن انقطع اتساق البحث وتسلسله ومن هذه الايضاحات: التعريف بالاشخاص الواردة أسمائهم في المتن، أو التعريف بالأمكنة أو شرح كلمة لغوية عويصة أو تعريف بمصطلح ما أو تصحيح خطأ معين

٣- إحالة القارئ الى مكان آخر في البحث، بحثت فيه الموضوع بحثاً أكثر تفصيلاً، ومن غير المناسب تكراره في هذا الموضع مرة أخرى .

ثانياً: طريقة الترقيم في الهوامش: وهي أنواع:

١- الترقيم المتسلسل لكل صفحة، وهنا تختص الأرقام بكل صفحة بشكل متسلسل وتنتهي في نهاية الصفحة، وهي أكثر الطرق شيوعاً وأسهلها، وسهولتها في أن القارئ يستطيع الانتقال من المتن الى الهامش بسهولة ويسر.

٢- الترقيم الكلي المتسلسل لكل فصل أو مبحث بحيث يبدأ الترقيم ب (١) ثم تتابع الأرقام حتى نهاية الفصل.

٣- الترقيم الكلي المتسلسل للبحث كله مبتدئاً بالرقم (١) ثم الذي يليه الى نهاية البحث وتستخدم هذه الطريقة عادة في المجلات.